

- 的輕狂
- 05.04 許閔淳記錄 半夜emo的你怎麼看都很適合創作
- 05.06 編輯室整理 消逝之味——韓良憶vs.馬世芳
- 05.07 編輯室整理 有溫度的食譜——韓良憶vs.馬世芳
- 05.11 陳孟樺記錄 讓我們CHILL地談談世代構成要素
- 06.03 編輯室整理 完美主義與冒牌者症候群——白樵vs.栩栩
- 06.04 白樵vs.栩栩 文學是我的重生點——白樵vs.栩栩
- 06.29 何定照 九旬頑童黃春明：創作不能有目的
- 07.08-09 編輯室整理 身為國文老師——陳鼎vs.詹佳鑫
- 07.20 栩栩記錄 化缺點為燃料——2024第一屆台積電旭日書獎決審會議紀錄
- 08.05-06 編輯室整理 站在孤峰頂上，看見無限風光——林谷芳vs.許悔之
- 09.02-03 編輯室整理 青春路上的風景——盧建彰vs.潘家欣
- 09.07 林宇軒記錄 最艱難的遺忘藝術
- 09.27 蕭宇翔記錄 整整的一生是多麼地長呀
- 10.07-08 編輯室整理 遭遇如何形構世界？——黃瀚峴vs.徐振輔
- 10.25 胡士恩 一個足夠真誠的人——訪《如歌的行板》導演陳懷恩談痙攣 特刊房慧真 痙攣的停筆之謎——訪洪範書店負責人葉步榮 特刊
- 10.30 林宇軒記錄 走在霧中
- 11.04-05 編輯室整理 旅人，與他的動盪國界？——魔幻安地斯vs.電子巴別——吳懷晨vs.吳緯婷
- 11.30 何定照 李昂——性・政治・神鬼

- 12.02-03 記憶中的影子——木下諄一vs.馬場克樹
- 12.09 袁世珮採訪 因為寫作變成更好的自己 作家平路：參考座標就是這個島C2、C3
- 12.19 錢欽青、袁世珮採訪 蔡康永出書 C2、C3

## 報導

### 人間福報（15版）

- 10.18 曾博群報導 文學星雲獎 閻連科獲貢獻獎 6
- 12.16 王淑芬報導 文學星雲獎 散播人間瑰寶智慧 6
- 江俊亮報導 閻連科 親身經驗寫出農村苦難 6
- 陳玲芳報導 鄭麗卿 草木間感悟萬物和諧 6
- 羅智華報導 秦肇 流暢筆觸結合歷史與小說 6
- 王淑芬報導 蔡馨慧 安靜力量體現生活禪 6
- 曹麗蕙報導 蕭宗鋒 寫金馬島為戰地居民發聲 6
- 羅智華報導 邱瀟君 從幫助街友書寫生命百態 6
- 曾博群報導 關照童 穿越亂世探討階級、族群 6

### 中國時報（C4版）

- 01.05 李怡芸報導 張西出手帳是日曆也是創作練習；公部門有藝思 語錄派顏值派爭豔
- 01.12 李怡芸報導 歷史影像書PK韓流 徐宗懋打造「書房」 收藏珍貴文史資料；展現創作力 攝影集說故事
- 01.19 李欣恬報導 八大主題沉浸式體驗 國家漫畫博物館試營運
- 02.02 李怡芸報導 《台灣通史》白話文版問世；從生活化到國際化 台灣史百花

