

台灣文學相關課程及師資

1. 收錄範圍以台灣文學、中國文學相關系所及通識教育中心於107學年度下學期、108學年度上學期開設與台灣文學相關課程為主。
2. 部分學校系所或通識教育中心因未能適時提供相關資料，遂未在收錄之列。
3. 按學校名稱筆畫由少至多排列。
4. 3必：必修3學分；2選：選修2學分。

台灣文學相關系所

中正大學台灣文學與創意應用研究所

107學年度下學期

- 方慧臻 女性、文化與消費（3選）
 方慧臻、浦忠勇 田野調查、文獻整理與資訊化 II（1必）
 王萬睿 跨國電影美學與敘事（3選）
 王萬睿、江寶釵、李知灝 地方知識、深度報導與紀錄片製作 I（3選）
 李知灝 創意實務／In-design、PS、AI與地方文史資料編撰 II（1選）
 李勤岸 台語詩的創意與應用（3選）
 楊智景 台灣與東亞現代性專題（3選）

108學年度上學期

- 王萬睿、江寶釵 地方體驗、敘事應用與數位化——地方知識與深度報導（3選）
 王萬睿、李知灝 田野調查、文獻整理與資訊化 I（1必）
 李知灝 創意實務／In-design、PS、AI與地方文史資料編撰（1選）
 李知灝、楊智景 台灣文學專題研究（3選）
 李勤岸 台語文學專題研究（2必）
 楊智景 日治時期台灣文藝評論研讀（3選）

中興大學台灣文學與跨國文化研究所

107學年度下學期

- 朱惠足、施開揚 當代理論與文學批評（3選）
 朱惠足、廖瑩芝 台灣與亞洲電影研究（3選）
 林茂賢 台灣民俗文化研究（3選）
 邱貴芬、詹閔旭 台灣文學與跨媒介敘事（3選）
 施開揚 台灣文學英譯選讀與翻譯習作（3選）
 高嘉勳 日治時期台灣文學專題（3選）
 陳國偉 台灣文學史專題 II（3必）
 廖瑩芝 台灣與亞洲電影研究（3選）

108學年度上學期

- 今福龍太、朱惠足、鄭琨鴻 島嶼文學與紀錄片（3選）
 朱惠足、高嘉勳 台灣文學史專題 I（3必）
 姜學豪、詹閔旭 華語語系文學研究（3選）
 施開揚 翻譯與跨國文化研究（3選）
 高嘉勳、詹閔旭 台灣文學史專題（3必）
 陳國偉 全球流行文化在台灣專題（3選）
 劉智濬 台灣原住民文學與文化（3選）

台中教育大學台灣語文學系／所

107學年度下學期

大學部

- 丁鳳珍 日治時期台灣文學（2選）、台灣當代戲劇（2選）、原住民文學（2選）
 方耀乾 台語文學史（2必）、現代詩選（2選）
 何信翰 文學概論 II（2必）
 林美雀 歌仔戲表演實務（2選）
 林茂賢 台灣文化概論 II（2必）、台灣傳統戲曲 II（2選）
 梁淑慧 華台語文對譯（2選）
 程俊源 台灣閩南語概論 II（2必）
 楊允言 台語文讀寫（3必）
 駱嘉鵬 台灣客家文化（2選）、台灣客家語概論 II（2必）

研究所

- 丁鳳珍、方耀乾 台灣文學專題研究（3必）
 林茂賢 台灣民俗與田調專題研究（3選）

108學年度上學期

大學部

- 丁鳳珍 台灣民間文學概論（2選）、自然生態文學（2選）
 方耀乾 台灣文學史（3必）、現代小說選（2選）
 王英峻 布袋戲表演實務（2選）
 何信翰 文學概論 I（2必）、台灣文化創意（2選）、當代文學理論批評（2選）

- 林茂賢 台灣文化概論 I (2必)、台灣傳統戲曲 I (2選)、台灣歌謠 (2選)
 梁淑慧 台灣電影 (2選)、現代散文選 (2選)
 程俊源 台灣閩南語概論 I (2必)
 駱嘉鵬 台語漢字音與台灣古典文學 (2選)、台灣客家語文讀寫 (2選)、台灣客家語概論 I (2必)

