

台灣文學相關課程及師資

1. 收錄範圍以台灣文學、中國文學相關系所及通識教育中心於109學年度下學期、110學年度上學期開設與台灣文學相關課程為主。
2. 部分學校系所或通識教育中心因未能適時提供相關資料，遂未在收錄之列。
3. 按學校名稱筆畫由少至多排列。
4. 3必：必修3學分；2選：選修2學分。

台灣文學相關系所

中正大學台灣文學與創意應用研究所

109學年度下學期

- 王萬睿 台灣電影史專題 (3選)
 江寶釵 台灣文學專題研究 (3選)
 李知灝、梁鈞筌 民俗與文化專題研究 (3選)
 李勤岸 台語詩的創意與應用 (3選)
 浦忠勇 台灣原住民族文化研究專題 (3選)、植物與民族知識專題 (3選)
 楊智景 客家文學與文化 (3選)、台灣文學日本文獻選讀 (2選)

110學年度上學期

- 王萬睿 台灣文學專題研究 (3選)、檔案、敘事與數位人文應用 (3選)
 李勤岸 台語文學專題研究 (2必)
 耿慧玲 從文學看歷史專題 (3選)
 梁鈞筌、謝崇耀 鄉土文學與文化專題 (3選)
 楊智景 台灣文學日本文獻選讀 (2選)
 按：110學年度上學期開設「台灣文學專題研究」另有李知灝、浦忠勇、楊智景。

中興大學台灣文學與跨國文化研究所

109學年度下學期

- 林茂賢 台灣民俗文化研究 (3選)
 施開揚 台灣現代詩專題 (3選)
 高嘉勵 日治時期台灣文學專題 (3選)
 陳國偉、邱貴芬、詹閔旭 台灣文學史專題 II (3必)

110學年度上學期

- 朱惠足 島嶼文學與紀錄片 (3選)、台灣文學史專題 I (3必)
 邱貴芬、詹閔旭、陳國偉 台灣文學史專題 II (3必)
 施開揚 台灣現代詩專題 (3選)
 高嘉勵 日治時期台灣文學專題 (3選)
 陳國偉 全球流行文化在台灣專題 (3選)

詹閔旭 華語語系文學研究 (3選)

劉智濬 台灣原住民文學與文化 (3選)

按：110學年度上學期開設「台灣文學史專題 I」另有高嘉勵、陳筱筠。

台中教育大學台灣語文學系

109學年度下學期

大學部

- 丁鳳珍 台灣當代戲劇 (2選)、台灣原住民文學 (2選)
 方耀乾 台語文學史 (3必)、現代詩選 (2選)
 何信翰 文學概論 II (2必)
 林茂賢 台灣文化概論 II (2必)、台灣傳統戲曲 II (2選)
 梁淑慧 本土語言教材教法 (3必)、台語教材教法專題研究 (3選)
 程俊源 台灣語言文獻與辭書運用 (3選)、台灣閩南語概論 II (2必)
 楊允言 台語文讀寫 (3必)
 駱嘉鵬 台灣閩南語概論 II (2必) (2選)、台灣客家語概論 II (2選)

研究所

- 方耀乾 台灣文學專題研究 (3必)
 何信翰 語言規劃與語言復振專題研究 (3選)
 林茂賢 台灣民俗與田調專題研究 (3選)
 張淑敏 台灣本土語言語法學專題研究 (3選)
 梁淑慧 台語教材教法專題研究 (3選)

110學年度上學期

大學部

- 丁鳳珍 台灣民間文學概論 (2選)
 方耀乾 台灣文學史 (3必)
 何信翰 文學概論 I (2必)、台語媒體製作與傳播 (2選)
 林茂賢 台灣文化概論 I (2必)、台灣傳統戲曲 I (2選)
 梁淑慧 台語正音與教學 (3必)、台灣電影 (2選)

- 、台語散文選(2選)、本土語言評量及實務(2選)
- 程俊源 台灣語詞的源流與演變(2選)、台灣閩南語概論 I (2必)
- 楊允言 台灣史(2選)、多媒體臺語文創作(2選)
- 駱嘉鵬 台語漢字音與台灣古典文學(2選)、台語聽講(2必)、台灣客家語文讀寫(2選)、台灣客語概論 I (2必)
- 研究所**
- 丁鳳珍 台灣民間文學專題研究(3選)、台語作家論(3選)
- 方耀乾 台語文學選讀與研究(3選)
- 林茂賢 台灣文化專題研究(3必)
- 張淑敏、駱嘉鵬 台灣語言研究導論(3必)
- 按：110學年度上學期開設「台灣閩南語概論 I」另有楊允言。

