

今生好好愛動物——寶島收容所探訪錄／馬尼尼為著、圖

台北：新經典文化，12月，18開，424頁，540元

作者從草擬計畫、申請國家補助、親自進入收容所探訪志工及工作人員、實際領養貓狗，到最後直接加入志工的行列，看過無數動物之死、官僚體系的腐化、人們對動物的傷害、棄養的殘忍、法規的侷限等，記錄這些真實事件，以逾150張畫作及9萬字寫下收容所裡員工、志工、動物們的真實處，期望更多人能看見動物在收容所裡的真實狀況，致力改變，讓台灣的貓狗擁有一個更好的未來。



夢中通訊／崎雲著

台北：寶瓶文化事業公司，12月，25開，240頁，350元

全書分3輯，有「遺卻之物」、「並蒂蓮」與「沉默的器官」，書寫家族記憶與周身病事，患有思覺失調的母親、他捐出一部分肝臟給撐起家計積勞成疾的父親。在生命、疾病、肉體間流轉思索，親情中彼此護守，有困惑眷念，也有和解與頓悟，面對苦厄大難，展現溫柔與堅毅。病苦死別之前，他不與神佛對峙，而與時間說話，任時間說話。



劇本

一段比陰道更長的路——《拾蒂》劇本集與她們的心靈地景／郝妮爾著

新北：勵馨社會福利事業基金會，11月，25開，240頁，400元
本書記錄台灣版《陰道獨白》如何

成真的全紀錄。

自2005年引進《陰道獨白》的演出為起點，勵馨基金會花了將近二十年的時間，將一個普世的概念，轉化成在地真實的故事展演。共分為3部分：「時光走廊」記錄從《陰道獨白》到《拾蒂》的影像紀錄；「舞台上發生過的事」收錄2018最新版本《拾蒂》劇本；「舞台下思考過的事」則收錄13位從倡議者到工作人員的人物訪談。



熱帶天使／林孟寰著

台中：晨星出版公司，12月，16開，288頁，480元

改編自陳千武經典小說《獵女犯》。二戰期間，受日軍徵召的台灣青年前往南洋戰場，結識當地慰安婦，談起刻骨銘心的戀情。劇情帶出時代下小人物如何面對如影隨形的死亡、糾結的身分認同、對生存的企望、戰火裡的矛盾人性，在熱帶島嶼譜出了對命運、救贖和承諾的悲鳴曲。



傳記

張清吉紀念文集——漁夫·三輪車伕·出版家·文化人／林衡哲主編

台北：允晨文化公司，10月，25開，292頁，350元

本書為作者回憶早年生活，共分3部，「雙村記」自河南童年起述，憶懷故鄉風土人情；「從軍記」記錄從軍歲月，17歲為避內戰隨學校流亡來台



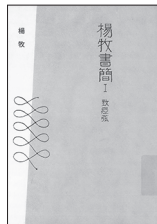
，艱苦的軍中生活、一路歷練到復興崗學習，以及參與軍中文藝活動的收穫等。「創世紀」述說作者與張默、洛夫之交遊，並齊力耕耘《創世紀》詩刊一甲子之種種。對親人的永憶，烽火離亂的殘忍傷痛，文壇的風雲際會等，皆有綿密生動的刻劃。

書信

楊牧書簡——致痲弦／楊牧著

台北：洪範書店，5月，25開，256頁，330元

楊牧與痲弦初識於1959年，六十多年情同手足的交遊，魚雁不絕。本書即收錄楊牧寫給知交痲弦的一百多封書簡，恣意揮灑，直抒胸臆的私信，表露楊牧的至情至性和見識才情，亦足見兩人的感人情誼，為第一手珍貴資料，極富史料價值。



痲弦書簡——致楊牧／痲弦著

台北：洪範書店，5月，25開，304頁，360元

本書收錄痲弦自青年時期一路寫給楊牧的手書信札兩百餘件。私信首度公開，在無潤飾的信筆直書裡，相互關懷、切磋、表述，流露許多文壇軼事祕聞，更記錄了寫作、留學、編輯和日常行誼，補充《痲弦回憶錄》許多未曾言及部分。也可見到痲弦行筆溫婉圓融，文情并茂，為珍貴的書信文學。

