

李舒亭 影視編劇 I (2選)  
 林茂賢 台灣傳統戲曲 I (2選)  
 陳紹慈 傳記文學與習作 I (2選)  
 傅素春 台灣文學史 I (2選)、現代小說選讀與批評 I (2選)、現代散文 (2選)  
 鄭懿瀛 文學與傳播 (2選)  
 簡佩琦 文學與電影 (2選)  
 按：110學年度下學期開設「文學概論 II」另有傅素春；111學年度上學期開設「文學概論 I」另有傅素春。

### 聯合大學華語文學系

110學年度下學期

王幼華 海外華文文學 (2選)

111學年度上學期

何修仁 現代文學 (2選)

### 其他系所

#### 中山大學劇場藝術學系／所

110學年度下學期

大學部

黃資聚 台灣劇場 (2選)

#### 中央大學客家語文暨社會科學學系／所

110學年度下學期

大學部

江俊龍 客語閱讀與書寫 (3必)

陳秀琪 進階客語 II (2必)

黃菊芳、鄭錦全 客家民間文學與數位科技 (3選)

黃雯君 基礎客語 II (2必)、客家文化概論 (2必)

鄭榮興 客家傳統戲曲 (2選)

鄭曉峯 台灣語言綜論 (3選)

研究所

黃菊芳 客家民間文學與田野調查 (3選)

111學年度上學期

大學部

江俊龍 客語概論 (3必)

余遠炫 客語新聞採訪與寫作 (2選)

邱一帆 客家語文創作 (2選)

黃菊芳 文學概論與客家文學 (3必)

黃雯君 基礎階客語 I (2必)、進階客語 I (2必)

鄭曉峯 語言學概論 (3必)、閩南語概論 (2選)

劉醇鑫 客家文化概論 (2必)

賴文英 客語田野調查與記音 (3必)

研究所

黃菊芳 文學理論與批評方法 (3選)

鄭榮興 台灣客家戲曲專題 (3選)

按：110學年度下學期開設「進階客語 II」另有賴維凱、黃雯君，「基礎客語 II」另有賴維凱，「客家文化概論」另有劉醇鑫；111學年度上學期開設「進階客語 I」、「基礎客語 I」、「客家文化概論」另有賴維凱。

#### 中國文化大學戲劇學系

110學年度下學期、111學年度上學期

大學部

陳世杰 劇本導讀 (2必)、劇本創作 II (2必)

許哲彬 台灣戲劇專題 (2選)

葉根泉 劇本分析 (2必)、劇本創作 I (2必)、戲劇導論 (2必)

#### 中興大學台灣人文創新學士學位學程

110學年度下學期

大學部

邱貴芬 採訪與寫作 (2選)

林志龍、高嘉勳 台灣人文經典閱讀 (2必)

111學年度上學期

大學部

高嘉勳 台灣文學地景 (2選)

陳建源、陳國偉 台灣人文學導論 (2選)

詹閔旭 台灣現當代文學 (2選)、台灣族群文學與文化 (2選)

蔡林縉 台灣語言與文化 (2選)

#### 台北科技大學文化事業發展系／所

110學年度下學期

大學部

吳宇凡、楊麗祝 台灣的歌謠與文化 (2選)

陳美妃 文學史 II (2選)

111學年度上學期

大學部

王怡惠 閱讀書寫與討論 (2選)

#### 台北藝術大學電影創作學系／所

110學年度下學期

大學部

郭尚興 劇本認識與導讀 (2必)

閻鴻亞 劇本分析 (2選)

研究所

江美萱 台灣電影史專題 (3必)

陳偉儀 電影劇本寫作實務 II (3必)、編劇 IV (3必)

**111學年度上學期****大學部**

詹京霖 劇本寫作 (2選)

閻鴻亞 電影與文學 (2選)

**研究所**

江美萱 台灣電影探討 (3必)

陳偉儀 電影劇本寫作實務 I (3必)、劇本改編 (3必)、編劇 III (3必)

焦雄屏 類型電影編劇專題 (3選)

**台北藝術大學戲劇學系暨劇場藝術創作研究所****110學年度下學期****大學部**

于善祿 台灣劇場史 (2必)

姚海星 劇本分析 IV (2必)

馬奎元 劇本創作 I (2必)

陳建成 劇本分析 II (2必)

童偉格 小說選讀 (2選)、劇本創作 III (2必)、劇本創作專題 (2必)

蘇慶元 神話劇場 II (2選)

**研究所**

于善祿 台灣及中國劇場專題研討 (3必)

何一梵 戲劇論述寫作 (2必)

林于竝 劇本分析 II (2選)、戲劇批評 (2必)

邱坤良 資料解析與論述：台灣新劇史研究 (3選)

**111學年度上學期****大學部**

王嘉明 劇本分析 III (2必)

林于竝 亞洲傳統劇場專題 (2必)

徐琬瑩 兒童劇場 (2必)

馬奎元 寫作專題 (2必)

