

台灣文學相關課程及師資

1. 收錄範圍以台灣文學、中國文學相關系所及通識教育中心於110學年度下學期、111學年度上學期開設與台灣文學相關課程為主。
2. 部分學校系所或通識教育中心因未能適時提供相關資料，遂未在收錄之列。
3. 按學校名稱筆畫由少至多排列。
4. 3必：必修3學分；2選：選修2學分。

台灣文學相關系所

中正大學台灣文學與創意應用研究所

110學年度下學期

王萬睿 台灣文學英文文獻選讀(2選)、跨國電影美學與敘事(3選)

江寶釵 台灣文學專題研究(2選)

李勤岸 台語詩的創意與應用(3選)

楊智景 日治時期台灣通俗文化與現代性(3選)、殖民地旅行文學研究(3選)

111學年度上學期

王萬睿 台語電影專題(3選)

江寶釵 台灣文學史專題(2必)

梁鈞筌 戰後作家作品專題(3選)

陳澄州 台灣語文專題(2選)、

楊智景 台灣文學日本文獻選讀(2選)

按：111學年度下學期開設「戰後作家作品專題」另有陳澄州。

中興大學台灣文學與跨國文化研究所

110學年度下學期

朱惠足 台灣文學研究的重要議題(3選)

施開揚 台灣文學與現代主義(3選)

邱貴芬、陳國偉、詹閔旭 台灣文學史專題II(3必)

廖振富 區域文學與地方文史資源調查(3選)

111學年度上學期

朱惠足、高嘉勵 台灣文學史專題I(3必)

邱貴芬 台灣文學與世界文學(3選)

施開揚 台灣現代詩專題(3選)

陳國偉 台灣與亞洲大眾文學研究(3選)

廖瑩芝 文學與電影(3選)

台中教育大學台灣語文學系

110學年度下學期

大學部

丁鳳珍 台灣原住民文學(2選)、台灣當代戲劇(2

選)、華台語文對譯(3必)

方耀乾 台語文學史(3必)、台語詩選(2選)

何信翰 文學概論II(2必)、當代文學理論批評(2選)

林茂賢 台灣文化概論II(2必)、台灣傳統戲曲II(2選)、台灣歌謠(2選)

張淑敏 語言學概論II(2必)、語法學II(2選)

梁淑慧 本土語言教材教法(2選)

程俊源 台灣語言文獻與辭書運用(3選)、台灣閩南語概論II(2必)

楊允言 台語文讀寫(3必)、多媒體台語文創作(2選)

駱嘉鵬 台灣客家語概論II(2選)

研究所

方耀乾 台灣文學專題研究(3必)

何信翰 語言規劃與語言復振專題研究(3選)

張淑敏 台語語法學專題研究(3選)

梁淑慧 台語教材教法專題研究(3選)

駱嘉鵬 比較音韻學專題研究(3選)

111學年度上學期

大學部

丁鳳珍 台語小說選(2選)、台灣文學史(3必)、台灣民間文學概論(2選)

何信翰 文學概論I(2選)、台語媒體製作與傳播(2選)、台灣文化創意(2必)

林茂賢 台灣文化概論I(2必)、台灣傳統戲曲I(2選)

張淑敏 台語語法學I(2選)、語言學概論I(2必)

梁淑慧 台語正音與教學(3必)、台語散文選(2選)、本土語言評量及實務(2選)

程俊源 台語概論I(2必)、台灣語詞的源流與演變(2選)、音韻學I(2選)、語言與文化(2選)、語音紀錄與田野調查(2選)

楊允言 台灣史(2必)、台灣閩南語概論I(2必)

駱嘉鵬 台語漢字音與台灣古典文學(2選)、台語聽講(2必)、台灣客語文讀寫(2選)、台灣

客語概論 I (2必)

研究所

林茂賢 台灣文化專題研究 (3必)
張淑敏、駱嘉鵬 台灣語言研究導論 (3必)
梁淑慧 台語白話字文獻導讀與研究 (3選)
按：110學年度下學期開設「華台語文對譯」另有梁淑慧，「台灣閩南語概論 II」另有楊允言。