齊放

- 02.09 李怡芸報導 過年不尷尬 暢銷作家開解方
- 02.16 李怡芸報導 以《繁花》向一座城市致敬；人面、情面、場面 海派作品引共鳴 A9
- 02.23 李怡芸報導 聯經50周年 出版再變知識不變
- 03.01 李怡芸報導 須文蔚怦然心動為文學；搶救國文大作戰 支持新教案 培養閱讀力
- 03.08 李怡芸報導 從自我覺察開始 心理書系溫柔陪伴
- 03.15 李欣恬報導 角川跨媒體製作 讓IP利潤最大化
- 03.22 李欣恬報導 譯者人生 李靜宜痛並快樂著；馬蘇菲談《紅樓夢》荷譯本考驗耐性
- 04.05 李怡芸報導 以天真對抗無聊 繪本大師不忘童心；長壽童書 關鍵在共讀習慣
- 04.12 盧美杏報導 《楊牧全集》出版 再掀楊牧學熱
- 04.19 李怡芸報導 書探來也！；外譯發光！台灣出版品向世界發聲
- 04.26 李怡芸報導 IP改編 靠三方決心創商機
- 05.03 李怡芸報導 拍《牡丹亭》20年 許培鴻拍出牡丹現象；白先勇當推手 400年崑曲煥發青春
- 05.10 李怡芸報導 華文科幻小說——衝出全球級熱度；科幻小說的讀者在哪儿？
- 05.17 李怡芸報導 城市如何文化？茹國烈細數BEAM；王浩一老樹巡禮 形塑城市史觀
- 05.24 李怡芸報導 青春文學 寫作紓壓 解讀中學生文學獎現象；年輕人都在讀什麼？
- 06.28 盧美杏報導 鄭秋豫 細

- 數心路；張慰慈 解冤結  
讓心回家
- 07.12 李怡芸報導 林宜敬：正  
是時候開箱家族史；書市  
AI熱 文科生懂它就不怕
- 07.19 李怡芸報導 鄭如晴 點  
滴回味往日食光
- 08.02 鄧博仁報導 攝影勸世  
巨神連線——姚瑞中另眼  
拍出獨特台灣美學；林國  
彰邊走邊拍台北道
- 08.16 李怡芸報導 看運動員的  
故事 鼓舞陳尚季
- 08.23 李怡芸報導 在愛之中告  
別 探討失智與死亡
- 08.30 李怡芸報導 全球BookTok  
潮 圖書暢銷全靠它；出  
版的聽經濟時代來臨
- 09.06 李怡芸報導 吳俞萱推薦5  
至30歲的共讀書單
- 09.27 盧美杏報導 那些書本影  
響作家的二三事
- 10.04 盧美杏報導 湊佳苗談寫  
作 每天三行不間斷
- 10.11 盧美杏報導 《創世紀》  
喜迎七十年 詩心不滅
- 11.01 盧美杏報導 《2025字食  
其曆》把日子變美了！  
——有鹿文創桌曆初登場  
以飲食文學切入日常
- 羅辛 日治時期寫真帖  
見證台灣史
- 11.22 盧美杏報導 林水福新譯  
《源氏物語》 展現時代  
性
- 鄧博仁報導 崔西《行旅  
》 獻給天上的兒子

### 中華日報 (A8版)

- 05.05 黃秋儒報導 感恩與傳承  
——第一屆中華現代詩頒  
獎 A1
- 11.02 林雪娟報導 平路夢魂之  
地獲金典百萬大獎

### 台灣時報 (19版)

- 01.29 編輯部 陳思宏鬼地方打  
開台灣文學外譯

- 02.07 編輯部 鵝媽媽出嫁音樂  
會重現楊逵精神
- 02.17 編輯部 簡政珍變臉詩新  
舊交錯再現神秘
- 08.19 編輯部 平路作品有捷克  
文譯本與讀者交流
- 08.26 編輯部 沈可尚客人主人  
訴說客家人在300年歷史
- 08.31 編輯部 追憶雷驤生前畫  
架搬到展場
- 09.27 孫麗菁報導 李潔珂寫書  
回台尋根找歸屬感
- 09.30 編輯部 台灣文學基地推  
卡夫卡特展
- 10.12 編輯部 鍾伯淵盼劇場成  
社會對話空間
- 10.14 張添福報導 淡水福爾摩  
莎詩歌節 巡禮忠寮詩路
- 11.23 編輯部 李臨秋故居變身  
台灣歌謠搖籃
- 12.30 編輯部 台灣漫遊錄入圍  
楊双子赴美壯行