研究所

- 丁鳳珍 台灣民間文學專題研究 (3選)
 方耀乾 台灣本土語言文學選讀與研究 (3選)
 林茂賢 台灣文化專題研究 (3必)
 張淑敏、駱嘉鵬 台灣語言研究導論 (3必)

台北教育大學台灣文化研究所**107學年度下學期**

- 何義麟 台灣文獻專題 (3必)
 李筱峰 台灣文化史專題 (3選)
 周美慧 台灣通俗文化專題 (3選)
 翁聖峯 台灣文學史專題 (3必)、台灣作家專題 (2選)
 高鈺昌 台灣散文專題 (2選)
 陳允元 日治時期台灣文學 (3選)、台灣現代詩專題 (2選)
 戴寶村 田野調查 (2選)
 謝欣苓 當代台灣小說專題 (3選)、當代台灣電影文化與文學專題 (3選)

108學年度上學期

- 李筱峰 台灣歷史與文學 (3選)
 周美慧 台灣文學研究與教學 (2選)
 林淇瀆 台灣現代詩專題 (3選)
 翁聖峯 台灣文學史專題 (2選)、台灣作家專題 (3選)
 陳允元 文史傳播與實習 (3選)、日治時期台灣小說專題 (2選)
 劉熙明 台灣人物誌 (3選)
 應鳳凰 50年代台灣文學專題 (3選)
 謝欣苓 台灣女性文學專題 (3選)、台灣文學研究方法與論文寫作 (3必)

按：108學年度上學期開設「台灣作家專題」另有陳允元。

台南大學文化與自然資源學系暨台灣文化碩士班**107學年度下學期****大學部**

- 楊書濠 歷史、記憶與述說 (2選)

研究所

- 江達智 台灣民間信仰研究理論與方法 (3選)

- 賴志彰 家族史與傳記專題研究 (3選)
 戴文鋒 台灣民俗文化研究理論與方法 (3選)

108學年度上學期**大學部**

- 楊書濠 傳記與家族史編撰 (2選)

研究所

- 江達智 台灣民間信仰研究理論與方法 (2選)
 戴文鋒 台灣民間信仰與田野調查專題研究 (3選)

台灣大學台灣文學研究所**107學年度下學期**

- 垂水千惠 台灣文學與電影中的日本再現 (1選)
 孫大川 台灣原住民文學專題 (3選)
 張文薰 日治時期台灣文學與社會研究 (2選)、台灣文學史專題討論下 (3必)
 張俐璇 台灣文學的研究與轉譯 (3選)、專題研究：戰後台灣文學與文化批評 (1選)
 黃美娥 記憶性史料與台灣文學史專題 (3選)、專題研究：華語語系與台灣文學 (1選)
 楊秀芳 台灣語言概論 (3必)
 蘇碩斌 文學研究與寫作實踐 I (3選)

108學年度上學期

- 洪淑苓 專題研究：台灣民俗學的發展與變遷 (1選)
 張文薰 台灣文學研究方法與作家論專題 (2選)、都市與性別研究專題 (3選)
 張俐璇 台灣文學史料與研究文獻 (3必)、台灣文學研究與轉譯 (3選)
 黃美娥 台灣文學史專題討論上 (3必)
 鄭芳婷 台灣文學與文化研究專題 (3必)、當代文學思潮專題研究 (3選)
 劉亮雅 當代台灣小說 (3選)
 蘇碩斌 文學理論與文學研究方法 (3必)

台灣師範大學台灣語文學系／台灣文化及語言文學研究所**107學年度下學期****大學部**

- 汪俊彥 文學概論 II (2必)
 呂美親 台語文學史 (2選)、台語傳播 (2選)
 林巾力 台灣文學史 II (2必)
 林芳玫 台灣小說選讀與評析 (2選)
 陳允元 日治時期文學作品選 (2選)、戰後台灣作家與電影 (2選)
 陳玉箴 台灣飲食文學 (2選)
 許慧如 台灣的語言與社會 (2選)、台灣語言導論 II (2必)
 曾秀萍 台灣同志文學 (2選)
 賀安娟 發現台灣 (2選)

賴文英 客家語言概論(2選)
研究所
 汪俊彥 台灣戲劇史專題研究(3選)
 呂美親 台語文學專題研究(3選)
 林巾力 台灣研究日語文獻選讀II(3選)
 許慧如 台灣語言通論(3必)
 曾秀萍 台灣同志文學專題研究(3選)