台北教育大學台灣文化研究所

109學年度下學期

- 方真真 台灣海洋史研究(3選)、史學專題與論文寫作(2選)
- 何義麟 台灣文獻專題(3必)
- 李筱峰 台灣人物誌(3選)
- 林淇濱 台灣現代詩專題(2選)
- 高鈺昌 台灣散文專題(2選)
- 陳允元 日治時期東亞現代主義文學專題(3選)、台灣跨語世代作家文學專題(3選)
- 謝欣岑 台灣文學研究方法與論文寫作(2必)、台灣文學與女性主義(3選)
- 蘇瑞鏘 戰後台灣史文獻研究(3選)

110學年度上學期

- 方真真 台灣海洋史研究(3必)、史學專題與論文寫作(3必)
- 何義麟 日治時期台灣史研究(3選)
- 翁聖峯 台灣文學史專題(3必)、日治時期台灣小說專題(2選)
- 陳允元 日治時期台灣文學(3選)、台灣文史轉譯與寫作(3選)、台灣文學研究方法與論文寫作(2選)
- 謝欣岑 當代移民文學與文化專題(2選)、當代台灣小說專題(3選)
- 蘇瑞鏘 台灣思想史專題(2選)

台北藝術大學文學跨域創作研究所

109學年度下學期

研究所

- 吳懷晨 行動與書寫(3選)、當代文學經驗(3選)、流浪寫作計畫研究指導(2選)

- 劉梓潔 文學與電影專題(3選)、文學改編劇本實作(3選)、寫作指導課Ⅲ(3選)

110學年度上學期

研究所

- 丁名慶 行動書寫與編輯闡述(3選)
- 吳懷晨 流浪寫作計畫研究指導(2選)
- 賀淑芳 現當代文學中的性別冷戰與離散(3選)
- 廖偉棠 詩言志，歌永言——華語流行音樂與現代詩的連結(3選)、跨界之筆——小說家與他們的詩創作(3選)

按：109學年度下學期開設「流浪寫作計畫研究指導」另有賀淑芳；110學年度上學期開設「行動書寫與編輯闡述」另有吳懷晨，「流浪寫作計畫研究指導」另有賀淑芳、顧玉玲。

台南大學文化與自然資源學系暨台灣文化碩士班

109學年度下學期

大學部

- 楊書濠 歷史、記憶與述說(2選)

110學年度上學期

大學部

- 楊書濠 傳記與家族史編撰(2選)

研究所

- 張靜宜 台灣史專題研究(3選)

台灣大學台灣文學研究所

109學年度下學期

- 孫大川 台灣原住民族圖像與文學專題：東亞之眼(3選)
- 張文薰 專題研究：日治文學批評與論文寫作方法(2選)
- 張俐璇 台灣文學研究與創意寫作(3選)、專題研究：戰後台灣文學與文化批評(1選)
- 黃美娥 台灣島嶼文學研究(3選)、台灣文學史專題討論下(3必)、專題研究：華語語系與台灣文學(1選)
- 鄭芳婷 台灣酷兒戲劇專題研究(1選)

110學年度上學期

- 孫大川 台灣原住民族圖像與文學專題：東亞之眼(3選)
- 張文薰 台灣文學史料與研究文獻(3必)
- 黃美娥 專題研究：華語語系與台灣文學(1選)
- 楊雅儒 本土作家研究專題(3選)
- 廖勇超 文學理論與文學研究方法(3選)
- 劉亮雅 當代台灣後殖民小說(3選)
- 鄭芳婷 台灣文學與文化專題研究(3必)
- 蘇碩斌 專題研究：文學及文化研究(1選)

台灣師範大學台灣語文學系／所

109學年度下學期

大學部

- 王俐茹 台灣古典文學選 (2必)
 王桂蘭 台語閱讀入門 (3選)、台語聽講入門 (3選)、進階台語 (3選)
 石牧民 台灣文學史II (2必)、台語文學史 (2選)、戰後台灣作家與電影 (2選)
 呂東熹 台語文實作 (2選)
 呂美親 賴和文學作品選讀 (3選)
 林芳玫 日治時期文學作品選 (2選)
 莊佳穎 文化研究概論II (2必)
 陳玉箴 台灣文化概論 (2必)
 賀安娟 發現台灣 (2選)
 賴文英 台灣閩、客語比較 (2選)、客家語言概論 (2選)

