

傅予

(1931-2024)



圖22 傅予
攝影提供／傅夢曲

傅予，男，本名傅家琛，別號傅靈真，另有筆名詩靜、傅宇，1931年6月10日生於中國福建，2024年7月15日辭世，享耆壽93歲。畢業於嘉義商業職業學校高級部，政治大學企管系修業。曾任職於交通部台灣鐵路管理局至退休。曾為台北三月詩會同仁、中華民國新詩學會理事、中國詩歌藝術學會理事等。作品曾入選「新北市作家作品集」。

傅予詩文作品題材廣泛，多以人生閱歷出發，亦有情詩及自然之詠，以短詩短句為主，詩風清朗歡快，充滿對生命的積極情懷。傅予自言「詩可提昇人類文化的價值」，創作之餘，也多次參與兩岸的文學詩歌交流活動。此外，傅予也寫詩評隨筆，述評的文章多散見於《葡萄園詩刊》。

傅予的創作文類以現代詩為主，兼及評論。著有詩集《尋夢曲》、《生命的樂章》、《傅予小詩選》、《傅予短詩選》、《傅予世紀詩選》、《傅予詩選：螢火蟲詩集》、《籬笆外的歌聲》等。

曾貴海

(1946-2024)

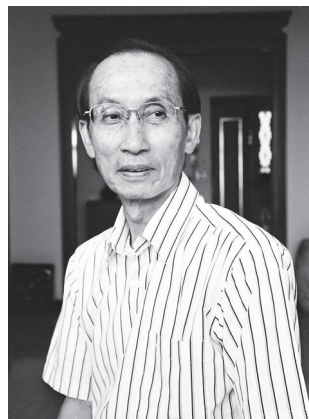


圖23 曾貴海
攝影提供／陳文發

曾貴海，男，筆名林閃，1946年2月1日生於屏東，2024年8月6日辭世，享壽78歲。畢業於高雄醫學院醫學系，曾任職於台北榮總、省立高雄醫院、高雄市立民生醫院、高雄信義基督教醫院等。曾任《文學台灣》雜誌社社長、衛武營都會公園促進會召集人、台灣環保聯盟高雄分會會長、台灣南社社長、鍾理和文教基金會董事長、台灣筆會會長，總統府國策顧問等。曾獲笠詩獎、吳濁流文學獎、賴和醫療服務獎、高雄市文藝獎、台灣文學家牛津獎、客家終身貢獻獎、台灣醫療典範獎等，並於2022年獲得「厄瓜多惠夜基國際詩歌節」第15屆「Ileana Espinel Cedeño國際詩歌獎」，為首位獲獎的亞洲詩人。辭世後獲頒總統褒揚令，以示政府崇禮材彥之至意。

曾貴海以華、客、台語三種語言寫作，創作詩、散文、文論等，創作手法多元又富變化，融入台灣各族群文化，詩作能以客語和台語朗誦、吟唱，富懷文學性與音樂性。其創作風格初期呈現浪漫主義風格，筆調濃厚抒情，後期則兼具自我省思和社會批判，並投入母語創作，書寫精神上的尋根之旅，