

## 報紙副刊作品分類選目概述

侯惟嘉

2020年年鑑小組持續整理本年度各家報紙文學、文化相關版面之作品，並兼及書評、書訊與藝文相關之版面，總計收錄13種報紙。收錄之報紙副刊細目如下：《人間福報》「好書花園」、「副刊」、「閱讀咖啡館」；《大紀元時報》「副刊文學」；《中國時報》「人間副刊」、「開卷」；《中華日報》「中華副刊」；《台灣時報》「台灣文學」、「台灣青文學」；《台灣教會公報周刊》「台文世界」；《自由時報》「文化週報」、「自由副刊」；《更生日報》「更生副刊」；《青年日報》「副刊」；《國語日報》「文藝」、「語文」、「兒童文學」、「故事」、「星期天書房」；《週刊編集》；《聯合報》「聯合副刊」、「聯副·文學相對論」、「聯副·周末書房」；《蘋果日報》「副刊名采」。

本選目依文類分為「小說」、「現代詩」、「古典韻文」、「古典散文」、「散文」、「劇本」、「傳記」、「評論」、「童詩·兒歌」、「童話·故事」、「訪談·會議紀錄」、「報導」、「書介」、「翻譯」和「其他」15類。先依文類、報紙名稱分項編列，各筆再以作品刊登時間、作者、作品名稱及版次排序，該副刊版次固定者標註於報紙名稱之後，若有變動則另標示於該筆作品之後。

本年度報紙副刊作品共選錄9,227篇，總篇數比去年減少1,093篇，各類篇數依比例排

序如下：散文6,079篇，65.88%；現代詩1,648篇，17.86%；評論231篇，2.5%；童話·故事218篇，2.36%；書介213篇，2.32%；其他207篇，2.24%；小說200篇，2.17%；童詩·兒歌189篇，2.05%；訪談·會議紀錄118篇，1.28%；報導60篇，0.65%；翻譯31篇，0.34%；傳記25篇，0.27%；劇本5篇，0.05%；古典韻文3篇，0.03%；古典散文0篇，0%。其中，《台灣時報》自今年3月25日止不再刊出副刊版面，因此書介、現代詩、散文等文類篇數均下降。《蘋果日報》則增收許多非台灣文學相關作品，亦造成總篇數下降。

2020年初，COVID-19蔓延全球，「疫」不但獲選為年度代表字，也成為寫作者觀照的焦點。《聯合報》有專欄「詩在瘟疫蔓延時」，直視痛苦的深淵；人間福報有主題徵文「居家」，細數宅在家的點點滴滴；《自由時報》「疫病時期宅娛樂」、《國語日報》「疫外讀書時光」提供打發時間的靈感；《國語日報》另有長篇連載故事〈一點五公尺的挑戰〉（1-70），道出隔離生活的不便與衝突，家庭成員逐步學習與彼此、與病毒共處的漫漫長路。專欄外，各家報紙皆有寫作者以疫病為題的抒發。有人面對疫情感到恐懼、無奈；有人在「宅家救世界」的號召下，長出新生活的技能與勇氣（例如自煮健康管理的小當家們）。文學反映這些日常，陪伴我們度過那段勉力以自律換取自由的時光，期盼接下來的日子，能步回正軌、走向光明。