

魏振恩

(1963-2021)



圖26 魏振恩
提供／魏振雄

魏振恩，男，1963年11月29日生於屏東市，2021年2月8日辭世，享年58歲。輔仁大學語言學碩士、美國明尼蘇達大學英美文學碩士、紐約州立大學英美文學系博士畢業。曾遊學西班牙、法國、德國、義大利多年，後返台任教於聖約翰科大應用英語系教師、義守大學外語中心。曾獲時報文學獎、花蓮文學獎、屏東大武山文學獎，新北市文學獎、兩岸交流紀實文學獎、桐花文學獎、文建會新詩獎、愛詩網「好詩大家寫·新詩創作獎」等獎項肯定。詩作“*In the field*”（在原野中）發表於美國詩雜誌*Sentence*，並獲*The Best American Poetry 2010*選入為年度詩選之一。

魏振恩自陳創作當下，先有圖像畫面，再根據主題，調整文字的強度與韻律，定調整首詩的調性。這樣的創作觀下，魏振恩的詩作除選材相當多元外，作品常見大量頗具象徵性的物件細節，物件除了構成視覺的畫面，也依詩句的順序，成為情思感知的焦點，以此層層推進、構築出詩的意境與主題的全貌。魏振恩詩作散見於《掌門詩學》、《台灣現代詩》、《笠詩刊》、《創世紀詩

雜誌》、《幼獅文藝》等刊物，並經營部落格「魏振恩 詩稿 J.E.Wei Poetry Collection 台灣新詩 (Taiwanese Poet J.E.Wei's Published Poems (in Taiwan))」、「約翰詩稿」。

魏振恩的創作文類有現代詩、散文，著有詩集*The Quiet Hours*（英文詩集）、《行將出發的黎明》、《光之縫隙》、《凹凸詩稿》等。