張啟豐 當代戲曲 (2必)

陳建成 劇本創作 II (2必)

童偉格 文學作品導論 (2必)、劇本分析 I (2必)、劇本創作 IV (2必)

蘇慶元 一神話劇場 (2選)

**研究所**

白春燕、邱坤良 戲劇與社會文化運動：日治時期新劇史料選讀 (3選)

何一梵 戲劇議題與研究方法 (2必)

徐亞湘 台灣戲劇及劇場史研討 (3選)

馬奎元 劇本創作 I (2選)

陳建成 劇本分析 I (2選)

**台東大學兒童文學研究所****110學年度下學期**

王友輝 兒童戲劇劇本創作 (3選)

游珮芸 兒童文學論文評析 (3必)

黃雅淳 台灣兒童文學史 (3必)、華文兒童文學研究 (3必)

**111學年度上學期**

王友輝 兒童戲劇發展研究 (3選)

藍劍虹 兒童文學導論 (3必)

**台南大學戲劇創作與應用學系／所****110學年度下學期****大學部**

王婉容 口述歷史劇場 (2必)

林雯玲 劇本導讀 II (3必)

張麗玉 兒童及青少年文學選讀 (2選)、戲劇教育方案實習 (4必)、說故事劇場 (2選)

許瑞芳 教習劇場 TIE I (2必)

陳晞如 當代兒童劇場 (2選)

蔡依仁 兒童青少年劇場編創 (3必)

**研究所**

王婉容 應用戲劇專題研究 (3必)、戲劇議題及資料研究 (3選)

林偉瑜 戲劇專題研討 II (1必)、戲劇專題研討 IV (1必)

陳晞如 當代兒童劇場專題研究 (2選)

**111學年度上學期****大學部**

王婉容 社區劇場 (4選)、應用戲劇編創方法 (2必)

周佳欣 劇本導讀 I (3必)

張麗玉 教育戲劇 DIE I (2必)、說故事劇場 (2選)、戲劇教育方案設計 (3選)

許正方 劇本創作基礎 (3必)

許瑞芳 教習劇場 TIE II (4選)

陳晞如 創造性戲劇 I (2必)、劇場導論 (2必)

**研究所**

王婉容 戲劇應用於社區之創作研究 (3選)

林玫君 戲劇教育專題研究 (3必)

林偉瑜 戲劇專題研討 I (1必)、戲劇專題研討 III (1必)

蔡依仁 教育戲劇專題研究 (3選)

按：110學年度下學期開設「兒童及青少年文學選讀」另有陳晞如，「戲劇議題及資料研究」另有許瑞芳、厲復平；111學年度上學期開設「劇本創作基礎」另有許瑞芳，「戲劇應用於社區之創作研究」另有林偉瑜、厲復平。

**台灣大學戲劇學系／所****110學年度下學期****大學部**

吳政翰 劇本導讀 (3必)

林智莉 台灣戲劇名著選讀 (3必)  
林鶴宜 台灣戲劇及劇場史 (2選)  
紀蔚然 劇本創作 II (2選)

#### 研究所

紀蔚然 劇本創作 II (2選)

#### 111學年度上學期

#### 大學部

施如芳 劇本創作 I (2選)  
呂柏伸 戲劇導論 (3必)

#### 研究所

朱靜美 戲劇製作 III (2必)  
施如芳 劇本創作 I (2選)

### 台灣海洋大學海洋文化研究所

110學年度下學期、111學年度上學期

曾子良 台灣移民文學專題 (2選)

### 台灣藝術大學電影學系／所

110學年度下學期

#### 大學部

安 邦 電影編劇基礎 (2必)  
侯守謙 電影評論 (3必)  
郭昱沂 電影短片編劇 (2必)  
黃政淵 進階編劇 (2選)

#### 研究所

何 平 劇本寫作與分析 (3選)  
郭昱沂 短片編劇 (3選)

111學年度上學期

#### 大學部

白志偉 劇本選讀 (2選)  
安 邦 電影編劇基礎 (2必)  
郭昱沂 電影短片編劇 (2必)  
黃政淵 進階編劇 (2選)

#### 研究所

何 平 劇本創作技巧 (3選)  
吳麗雪 台灣電影專題 (3選)

按：111學年度上學期開設「劇本選讀」另有郭昱沂。

### 台灣藝術大學戲劇學系暨表演藝術研究所

110學年度下學期

#### 大學部

丁立婷 現代戲劇 (2必)  
紀家琳 創作性戲劇 (2選)  
張庭翡 基礎編劇 (2必)  
許正平 劇本創作 (2選)  
葉獻仁 戲劇原理 (2必)

#### 研究所

張連強 兒童劇場專題 (3選)  
劉晉立 台灣當代劇場研究 (3選)

111學年度上學期

#### 大學部

丁立婷 現代戲劇 (2必)  
徐琬瑩 兒童劇場導論 (2選)  
張庭翡 基礎編劇 (2必)  
許正平 劇本創作 (2選)  
葉獻仁 戲劇原理 (2必)