研究所

- 呂美親 台灣文學中的語言論述 (3選)
 林芳玫 台灣文學中的性別與國族 (2選)
 林金力 台灣研究日語文獻選讀II (3選)
 許俊雅 日治時期台灣小說 (3選)
 許慧如 台灣語言通論 (3必)
 曾秀萍 台灣同志文學專題研究 (3選)
 賀安娟 荷蘭語言及文化研究 (3選)

110學年度上學期

大學部

- 王秀容 台語教材教法 (教) (2選)
 王俐茹 台灣古典文學選 (2選)
 石牧民 台灣現代散文 (2選)、台灣電影導論 (2選)、台灣現代戲劇選 (2選)
 呂美親 大學台語 (3必)
 林巾力 台灣文學史I (2必)
 林芳玫 台灣小說選讀與評析 (2選)
 莊佳穎 台灣文化概論 (3必)
 許慧如 台語導論 (3必)
 陳玉箴 文化研究概論 (3必)、台灣文化史 (2必)
 賀安娟 口英文台灣文獻 (2選)
 劉定綱 文學社會學 (2選)
 劉承賢 語言學概論 (3必)
 蔡惠名 初級台語A (2選)、初級台語B (2選)、台語的口語表達 (2選)
 賴文英 台灣南島文化 (2選)、初級客語 (2選)

研究所

- 呂美親 台語文學專題研究 (3選)
 陳龍廷 台灣民間文學專題研究 (3選)、台灣文化研究導論 (3必)
 曾秀萍 台灣電影的語言、文化與文學 (3選)
 賀安娟 台灣二十世紀歷史學研究中的個人文獻 (3選)

劉承賢 台語句法學 (3選)

成功大學台灣文學系／所

109學年度下學期

大學部

- 吳玫瑛 青少年小說選讀 (3選)
 吳毓琪 日治時期台灣女性文學與文化 (2選)、台灣旅遊文學 (2選)
 巫義淵 台語正音與拼音 (2選)
 李承機 日治時期小說選讀 (2選)
 周定邦 民間文學 (2選)
 邱偉欣 台語文學史 (2選)
 柳柳美 台灣語言基礎及寫作 (原住民族) II (2必)、排灣族語言與文化 (2選)
 陳金花 台語繪本欣賞與創作 (3選)、台語現代詩賞析 (2選)

陳慕真

- 台灣語言基礎及寫作 (客語) II (2必)、台語小說賞析 (2選)
 游勝冠 台灣文學史II (3必)、80年代現代詩選讀 (2選)

廖淑芳

- 台灣現代小說選讀 (2選)
 蔡明諺 現代詩創作 (2選)
 蔣為文 台灣語言基礎及寫作 (台語) II (2必)、台灣文學的意象書法 (2選)

鄭邦鎮

- 西拉雅文學作品選讀 (2選)
 鍾秀梅 客家文學與客家社會 (2選)

研究所

- 吳玫瑛 當代華文少年小說專題 (3選)
 吳毓琪 日治時期台灣翻譯文學與思潮 (3選)
 杜仲奇 台灣語文專題研究 (3選)
 陳慕真 台語白話字文獻選讀 (3選)
 游勝冠 後殖民理論與台灣文學專題 (3選)
 楊芳枝 台灣文學專題討論 (3必)
 廖淑芳 台灣作家專題 (3選)
 劉乃慈 抒情政治與台灣當代小說 (3選)
 蔡明諺 文學研究方法與論文寫作 (必選)

110學年度上學期

大學部

- 吳玫瑛 童話：經典與流變 (2選)
 吳毓琪 日治時期台灣翻譯文學 (2選)、台灣文學史I (3必)、台灣海洋文化與文學 (2選)
 巫義淵 初級新聞台語專訪 (2選)
 周定邦 台語歌仔冊選讀 (2選)
 林二郎 台灣原住民族文學概論 (2選)
 柳柳美 台灣語言基礎及寫作 (原住民族) I (2必)、原住民排灣族語言特色與應用 (2選)
 陳金花 台語歌詩欣賞與寫作 (2選)
 陳慕真 台灣語言基礎及寫作 (客語) I (2必)、台