台北教育大學台灣文化研究所

110學年度下學期

方真真 台灣海洋史研究 (3選)
何義麟 台灣人物誌 (2選)、台灣文獻專題 (3必)
翁聖峯 台灣古典文學專題 (3選)
陳允元 台灣現代詩專題 (3選)、台灣跨語世代作家文學專題 (3選)
高鈺昌 台灣散文專題 (2選)
蔡蕙頻 台灣婦女史研究 (2選)
謝欣苓 台灣文學研究方法與論文寫作 (3必)

111學年度上學期

方真真 史學專題與論文寫作 (3必)
王桂蘭 白話字文獻導讀 (3選)
何義麟 口述歷史理論與實務 (3選)、日治時期台灣史研究 (2選)
林淇瀆 台灣報導文學專題 (2選)
翁聖峯 台灣文學史專題 (3必)、台灣文學與影視改編專題 (2選)
陳允元 文學創作專題 (3選)、日治時期台灣小說專題 (2選)、戰前東亞現代主義文學專題 (3選)
蔡蕙頻 台灣近代文化變遷 (2選)

台北藝術大學文學跨域創作研究所

110學年度下學期

研究所

吳懷晨 當代文學經驗 (3選)、流浪寫作計畫研究指導 (2選)
賀淑芳 寫入文學的事件：散文、非虛構與虛構 (3選)
閻鴻亞 詩與現實：關於抵抗和生存的幾種方式 (3選)
鍾文音 小說閱讀與技藝賞析 (3選)、散文的現實與再造 (3選)、寫作指導課V (3選)
顧玉玲 事件・遭逢・再現：共同完成一本書 (3選)

111學年度上學期

研究所

高翊峰 科幻短篇小說寫作課 (3選)、寫作指導課 (3選)
賀淑芳 寫作指導課 II (3選)
韓麗珠 創作課 (3選)
吳懷晨 流浪寫作計畫研究指導 (2選)

顧玉玲 當代文學與文化政治：性／別專題 (3選)
按：110學年度下學期開設「流浪寫作計畫研究指導」另有賀淑芳，「當代文學經驗」另有高翊峰；111學年度上學期開設「流浪寫作計畫研究指導」另有賀淑芳、顧玉玲。

台灣大學台灣文學研究所

110學年度下學期

孫大川 台灣原住民族圖像與文學專題：小說研究 (3選)
張文薰 歷史敘事研究與實踐專題 (2選)
張俐璇 台灣文學史專題討論下 (3必)
黃美娥 台、港文學關係專題 (3選)、專題研究：華語語系與台灣文學 (1選)
楊秀芳 台灣語言概論 (3必)
楊雅儒 台灣作家研究專題：宋澤萊 (3選)
鄭芳婷 酷兒與文化思潮選讀 (1選)

111學年度上學期

孫大川 台灣原住民族圖像與文學專題：散文及新詩研究 (3選)
張文薰 台灣文學史專題討論上 (3必)
張俐璇 台灣文學史料與研究文獻 (3必)、專題研究：戰後台灣文學與文化批評 (1選)
黃美娥 台灣通俗小說跨媒介交涉研究專題 (3選)
楊雅儒 台灣文學與基督教書寫專題 (3選)
鄭芳婷 台灣文學與文化專題研究 (3必)
謝欣苓 跨國文學與文化專題 (3選)
蘇碩斌 文學理論與文學研究方法 (3選)、專題研究：文學及文化研究 (1選)

台灣師範大學台灣語文學系／所

110學年度下學期

大學部

王秀容 台語教學實習 (教) (2選)
石牧民 文學概論 (3必)、台灣的語言與社會 (2選)
呂美親 台灣詩選 (3選)
莊佳穎 當代台灣流行文化 (2選)
陳玉箴 台灣文化概論 (3必)
許慧如 台語翻譯 (3選)
蔡惠名 台語聽講入門 (3選)、進階台語 (2選)
賴文英 台灣閩、客語比較 (2選)、客家語言概論 (2選)
劉定綱 採訪寫作與媒體傳播 (2選)
劉承賢 台灣南島語言 (2選)、句法學 (2選)
賴文英 台灣客家文化 (2選)、客家語言概論 (2選)