### 金門大學閩南文化碩士學位學程

110學年度下學期

朱德蘭 閩南史料選讀 (3必)  
侯建州 閩南語研究專題 II (2必)

111學年度上學期

李曉萍 閩文化與文學專題 (3必)  
侯建州 閩南語研究專題 I (2必)

### 東華大學民族語言與傳播學系

110學年度下學期

布興·大立、朱珍靜、余榮德、李季生、鄭玉嬌、戴明雄 族語 IV (2選)

李俐盈 族語閱讀 (2選)、族語寫作 (2選)

111學年度上學期

布興·大立、朱珍靜、余榮德、李季生、鄭玉嬌、戴明雄 族語 III (2選)

孫嘉穗、張宣宜 新聞採訪與寫作 (3選)

魏貽君 原住民文學概論 (3必)

### 東華大學族群關係與文化學系／所

110學年度下學期

#### 研究所

林素珍 歷史、記憶、與敘說 (3選)

### 屏東科技大學客家文化產業研究所

110學年度下學期

李梁淑 文化書寫：理論與實務 (2選)

賴淑芬 客家語專論 (3選)

111學年度上學期

李梁淑、姜宜君 客家音樂與戲劇研究 (3選)

### 高雄科技大學文化創意產業系／所

110學年度下學期

#### 大學部

徐錦成 兒童文學 (3必)  
葉建廷 繪本創作 (2選)

111學年度上學期

#### 大學部

徐錦成 小說創作(3選)、兒童文學(3必)

### 高雄師範大學客家文化研究所

110學年度下學期

吳中杰 閩客方言比較研究(3選)

111學年度上學期

吳中杰 客家語言與文化研究(3選)

### 高雄師範大學語言與文化學士原住民專班

110學年度下學期

柯俊傑 原住民族歌謠(2選)

111學年度上學期

陳韋銓 中文閱讀與寫作(2必)

董恕明 原住民族文學(2選)

### 清華大學人文社會學院學士班

110學年度下學期

王鈺婷 文學與創作導論(3必)

石婉舜 台灣戲劇與劇場文化(3選)

李癸雲 性別與書寫(3選)

鄧慧恩 散文鑑賞與習作(3選)

111學年度上學期

安原良 當代戲劇演讀(3選)

安哲毅 影像敘事書寫(3選)

李癸雲 現代詩鑑賞與習作(3選)

陳芷凡 台灣文學史(3選)

鄧慧恩 台語·歌曲與社會(3選)

### 雲林科技大學漢學應用研究所

110學年度下學期

大學部

柯榮三、陳澄州 文學與創新——通俗文學的新世界(2選)

研究所

柯榮三 閩台俗曲專題(2選)

111學年度上學期

大學部

陳澄州 文學與創新——台灣文學的新視野(2選)

### 陽明交通大學人文社會學系暨族群與文化研究所

110學年度下學期

羅烈師 客家語言與文化(3選)

楊名龍 中級客語Ⅱ(3選)、初級客語Ⅱ(3必)

111學年度上學期

連瑞枝 社區歷史與地方寫作(3選)

楊名龍 中級客語Ⅰ(3選)、初級客語Ⅰ(3必)

蔣淑貞 鄉土與科幻(3選)

### 陽明交通大學客家社會與文化碩士在職專班

110學年度下學期

蔣淑貞、羅烈師 客家專題：文學地景(3選)

111學年度上學期

蔣淑貞 歷史小說中的客家形象(3選)

羅烈師 田野調查與閱讀寫作(3選)

段馨君 電影與客家研究(3選)

### 勤益科技大學文化創意事業系／所

110學年度下學期

大學部

黃士嘉 台灣閩南語流行歌曲與影音操作(2選)

111學年度上學期

大學部

黃士嘉 台灣閩南語歌謠與文化變遷(2選)

### 聯合大學客家語言與傳播研究所

110學年度下學期

范瑞玲 客語口譯與傳播(3選)

111學年度上學期

傅柏維 客家語言政策專題研究(3選)、當代客家研究(3必)

## 通識教育中心

### 大仁科技大學通識教育中心

110學年度下學期

張秀絹 排灣族語言與文化(2選)

彭素枝 台灣民間故事與傳說概論(2選)

111學年度上學期

李凱婷 原住民音樂(2選)

### 大同大學通識教育中心

110學年度下學期、111學年度上學期

陳秀香 現代散文與生活(2選)

陳欽育 台灣史(2選)

楊寶蓮 客家俗文學(2選)

### 大葉大學通識教育中心

110學年度下學期

王玉如、宋秀娟、李皇穎、趙太極 文藝賞析與評論(2選)

卓仕文、陳正雄、蔡榮捷、謝國斌 彰化學(2選)

張加佳 生態文學(2選)、現代詩選讀(2選)

莊文福 台灣小說選讀(2選)

陳鈴美、蔡琳琳 文學概論(2選)