灣語言基礎及寫作(台語) I (2必)
 游勝冠 後殖民文學選讀(2選)
 廖淑芳 現代小說概論(3選)
 劉乃慈 性別意識與台灣文學建構(2選)
 劉益昌 台語台灣史(2選)
 蔡明諺 台灣文學史III(3必)
 鄭邦鎮 西拉雅文學概論(2選)
 簡明義 電影與文學(3選)
研究所
 吳玫瑛 台灣文學與童年研究(3選)
 杜仲奇 台語歌仔冊專題研究(3選)
 陳慕真 台語文學專題研究(3選)
 黃裕元 台語流行歌中的音樂與文學研究(3選)
 廖淑芳 小說與現代性專題(3選)
 劉南芳 歌仔戲劇本專題研究：拱樂社劇本 I (3選)
 蔡明諺 賴和文學專題研究(3選)
 簡義明 台灣現代文學專題研究(3選)

東華大學台灣文化學系／所

109學年度下學期

大學部

許建榮、康培德 台灣語言地理(3選)
 郭澤寬 台灣文學地景(3選)、台灣戲曲概論(3選)

110學年度上學期

大學部

郭澤寬 台灣鄉土文學(3選)
 游子宜 閩南語文讀寫(3選)
 葉爾建 當代生活客語(3選)

政治大學台灣文學研究所

109學年度下學期

吳佩珍 台日韓日本語文學典籍研究(3選)
 紀大偉 性別研究(3選)
 孫大川 台灣原住民族漢語文學專題：小說研究(3選)
 崔末順 台灣文學史史科學(3必)、東亞近代文學專題(3選)

110學年度上學期

吳佩珍 台灣文學史史科學(3必)
 紀大偉 文學研究方法論(3必)
 范銘如 華文女性文學專題(3選)
 孫大川 台灣原住民族漢語文學專題(3選)
 崔末順 台韓現代小說專題(3選)
 陳佩甄 台灣文學與文化研究專題(3選)
 曾士榮 日記、傳記與文學(3選)
 楊小濱 台灣當代詩研究專題(3選)

真理大學台灣文學系

109學年度下學期

田啟文 日治時期古典文學(2必)、文學修辭訓練(2選)、明清時期台灣古典散文(2選)
 安邦 電視劇本創作(2選)
 張晏瑞 圖書編輯(2選)
 陳昭銘 文學館導覽實習(2必)、明清時期台灣古典詩(2必)
 劉沛慈 語言學概論(2必)、旅遊文學(2選)、台語會話(2選)、語文教材與教法(2選)
 蔡造珉 文學研究方法(2選)
 錢鴻鈞 客家文學選讀(2必)、原住民漢語文學(2必)
 戴華萱 台灣女性文學選讀(2選)、台灣文學史(2必)、兒童文學(2選)、淡水學(2選)
 蘇宇暉 創意寫作(2選)、新聞編輯(2選)

110學年度上學期

安邦 電影劇本創作(2選)
 林裕凱 台語文讀寫(2必)、牛津獎文學專題(2選)
 陳昭銘 台灣民間文學(2必)、原住民口傳文學(2必)、台灣史 I (2必)
 劉沛慈 台語文學選讀(2必)、台灣現代詩賞析與習作(2必)、旅遊文學(2選)
 蔡造珉 文學概論(2必)
 錢鴻鈞 台灣現代散文賞析與習作(2必)、客語會話(2選)
 戴華萱 台灣文學史(2必)、報導文學(2選)
 謝旻諺 台灣地方文史工作(2選)
 蘇宇暉 創意寫作(2選)

高雄師範大學台灣歷史文化及語言研究所

109學年度下學期

王本瑛 台灣語言田野調查研究(3選)
 楊護源 台灣古文書研究(3選)
 魏廷冀 台灣語言研究(3必)

110學年度上學期

魏廷冀 原住民語語法研究(3選)

清華大學台灣文學研究所

109學年度下學期

王威智 科幻小說與後人類(3選)
 王惠珍 龍瑛宗文學專題(3選)
 王鈺婷 台灣文學文獻與研究方法 II (3選)
 安哲毅 影視劇本改編 II (3選)
 李炎雲 性別書寫專題(3選)
 陳芷凡 族裔比較文學專題(3選)
 謝世宗 台灣文學史專題 II (3必)

110學年度上學期

王惠珍 台灣文學史專題 I (3必)
 王鈺婷 文藝思潮與運動專題(3選)

