

陳寧貴

(1954-2023)



圖23 陳寧貴
提供／陳名俊

陳寧貴，男，本名陳映舟，另有筆名陳永軒、辛果、歐陽嘲，1954年1月19日生於屏東竹田，2023年10月28日辭世，享壽69歲。畢業於國防管理學校，曾任國防醫學院人事官，德華、大漢出版社、幼福影音總編輯，殿堂出版社社長、《新聞透視》雜誌副總編輯等職。曾獲中國新詩學會詩獎、聯合報文學獎、全國優秀青年詩人獎、教育部詩獎等。

陳寧貴曾加入主流詩社、陽光小集詩社，1991年與方思、尹玲、宋穎豪等詩友創立詩象詩社。陳寧貴嘗試從歷史故事中擷取題材，利用現代詩的語言與技巧表現美感與意境。陳寧貴為了投入客家文化與母語創作的推廣，中年時開始嘗試客語創作，以及客語詩文學的史料蒐集與評介，認為以母語思考創作就像終於回到心靈的故鄉。陳寧貴創作文類包括詩、散文與小說，著有小說《冷牆》、《魔石》；詩集《劍客》、《商怨》；散文《人生品味》、《菩提無樹》等；兒童文學《麵包山》；主編《中國當代新詩大展（1970-1979）》（與蕭蕭、向陽合編）；其客語詩作品多發表於個人部落格「陳寧貴詩人坊」，尚未集結出版。

陳篤弘

(1932-2023)



圖24 陳篤弘
攝影、提供／陳力子

陳篤弘，男，1932年2月2日生於台中，2023年7月28日辭世，享耆壽91歲。畢業於政工幹校新聞系，曾任《台灣日報》、《大眾報》副刊主編、《台灣日報》社長、台影公司主任秘書、味丹文教基金會常務董事兼執行長等職。

陳篤弘擔任《台灣日報》、《大眾報》副刊主編長達20年，最盛期每天一早、一晚，編出兩份報紙，見證了1970年代台中文藝發展風貌，無論是正當盛年或甫嶄露頭角的文學菁英們，包括靜宜大學的張秀亞、蕭傳文；中興大學的琦君、齊邦媛；東海大學的席慕蓉、漢寶德、蔣勳等，都透過報紙副刊發表作品，陳篤弘作為報社與校園兩大文藝領域的橋樑，提供作家發表文章的管道。陳篤弘對文學始終充滿熱情，曾說「編副刊最大的樂趣，就是能以文會友……享受先睹為快的喜悅」，報務雖然繁重卻依舊樂在其中，也正因這份熱情與積極，奉獻心力，壯大台中文藝界蓬勃發展。陳篤弘退休後投身公益，於味丹文教基金會擔任常務董事兼執行長，任職期間，代表基金會捐贈台中沙鹿鎮深波圖書館近千冊的兒童外文書與書櫃，持續散播書香。