研究所

呂美親 賴和文學專題研究 (3選)
陳龍廷 台灣歌謠與文化研究 (3選)、台灣戲劇史專

- 題研究(3選)
 許慧如 台灣語言通論(3必)
 曾秀萍 台灣同志文學專題研究(3選)
 賀安娟 東亞語言文化比較(3選)
- 111學年度上學期**
大學部
 王秀容 台語的口語表達(2選)
 石牧民 台語小說選(2選)、台語民間文學選(2選)、兒童文學(2選)
 呂美親 大學台語(3必)
 林巾力 台灣文學史(3必)
 林芳玫 文化研究概論(3必)
 林淑慧 台灣古典文學選(3必)
 莊佳穎 台灣文化概論(3必)
 許慧如 台語導論(3必)
 陳玉箴 台灣文化史(3必)
 陳龍廷 台語戲劇與電影(2選)
 許慧如 台語導論(3必)
 蔡惠名 初級台語(2選)、語音紀錄與田野調查(2選)
 劉承賢 語言比較下的台語語法(3選)、語言學概論(3必)
 賴文英 初級客語(2選)、客家文學與數位典藏(2選)
- 研究所**
 伊 恩 台灣文獻導讀與研究(3選)
 呂美親 台語小說專題研究(3選)
 林巾力 台灣研究日語文獻選讀 I(3選)
 林芳玫 台灣研究(3必)
 林淑慧 台灣文學史專題研究(3必)
 陳龍廷 民族誌與文學想像(3選)
 許俊雅 日治時期台灣小說(3選)
 劉承賢 台語語言學文獻(3選)

成功大學台灣文學系／所

110學年度下學期

- 大學部**
 吳玟瑛 台灣繪本作家專題(2選)
 巫義淵 台語正音與拼音(2選)
 李承機 台灣歌謠與社會(2選)
 周定邦 民間文學(2選)
 林二郎 台灣原住民文學賞析與創作實務(2選)
 邱偉欣 台語文學史(2選)
 柳柳美 台灣語言基礎及寫作(原住民語) II(2必)、排灣族語言與文化(2選)
 陳世憲 台灣文學的意象書法(2選)
 陳金花 台語繪本欣賞與創作(3選)
 陳慕真 台灣語言基礎及寫作(台語) II(2必)、台

- 灣語言基礎及寫作(客語) II(2必)
 游勝冠 台灣文學史 II(3必)
 廖淑芳 台灣現代小說選讀(2選)、台灣歷史小說選讀(2選)
 蔡明諺 現代詩創作(2選)、賴和文學選讀(2選)
 鄭邦鎮 西拉雅文學作品選讀(2選)
 鍾秀梅 農民文學與農村文化(2選)
 簡明義 文學文本解讀(3必)
- 研究所**
 杜仲奇 台語語言學專題(3選)
 游勝冠 台灣文學專題討論(3必)
 劉乃慈 抒情政治與台灣當代小說(3選)
 劉南芳 台灣民間歌謠(3選)
 蔣為文 文學研究方法與論文寫作(3必)

111學年度上學期

大學部

- 王右君、楊芳枝 台灣文學綜觀(2必)
 李台元 台灣語言基礎及寫作(原住民語) I(2必)
 吳毓琪 台灣文學史 I(3必)、台灣海洋文化與文學(2選)
 周定邦 台語歌仔冊選讀(2選)
 林二郎 台灣原住民文學概論(2選)
 柳柳美 原住民排灣族語言特色與應用(2選)
 陳金花 台語歌詩欣賞與寫作(2選)
 陳慕真 台灣語言基礎及寫作(客語) I(2必)
 劉乃慈 性別意識與台灣文學建構(2選)
 劉南芳 台灣故事劇場(2選)
 劉益昌 台語台灣史(2選)
 蔡明諺 台灣文學史 III(3必) 台灣當代新詩選讀(2選)、賴和文學選讀(2選)
 蔣為文 台灣語言基礎及寫作(台語) I(2必)
 鄭邦鎮 西拉雅文學概論(3選)
 鍾秀梅 客家文學與客家社會(3選)
 簡明義 電影與文學(3選)

研究所

- 杜仲奇 台語文學專題研究(3選)
 陳慕真 台語文學運動史(3選)
 游勝冠 鄉土文學專題研究(3選)
 簡義明 文學與生態專題(3選)
 按：111學年度上學期開設「台灣語言基礎及寫作(原住民語) I」另有柳柳美。

東華大學台灣文化學系／所

110學年度下學期

大學部

- 葉韻翠 台灣文獻概論(3選)
 賴珮瑄 生活台語(3選)