108學年度上學期

大學部

石牧民 文學概論I(2必)、台語民間文學選(2選)
 呂美親 大學台語(2必)、初級台語(2選)
 林巾力 台灣文學史I(2必)
 林芳玫 文化社會學(2選)
 林淑慧 台灣古典文學選(2必)
 陳允元 台灣學史料導論(2選)、戰後台灣現代詩史(2選)
 陳龍廷 台語戲劇與電影(2選)
 許慧如 台灣語言導論I(2必)
 賀安娟 英文台灣文獻(2選)
 賴文英 初級客語(2選)、客家文學與數位典藏(2選)

研究所

呂美親 台灣文學中的語言論述(3選)
 林芳玫 台灣研究(3必)、林芳玫 台灣研究英語文獻選讀I(2選)
 林淑慧 台灣文學史專題研究(3選)
 曾秀萍 台灣電影的語言、文化與文學(3必)
 賀安娟 台灣文獻導讀與研究(3選)

成功大學台灣文學系／所

107學年度下學期

大學部

吳玟瑛 文學理論與批評II(2必)
 吳毓琪 日治時期台灣女性文學與文化(2選)、台灣旅遊文學(2選)、台灣海洋文化與文學(2選)
 呂毅新 青少年劇場(3選)
 巫義淵 台語音義概論及應用(2選)、台灣俗語(2選)
 李承機 文學與媒體(2選)
 柳柳美 台灣語言基礎及寫作：原住民語II(2必)、排灣族語言與文化(2選)
 陳慕真 台灣語言基礎及寫作：客語II(2必)
 陳麗君 台灣語言基礎及寫作：台語II(2必)
 游勝冠 台灣文學史II(3必)
 廖淑芳 台灣現代小說選讀(3必)
 劉南芳 客家故事與戲劇改編(2選)
 蔡明諺 日治時期小說選讀(2選)、台灣當代新詩選

讀(2選)

蔣為文 初級台語會話II(2選)
 鄭邦鎮 西拉雅文學作家巡禮(2選)
 鍾秀梅 農民文學與社會運動(2選)
 簡義明 文學文本解讀(3必)、地方創生與非虛構寫作(2選)

研究所

廖淑芳 文學研究方法與論文寫作(3必)
 劉南芳 台灣文學專題討論(3必)、劇本創作專題(3選)
 蔡明諺 現代詩專題研究(3選)
 簡義明 研究方法與論文寫作(3必)

108學年度上學期

大學部

王右君 新聞採訪寫作(3選)
 王右君、吳玟瑛、吳毓琪、李承機、陳玉峯、陳麗君、楊芳枝、廖淑芳、劉乃慈、劉南芳、蔡明諺、鍾秀梅、簡義明 台灣文學綜觀(2必)
 吳玟瑛 台灣繪本作家專題(2選)
 吳毓琪 日治時期台灣翻譯文學(2選)、台灣文學史I(3必)
 呂毅新 現代戲劇(3選)
 巫義淵 新聞台語(2選)、觀光台語(2選)
 柳柳美 台灣語言基礎及寫作：原住民語I(2必)、原住民排灣族語言特色與應用(2選)
 陳玉峯 台灣生界田野調查(2選)
 陳慕真 台灣語言基礎及寫作：客語I(2必)
 廖淑芳 府城記憶與文史再現(3選)、現代小說概論(3選)
 劉乃慈 文學理論與批評I(2必)、性別意識與台灣文學建構(2選)
 劉南芳 台灣故事劇場(3選)、劇本創作I(3選)
 蔡明諺 台灣文學史III(3必)
 蔣為文 台灣語言基礎及寫作：台語I(2必)
 鄭邦鎮 西拉雅文學的文學史地位(2選)
 簡義明 地方知識與地方書寫(2選)、電影與文學(3選)

東華大學台灣文化學系／所

107學年度下學期

大學部

康培德、游子宜 生活台語(3選)
 葉韻翠 台灣文獻概論(3選)

108學年度上學期

大學部

康培德 當代台語對話(3選)
 游子宜 台灣閩南語概論(3選)