### 台灣教會公報 (25版)

- 第3749期 林婉婷、Dalul報導  
外籍生講台語 走入社區  
學習 8
- 第3751期 林婉婷報導 台文作  
家講座 談學生運動經歷  
8
- 第3763期 林婉婷報導 斷臂逆  
流 台灣作家見證時代 4
- 林婉婷報導 交差點的奇  
蹟 承先啟後跨語文藝青  
年 5
- 第3764期 王子恆報導 台語文  
學外譯與行銷 促不同文  
化的相互理解 6
- 第3766期 林婉婷報導 邁入27屆  
笠山文學營招生 讀解客  
家視角的白色恐怖 2
- 第3767期 邱國榮報導 巴奈出  
版自傳 訴原住民處境 2
- 第3779期 林宜瑩報導 融合歷  
史與愛情的文學之旅 曹  
銘宗分享《艾爾摩沙的瑪  
利亞》創作歷程 8
- 第3783期 邱國榮報導 李江却

- 基金會頒發2024阿却賞  
推廣台語傳承 6
- Dalul報導 台文館捐贈展  
介紹台語博士王育德 8
- 第3787期 Dalul報導 台文館與  
中研院台史所合作出版《  
季節圖鑑》 呂赫若新出  
土作品集發表 8
- 第3789期 邱國榮報導 苦難中  
用筆寫下希望與反抗 2
- 第3790期 Dalul報導 台灣運動  
文學特展在台文館 跨域  
探尋力的多重宇宙 8
- 第3792期 Dalul報導 台文館沉  
浸式故事劇場新作 上演  
阿美族傳說 8
- 第3793期 Dalul報導 《全台詩》  
全集82冊發表 古典文學  
勾勒人民生活風貌 8
- Dalul報導 送給台灣囚仔  
的故事 短片推廣台語及  
在地歷史 8
- 第3794期 Dalul報導 台灣文學  
界金璇石 成大台語測驗  
中心白話字文學新書發表  
8
- 第3795期 Dalul報導 寫給青少  
年的台灣文學讀本 台文  
館《島嶼時光機》發表 8

### 自由時報 (B7版)

- 01.05 編輯室 「飛越文學天際  
線——台灣文學在瑞典」  
特展
- 10.11 葉佳怡報導 透過寫作展  
現轉換創傷的能力
- 12.01 高依汾 畫出消失的年代  
、優秀的台灣人——台語  
繪本作家黃郁欽

### 聯合報 (D3版)

- 01.23 侯延卿報導 圈內與圈外  
的距離
- 02.21 侯延卿報導 探索歷史，  
看見未來
- 03.19 侯延卿報導 陷入濃霧的  
文學夜夢
- 04.22 侯延卿報導 薛西佛斯的

- 石頭飛滿天  
05.29 林宇軒報導 詩人不寫詩的時候  
06.25 侯延卿報導 把愛寫進飲食中  
07.22 蘇吉報導 指認寫作的路徑  
08.26 蕭宇翔報導 仙人掌與皺紋  
09.03 釋俊哲報導 3作家解碼新南國  
09.23 王柄富報導 禪，劍刃上事  
10.21 陳其豐報導 以移動賦形時間  
11.25 陳其豐 遭遇時刻：共振與敘事  
12.24 陳其豐報導 在「現在」的瞳裡看見——