111學年度上學期

大學部

- 郭澤寬 台灣文學概論(3選)
游子宜 閩南語文讀寫(3選)
葉爾建 當代台語對話(3選)

政治大學台灣文學研究所**110學年度下學期**

- 吳佩珍 東亞文學與現代性：普羅文學與新感覺派專題(3選)、東亞近代文學專題(3選)
李瑞騰 文學社會學專題(3選)
紀大偉 身體研究(3選)
范銘如 空間與文學(3選)
孫大川 台灣原住民族神話與祭儀文學專題(3選)
陳佩甄 東亞現代性與文化翻譯專題(3選)
崔末順 台灣文學史史料學(3必)

111學年度上學期

- 吳佩珍 台灣文學史史料學(3必)
紀大偉 文學研究方法論(3必)
范銘如 台灣女性文學專題(3選)
孫大川 台灣原住民族漢語文學專題：小說研究(3選)
陳佩甄 台灣文學與文化研究專題(3選)
崔末順 台韓現代小說專題(3選)
曾士榮 日記、傳記與文學(3選)

真理大學台灣文學系**110學年度下學期**

- 安邦 電視劇本創作(2選)
邱茂波 明清時期台灣古典散文(2必)
林裕凱 傳記文學(2選)
蔡造珉 文學研究方法(2選)
劉沛慈 台語會話(2選)、語言學概論(2必)
蕭上晏 文學修辭訓練(2選)
錢鴻鈞 日治時期新文學(2選)、客家文學選讀(2必)、原住民漢語文學(2選)
戴華萱 台灣女性文學選讀(2選)、台灣文學史(2必)、兒童文學(2選)

謝旻諺 文學微電影製作(2選)**蘇宇暉 新聞編輯(2選)****111學年度上學期**

- 安邦 電影劇本創作(2選)
邱茂波 日治時期古典散文(2選)
林裕凱 台語文讀寫(2必)
陳昭銘 台灣民間文學(2必)、原住民口傳文學(2必)
蔡造珉 文學概論(2必)
劉沛慈 台語文學選讀(2必)、台灣現代詩賞析與習作(2必)、旅遊文學(2選)
錢鴻鈞 台灣現代散文賞析與習作(2必)、客語會話(2選)、原住民漢語文學(2選)

- 戴華萱 台灣文學史(2必)、報導文學(2選)
謝旻諺 台灣地方文史工作(2選)
蘇宇暉 創意寫作(2選)

高雄師範大學台灣歷史文化及語言研究所**110學年度下學期**

- 王本瑛 台灣語言田野調查研究(3選)
吳玲青 台灣史日文論著選讀(3選)
魏廷冀 台灣語言研究(3必)

111學年度上學期

- 吳玲青 台灣史料與研究法(17~19世紀)(3選)
魏廷冀 原住民語語法研究(3選)

清華大學台灣文學研究所**110學年度下學期**

- 王惠珍 日治時期在台日人文學專題(3選)
王鈺婷 台灣文學文獻與研究方法II(3選)
石婉舜 台灣劇作家與作品研究專題(3選)
李癸雲 現代詩研究方法專題(3選)
陳芷凡 文學想像研究專題(3選)
陳惠齡 台灣文學史專題II(3必)
劉柳書琴 台灣歷史小說與文學地景(3選)
謝世宗 台灣文學文獻與研究方法II(3選)

111學年度上學期

- 王惠珍 台灣文學文獻與研究方法I(3選)
王鈺婷 台灣現代散文研究專題(3選)
石婉舜 台灣戲劇研究專題(3選)
安哲毅 影視劇本改編I(3選)
陳芷凡 疾病書寫與論述(3選)
劉柳書琴 台灣文學史專題I(3必)

彰化師範大學台灣文學研究所**110學年度下學期**

- 吳明德 現代戲劇專題研究(3選)
林明德 台灣民間文學研究(3選)
邱湘雲 台灣語言研究(3選)
陳彥君 閩南語閱讀與書寫專題(3選)
黃儀冠 女性主義與台灣女性文學(3選)
葉連鵬 台灣縣市文學研究(3選)

111學年度上學期

- 吳明德 台灣閩南文化專題(3選)
葉連鵬 台灣文學史專題研究(3選)

