

墨人

(1920-2019)



圖24 墨人
攝影／陳文發

墨人，男，本名張萬熙，另有筆名江州司馬，1920年4月20日生於中國江西九江，2019年1月2日辭世，享高壽100歲。墨人畢業於陸軍軍官學校及中央訓練團新聞研究班，曾任報社主筆、總編輯、總經理、海軍總部秘書、國民大會秘書處資料組組長、東吳大學中文系兼任副教授、香港廣大學院中文所講座教授等職。曾獲中華文藝獎金委員會獎金、金鼎獎、嘉新文化基金會優良著作獎，並獲美國3所大學頒贈榮譽文學博士學位，美國傳記學會「二十世紀成就獎」、英國劍橋國際傳記中心「文學傑出成就獎」，亦曾榮列英國、美國、義大利、印度等國「國際詩人」、「國際作家」等桂冠。

墨人被譽為全能型的作家，擁有詩人、小說家、評論家等多項頭銜。墨人隨軍隊來台的隔年，就在軍中同袍的鼓勵、籌資下，出版了第一本詩集《自由的火焰》，是他在抗日、反共的行伍過程裡的紀錄，反映了當時兵禍的慘烈與人心的不安，是作者血淚交織的結晶。1961年，中國文藝協會推薦他的作品〈馬腳〉參與在維也納舉行的《世界最佳小說選集》年度徵文活動，當時同受推薦

的還有高陽、公孫燦、周君亮等，最後由墨人獲選。次年，墨人再以短篇小說〈小黃〉入選，自此將墨人推向國際舞台。然而，即便名聲享譽國際，墨人仍舊過著極其簡樸的生活，晚年更是潛心學佛，長篇小說《娑婆世界》，則是修行30年來的心得，也是他融合佛道兩家的思想精華。

墨人的創作文類有小說、論述、散文及詩，綜觀其作品，早期多描寫中國對日抗戰的艱辛，與歌頌軍人奮勇的精神，晚期則多描寫他寄居異地的思鄉情懷，著有詩集《自由的火焰》、《哀祖國》、《山之禮讚》、《墨人半世紀詩選》等；散文《鱗爪集》、《小園昨夜又東風》、《年年作客伴寒窗》等；小說《最後的選擇》、《水仙花》、《白雪青山》、《紅塵》、《滾滾長江》、《娑婆世界》等；論述《全唐詩尋幽探微》、《全宋詩尋幽探微》、《墨人詩詞詩話》、《墨人文學生涯六十年》等。文史哲出版社於2012年出版「墨人博士作品全集」共62冊，集結墨人小說、散文、論述等作品60，加上2冊外篇《論墨人及其作品》、《十三家論墨人詩 附隔海答問》，計有二千多萬字。（陳麒安）