研究所

郭澤寬 戰後台灣小說研究（3選）

政治大學台灣文學研究所

107學年度下學期

吳佩珍 近代東亞文學與戀愛論述（3選）
李瑞騰 台灣文學與出版專題研究（3選）
崔未順 台灣文學史史料學（3必）、東亞近代文學專題（3選）
陳芳明 台灣現代詩與現代散文專題（3選）

108學年度上學期

吳佩珍 台灣文學史史料學（3必）
范銘如 當代華文小說研究專題（3選）
崔未順 台韓現代小說專題（3選）
陳佩甄 台灣文學與文化研究專題（3選）
陳芳明 一九八〇年代台灣文學研究專題（3選）
曾士榮 日記、傳記與文學（3選）

真理大學台灣文學系

107學年度下學期

田啟文 台灣地方文史工作（2選）、自然寫作選讀（2選）、明清時期台灣古典散文（2選）
安邦 影視劇本創作II（2選）
陳昭銘 文學館導覽實習（2必）、台語會話（2選）、台灣現代詩賞析與習作（2必）、明清時期台灣古典詩（2必）
劉沛慈 台灣現代詩賞析與習作（2必）、旅遊文學（2選）
錢鴻鈞 日治時期新文學（2必）、客家文學選讀（2必）、原住民漢語文學（2必）
戴華萱 台灣女性文學選讀（2選）、台灣文學史（2必）、兒童文學（2選）、淡水學（2選）
蘇宇暉 創意寫作（2選）、新聞編輯（2選）

108學年度上學期

田啟文 台灣地方文史工作（2必）
安邦 電影劇本創作（2選）
陳昭銘 牛津獎文學專題（2選）、台灣民間文學（2必）、原住民口傳文學（2必）
蔡造珉 文學概論（2必）
劉沛慈 中文字彙訓練（2必）、台語文學選讀（2必）、台語文讀寫（2必）、台灣現代詩賞析與習作（2必）
蕭上晏 傳記文學（2選）
錢鴻鈞 台灣現代小說賞析與習作（2必）、台灣現代散文賞析與習作（2必）、客語會話（2選）
戴華萱 台灣文學史（2必）、報導文學（2選）
蘇宇暉 採訪寫作與媒體管理（2選）

高雄師範大學台灣歷史文化及語言研究所

107學年度下學期

吳玲青 台灣口述歷史研究（3選）
李文環 民俗與宗教研究（3選）
楊護源 台灣文獻導讀與研究（2選）

108學年度上學期

吳玲青 台灣史料與研究法（2選）
劉正元 台灣原住民藝術研究（3選）

清華大學台灣文學研究所

107學年度下學期

王惠珍 戰後初期台灣文學專題（1945-1949）（3選）
王鈺婷 台灣文學文獻與研究方法II（3必）
安哲毅 影視劇本創作II（3選）
陳芷凡 紀錄片與台灣文學專題（3選）
陳惠齡 台灣文學史專題II（3必）
謝世宗 文學理論與文本分析專題（3選）

108學年度上學期

王威智 英文學術文獻一：台灣文學與文化研究（3選）
王惠珍 台灣文學史專題I（3必）
王鈺婷 文藝思潮與運動專題（3選）
安哲毅 影視劇本創作I（3選）
李癸雲 現代詩研究方法專題（3選）
柳書琴 台灣文學文獻與研究方法I（3必）
陳惠齡 戰後台灣現代小說研究專題（3選）

彰化師範大學台灣文學研究所

107學年度下學期

吳明德 現代戲劇專題研究（3選）
吳晟、周馥儀、林武憲、施懿琳、康原、陳文彬、陳益源、陳義芝、詹澈 彰化縣作家講座（2選）
黃儀冠 台灣文學與影視文化專題（3選）
葉連鵬 台灣現代文學專題（3選）

108學年度上學期

吳明德 鄉土教學專題（3選）
林明德 文化詮釋與批判（3選）
邱湘雲 台灣詩學專題研究（3選）
葉連鵬 彰化文化專題研究（3選）
劉威廷 文學理論與研究方法（3選）

靜宜大學台灣文學系／所

107學年度下學期

大學部

申惠豐 台灣古典文學史II（2必）
石牧民 現代文學理論（2必）
李欣倫 醫療文學與生命敘事（2選）
李欣倫、黃文成 創作課（2選）
李舒亭 台灣文學劇本改編（2選）

