

2024 臺灣文學獎金典獎入圍作品（依作品筆畫順序排列）

序號	書名	作者	出版社
*1	小島說話：當馬祖遠離戰地，成為自己	劉亦	離島出版
*2	山獸與雜魚	林敬峰	大塊文化
3	山鏡	張郅忻	九歌出版
4	女族記事	利格拉樂·阿〔女烏〕	晨星出版
5	巴奈回家：凱道·二二八公園的二六四四天	巴奈、徐璐	時報文化
6	末代女礦工：海山煤礦，與一位社會學者對礦工阿嬤的生命考掘	戴伯芬	春山出版
7	他們互相傷害的時候：台灣文學百年論戰	朱宥勳	大塊文化
*8	而獨角獸倒立在歧路	王仁劭	聯經出版
*9	有蚱蜢跳	吳睿哲	大塊文化
10	那些少女沒有抵達	吳曉樂	鏡文學
11	我的神鬼人生：在深夜的山谷裡，遇見一位博物學家	李家維、廖宏霖	遠流出版
12	我播種黃金	唐諾	印刻文學
13	拉波德氏亂數	童偉格	印刻文學
14	幸運的罪	隱匿	雙囍出版
15	金月蓮	朱嘉漢	時報文化
16	夜遊：解嚴前夕一個國中女生的身體時代記	房慧真	春山出版
*17	哀仔	林佑霖	時報文化
18	拾香紀·焚香紀	陳慧	木馬文化
*19	骨鯁集（Khu Ka Qaraw Qulih）	黃璽 Temu Suyan	雙囍出版
*20	留下來的人：偏鄉高齡者的生命紀事	康舒雅	游擊文化
21	魚眼	薛西斯	凌宇出版
22	甜麵包島	鹿苹	印刻文學
23	移工築起的地下社會：跨國勞動在臺灣	簡永達	春山出版
24	暗路	李金蓮	九歌出版
25	當太陽墜毀在哈因沙山	朱和之	印刻文學
26	夢魂之地	平路	木馬文化
27	噢，柯南	唐捐	雙囍出版
*28	噤聲之界：北臺灣客庄與原民的百年纏結和對話	梁廷毓	游擊文化
*29	變成的人	許恩恩	木馬文化
30	髒東西	陳栢青	寶瓶文化

\*為首次出版文學圖書、角逐「蓓蕾獎」的作家和作品。