

# 報紙副刊作品分類選目概述

侯惟嘉

2019年年鑑小組持續整理本年度各家報紙文學、文化相關版面之作品，並兼及書評、書訊與藝文相關之版面，總計收錄13種報紙，其中新收錄報紙有1種：《週刊編集》。收錄之報紙副刊細目如下：《人間福報》「好書花園」、「副刊」、「閱讀咖啡館」；《大紀元時報》「副刊文學」；《中國時報》「人間副刊」、「開卷」；《中華日報》「中華副刊」；《台灣時報》「台灣文學」、「台灣青文學」；《台灣教會公報周刊》「台文世界」；《自由時報》「文化週報」、「自由副刊」；《更生日報》「更生副刊」；《青年日報》「副刊」；《國語日報》「文藝」、「語文」、「兒童文學」、「故事」、「星期天書房」；《週刊編集》；《聯合報》「聯合副刊」、「聯副·文學相對論」、「聯副·周末書房」；《蘋果日報》「副刊名采」、「蘋中人」。

本選目依文類分為「小說」、「現代詩」、「古典韻文」、「散文」、「古典散文」、「劇本」、「傳記」、「評論」、「童詩·兒歌」、「童話·故事」、「訪談·會議紀錄」、「報導」、「書介」、「翻譯」和「其他」15類。先依文類、報紙名稱分項編列，各筆再以作品刊登時間、作者、作品名稱及版次排序，該副刊版次固定者標註於報紙名稱之後，若有變動則另標示於該筆作品之後。

本年度報紙副刊作品共選錄10,320篇，

總篇數比去年稍增70篇，各類篇數依比例排序如下：散文7,180篇，69.57%；現代詩1,672篇，16.2%；書介303篇，2.94%；童話·故事256篇，2.48%；評論194篇，1.88%；其他181篇，1.75%；童詩·兒歌163篇，1.58%；訪談·會議紀錄146篇，1.41%；小說109篇，1.06%；報導47篇，0.46%；傳記31篇，0.3%；翻譯22篇，0.21%；劇本15篇，0.15%；古典韻文1篇，0.01%；古典散文0篇。新收錄報紙方面，《週刊編集》是由台灣《大誌》雜誌創辦人李取中籌辦之編集者新聞社負責，為報紙形式的月刊，於2017年6月發行創刊號。內含專欄作家之時事觀察、焦點出版品之評介，僅挑選台灣文學相關內容，收錄於「散文」、「評論」等類；作品均蒐整自不同版面，因此不標註版次。《大紀元時報》今年起改以電子報作為蒐整來源，亦不再標註版次。由於新收錄的《週刊編集》篇數不多，故各文類篇數均無顯著變化。

近年來地方學崛起，本年度報紙專欄、文學獎亦呼應此趨勢。《蘋果日報》有「山與海對話——花東」、「風城新竹」、「漫遊小鎮」；《聯合報》有「文學台灣：台南篇、屏東篇、台東篇、花蓮篇」，透過作家「共筆」，勾勒在地生活樣貌。《中國時報》人間副刊則與寰宇絲路國際公司主辦首屆「寰宇大地文學獎」，以「友善大地」為主題，徵求土地接觸、農田體驗、食農教育等相關文章。