靜宜大學台灣文學系／所**110學年度下學期****大學部**

- 石牧民、蔡詠洳 台灣母語書寫及習作II：福佬語(2必)

李舒亭 台灣文學劇本改編 (2選)
 林茂賢 台灣民俗文化概論 II (2必)
 林徹俐 家族記憶與敘事寫作 (2選)
 張靜茹 台灣古典文學史 II (2必)
 黃元姜 台灣母語書寫及習作客 II：客語 (2必)
 黃文成 散文賞析及習作 (2選)
 蔡佩均 小說賞析與習作 (2選)
 蔡依玲 台灣文學劇場演出實務 (3選)
 賴松輝 台灣文學史 II (2必)、現代文學理論 (2必)
 謝智威 台灣同志文學選讀 (2選)、創作課 (2選)
 藍建春 生態文學與土地倫理 (2選)

研究所

申惠豐 文學敘事與傳播專題 (3選)
 李長青 文本與教材專題研究 (3選)
 藍建春 台灣生態文學專題 (3選)

111學年度上學期**大學部**

李舒亭 劇本導讀與創作 (2選)
 周美香 台灣母語書寫及習作 I：福佬語 (2必)
 林茂賢 台灣民俗文化概論 I (2必)
 林徹俐 報導文學與採訪寫作 (2選)
 徐姿華 台灣母語書寫及習作 I：客語 (2必)
 張靜茹 台灣古典文學史 I (2必)
 梁淨閔 台文劇場公演與實務 I (3選)
 黃文成 台灣文化史 (2必)
 楊傑銘 文學概論 (2必)
 賴松輝 台灣文學史 III (2必)
 謝智威 現代詩賞析與習作 (2選)
 藍建春 台灣文學史 I (2必)、台灣文學與華文文學選讀 (2選)、科幻文學與大眾文化 (2選)

研究所

張靜茹 戰後台灣影視文化的變遷專題 (3選)
 楊傑銘 台灣文學媒介傳播與轉譯專題 (3選)
 藍建春 台灣生態文學應用專題 (3選)

聯合大學台灣語文與傳播學系／所**110學年度下學期****大學部**

李舒亭 台灣文學戲劇展演 (2選)、廣電劇本寫作 (2選)
 邱雅芳 台灣女性文學 (2選)、台灣文化概論 (2必)
 林良雅 現代詩選讀與習作 (2選)
 盛 鎧 文學概論 (2必)、台灣文學史 II (2必)、台灣文學電影 (2選)

黃惠禎 本國語文 II (2必)、原住民文學 (2選)

研究所

盛 鎧 藝文報導與評論 (3選)
 黃文珊、黃惠禎 在地文化與數位敘事 (3選)

111學年度上學期**大學部**

邱雅芳 台灣文學史 I (2必)、台灣史 (2必)
 盛 鎧 文學理論與批評 (2必)
 湯智君 本國語文 I (2必)

中國文學相關系所**中山大學中國文學系／所****110學年度下學期****大學部**

莫加南 文學概論 II (3選)
 賴佩喧 現代詩選與寫作 (3選)

研究所

莫加南、張屏生 台灣語言問題討論 (2選)

111學年度上學期**大學部**

杜佳倫 台語流行歌曲及其語言風格和文化意涵 II (2選)
 莫加南 文學概論 I (2選)
 張屏生 台灣語言與文化 (3選)
 羅景文 閩南民間文學與文化采風 (3選)

中央大學中國文學系／所**110學年度下學期****大學部**

李欣倫 人物報導與寫作 (3選)
 莊宜文 台灣文學 (3選)、現代文學與歷史記憶 (3選)、華語電影與文學 (2選)

張克濟 近現代散文選讀 (3必)

黃思超 文學、表演與策展 (3選)

111學年度上學期**大學部**

李欣倫 當代小說閱讀與寫作 (3選)
 李瑞騰 現代詩 (2選)
 莊宜文 現代文學與歷史記憶 (3選)
 張克濟 近現代散文選讀 (3必)

研究所

宋玉雯 陳映真小說專題 (3選)

中正大學中國文學系／所**110學年度下學期****大學部**

張日郡 現代詩與文化創意 (2選)
 郭亮廷 台灣戲劇選讀 (3選)
 黃錦珠 文學概論 II (2必)
 蕭義玲 現代成長小說選讀 (3選)