- 李癸雲 台灣文學與大眾文化專題
 陳芷凡 非虛構寫作研究專題 (3選)
 陳惠齡 戰後台灣現代小說研究專題 (3選)
 劉柳書琴 台灣文學文獻與研究方法 I (3選)
 謝世宗 台灣電影專題：影響與比較研究 (3選)

彰化師範大學台灣文學研究所

109學年度下學期

- 吳明德 現代戲劇 (2選)
 葉連鵬 台灣文學史 (2選)

110學年度上學期

- 吳明德 台灣傳統戲曲研究 (3選)
 邱湘雲 閩客語言專題 (3選)
 許麗芳 敘事文學研究 (3選)
 葉連鵬 台灣現代文學專題 (3選)

靜宜大學台灣文學系／所

109學年度下學期

大學部

- 石牧民 從本土到新鄉土文學文本閱讀 (2選)
 李舒亭 台灣文學劇本改編 (2選)
 林茂賢 台灣民俗文化概論 II (2必)
 張靜茹 台灣古典文學史 II (2必)
 陳明柔 台灣女性詩人作品選讀 (2選)
 黃文成 散文賞析及習作 (2選)
 蔡依玲 台文劇場公演與實務 II (3選)
 蔡詠清 台灣母語書寫及習作 II：福佬語 (2必)
 賴松輝 台灣原住民文學 (2選)、後殖民理論與台灣文學 (2選)

- 謝智威 創作課 (2必)

- 藍建春 台灣文學史 II (2必)

研究所

- 張靜茹 台灣影視文化與社會變遷專題 (3選)
 楊傑銘 台灣文學媒介傳播與轉譯專題 (3選)
 廖婕軒 鄉土文史教材教案設計及評量 (3選)

110學年度上學期

大學部

- 申惠豐 報導文學 (2選)
 石牧民 台灣母語書寫及習作 I：福佬語 (2必)
 李舒亭 劇本導讀與創作 (2選)
 張靜茹 台灣古典文學史 I (2必)
 梁淨閔 台灣戲劇與表演現場 (3選)
 黃元姜 台灣母語書寫及習作 I：客語 (2必)
 楊傑銘 文學概論 (2必)
 蔣亞妮 當代類型文學導讀：從性別到大眾 (2選)
 賴松輝 台灣文學史 I (2必)
 謝智威 現代詩賞析與習作 (2選)
 藍建春 台灣文化史 (2必)、台灣文學史 III (2必)

- 、科幻文學與大眾文化 (2選)、台灣文學與華文文學選讀 (2選)

研究所

- 張靜茹 台灣文史觀光應用專題 (3選)
 黃國超 台灣原住民族文學專題 (3選)
 楊傑銘 台灣文學與語文教育研究專題 (3選)

聯合大學台灣語文與傳播學系／所

109學年度下學期

大學部

- 李舒亭 台灣文學戲劇展演 (2選)、廣電劇本寫作 (2選)

- 林成遠 台灣南島語 II (2選)

- 林良雅 現代詩選讀與習作 (2選)

- 孫榮光 基礎新聞採訪寫作 (1必)、基礎新聞採訪寫作實習 (1必)

- 盛 鎧 文學概論 (2必)、台灣文學史 II (2必)、台灣文學電影 (2選)

- 黃育正 台灣閩南語 II (2選)

- 黃惠禎 日治時期台灣小說選讀 (2選)

- 鄧盛有 初級客語 II (1必)、初級客語實習 II (1必)、進階客語 II (1必)、進階客語實習 II (1必) 台灣語言導論 (2必)

研究所

- 林克明、邱雅芳 台灣文學傳播專題 (3選)

110學年度上學期

大學部

- 吉台生 精確新聞報導 (2選)

- 李舒亭 戲劇賞析與習作 (2選)

- 林成遠 台灣南島語 I (2選)

- 林良雅 現代散文選讀與習作 (2選)

- 盛 鎧 文學理論與批評 (2必)

- 黃育正 台灣閩南語 I (2選)、閩南語書寫與習作 (2選)

- 黃惠禎 台灣文學史 I (2必)

- 葉昌玉 客語書寫與習作 (1必)、

- 鄧盛有 初級客語 I (1必)、初級客語實習 I (1必)、進階客語 I (1必)、進階客語實習 I (1必)

按：109學年度下學期開設「基礎新聞採訪寫作實習」另有蘇木春。

中國文學相關系所

中山大學中國文學系／所

109學年度下學期

大學部