林茂賢 台灣民俗文化概論II (2必)
 陳明柔 小說賞析與習作 (2選)
 黃文成 散文賞析及習作 (2選)
 黃國超 台灣流行音樂與大眾文化 (2選)、後殖民理論與台灣文學 (2選)
 劉仲倫 現代劇場創作實踐 (3選)
 劉淑貞 現代小說閱讀與創作 (2選)
 賴文英 台灣母語書寫及習作II：福佬語 (2必)、台灣母語書寫及習作II：客語 (2必)
 賴松輝 台灣文學史III (2必)
 藍建春 台灣文學史II (2必)

研究所

申惠豐、林沛澧 遊戲化與文學傳播專題 (3選)
 張靜茹 台灣影視文化與社會變遷專題 (3選)

108學年度上學期

大學部

李欣倫 小說賞析與習作 (2選)、報導文學 (2選)
 李舒亭 劇本導讀與創作 (2選)
 林茂賢 台灣民俗文化概論I (2必)
 林餘佐 現代詩賞析與習作 (2選)
 張靜茹 台灣古典文學史I (2必)
 梁淨閔 台灣戲劇與表演現場 (3選)
 黃文成 文學概論 (2必)
 黃國超 台灣原住民文學 (2選)
 蔡詠清 台灣母語書寫及習作I：福佬語 (2必)
 賴文英 台灣母語書寫及習作I：客語 (2必)
 賴松輝 台灣文學史I (2必)
 藍建春 台灣文學史III (2必)

研究所

石牧民、黃文成 文學創作專題 (3選)
 黃文成 台灣散文研究及實務應用 (3選)

聯合大學台灣語文與傳播學系／所

107學年度下學期

大學部

王幼華 台灣古典詩 (2選)
 吉台生 平面專題企畫與深度報導 (2選)
 李舒亭 台灣文學戲劇展演 (2選)
 李舒亭 廣電劇本寫作 (2選)
 林克明 台灣當代電影 (2選)
 林良雅 現代詩選讀與習作 (2選)
 邱雅芳 客家文學經典選讀 (2選)、廣電新聞採訪與製作 (2選)、基礎新聞採訪寫作實習 (1必)
 盛 鎧 文學概論 (2必)、台灣文學史II (2必)
 黃育正 台灣語言導論 (2必)、台灣閩南語II (2選)
 黃惠禎 日治時期台灣小說選讀 (2選)
 葉昌玉 客語書寫與習作 (2選)
 鄧盛有 初級客語II (1必)、初級客語實習II (1必)

、進階客語II (1必)、進階客語實習II (1必)

研究所

王幼華 台灣族群與鄉土書寫 (3選)
 林克明、邱雅芳 台灣紀錄片專題 (3選)
 邱雅芳 當代台灣作家專題 (3選)

108學年度上學期

大學部

王幼華 台灣文學史I (2必)
 吉台生 精確新聞報導 (2選)
 李舒亭 戲劇賞析與習作 (2選)
 林良雅 現代散文選讀與習作 (2選)
 邱雅芳 現代主義文學 (2選)
 盛 鎧 文學理論與批評 (2必)
 黃育正 台灣閩南語I (2選)、閩南語書寫與習作 (2選)
 黃惠禎 本國語文I (3必)
 劉麗玲 台灣南島語I (2選)
 鄧盛有 初級客語I (1必)、初級客語實習I (1必)、進階客語I (1必)、進階客語實習I (1必)

研究所

王幼華 文學創作與實踐 (3選)
 林克明、邱雅芳 台灣文學傳播專題 (3選)

中國文學相關系所

中山大學中國文學系／所

107學年度下學期

大學部

吳孟謙、林芷瑩、楊雅瑀、羅景文 文學閱讀與生命書寫II (3選)
 杜佳倫 閩南語概論 (3選)
 楊雅瑀 現代散文選與寫作 (2選)
 鍾志偉 文學概論II (2必)、台灣古典文學概論 (3選)
 羅景文 閩南民間文學與文化采風 (3選)

108學年度上學期

大學部

張屏生 客家話概論 (3選)、閩南語音韻系統與拼音 (3選)
 楊雅瑀 現代小說選與寫作I (3選)
 劉昭明 台灣諺語 (3選)
 鍾志偉 文學概論I (2必)

中央大學中國文學系／所

107學年度下學期