## 書介

### 人間福報 (15版)

- 02.25 潘煊 意象詩人 詩人如初 B2  
03.10 施佩君 《山左大力士》一笑，偶包全丟掉 B2  
04.21 王錫璋 《亮光的起點》台灣第一位博物學家的故事 B2  
04.28 陳玫靜 《愛哭鬼阿力》如果眼淚有魔法 B2  
05.19 王錫璋 《給未來的讀者》閱讀，是為了更自由 B2  
05.26 廖淑儀 《森林裡倒下了一棵樹》培養面對危機的能力 B2  
06.01 潘煊 《吃齋唸佛的老奶奶》有聲有色的生命之歌 B2  
06.16 王錫璋 《雨港顏色》藝術家鄭開翔走繪基隆 B2  
06.23 王錫璋 《十年顛沛一頑童》戰火浮生下的回憶 B2  
07.07 潘煊 《流動・記憶中的

- 城市光影》光圈與快門的交響詩 B2  
07.21 施佩君 《五歲老奶奶去釣魚》關於老年的想像 B2  
王錫璋 《看建築・想歷史：跟著大師走讀史博館》認識中國古建築 B2  
09.15 王錫璋 《幸福的鬼島》五年級生，幸福的一代 B2  
09.29 陳玫靜 《別怕》相信所有善意的美好 B2  
10.20 王錫璋 《台北老屋三生事》老宅院的前塵往事 B2  
10.27 陳玫靜 《遺失啟事》活出生命的熱情 B2  
11.17 王錫璋 《八二華年》幽默充滿典故的散文集 B2  
12.01 潘煊 《注視——都蘭野書》注視所有美與沉默 B2  
12.15 王錫璋 《門外漢的東京》走讀你所不知的東京 B2

### 中國時報 (C4版)

- 01.05 編輯室 陳顯仁《坡上的見證者》；李時雍《永久散步》  
01.12 編輯室 楊照《解讀蔣夢麟》；曹馭博《愛是失手的煞車》；柚子甜《察覺情緒，好好生活》  
01.19 編輯室 陳慧《拾香紀・焚香紀》  
01.26 編輯室 鍾玲《修行的女人》；劉曉頤《黑夜蜂蜜》  
02.02 編輯室 黎明珍《光的院子》；須文蔚《閱讀羅智成》  
03.01 編輯室 胡慕情《一位女性殺人犯的素描》；林敬峰《山獸與雜魚》  
03.08 編輯室 龍應台《這個動盪的世界》  
03.15 編輯室 米力《緩慢是風景的名字》

- 03.22 編輯室 林禹瑄《春天不在春天街》；陳雪《維納斯》；唐珮玲《監控危險心靈》  
03.29 編輯室 沐羽《痞狗》；蔣亞妮《土星時間》；潘家欣《玩物誌》  
04.05 編輯室 徐莉寧《帶牠回家的路上》；謝瑜真《可能性之海》  
04.19 編輯室 阿寶《女農討山誌 二十周年經典版》  
04.26 編輯室 林剪雲《叛：叛之三部曲最終曲》  
05.10 編輯室 石曉楓《九歌112年散文選》  
05.31 編輯室 唐墨《台北男神榜》；馬尼尼為《故鄉無用》  
06.07 編輯室 朱嘉漢《金月蓮》；李惠貞《成為企劃人》  
06.28 編輯室 吳緯婷《三十女子微物誌》  
07.05 編輯室 楊渡《暗夜傳燈人》  
07.12 編輯室 潘國靈《身體變奏曲》；巴奈、徐璐《巴奈回家》  
07.26 編輯室 吳佳璇《一路向北》  
08.16 編輯室 隱地《一個人的新聞室》  
08.30 編輯室 吳俞萱《帶著故鄉走》  
09.06 編輯室 李達達《小路昨夜對我說：機車騎士的奇想漫遊》；沈珮君《他鄉・故鄉》  
10.25 編輯室 吳鈞堯《一行波特萊爾》  
11.01 編輯室 陳或馨《100種京都》；方聲《聽書人的一本詩集》；陳允元《明亮的谷地》  
11.15 編輯室 馬翊航《假城鎮》

### 中華日報 (A8版)

- 06.08 編輯部 林佳穎《蕾絲手