

梅新 遽然揮別塵寰 眾文友悼念

著名詩人、中央日報副總編輯兼副刊中心主任梅新，在一九九七年八月份檢查出肝癌末期，十月十日下午病逝台北榮民總醫院，享年六十歲。梅新驟逝的消息，令許多正計劃去探望他的文壇友人錯愕、哀傷不已。十二月二十五日文友們特別舉

辦追思會，並出版其兩本遺作《履歷表》、《魚川讀詩》及文友們的紀念文集《他站成一株永恆的梅》。

梅新本名章益新，一九三七年生，浙江縉雲人，早年隨軍隊從大陸來台，文化新聞系畢業，曾參加紀弦「現代派」、「創世紀詩社」等，並曾任聯合報編輯、台灣時報副刊主編、正中書局編審組長、《國文天地》雜誌社長，長期擔任《現代詩》季刊策劃人，著有詩集《再生的樹》、《椅子》、《梅新自選集》等。梅新

在文壇非常活躍，一九九六年還籌畫主辦「中國百年來文學研討會」，邀集兩岸三地文學人士參與，八月間得知病情後，直到住院前，仍然在上班工作。

梅新驟逝，文壇咸感驚訝，除梅新擔任社長的現代詩社出版紀念專輯外，在友人的協助下，梅新最後詩集

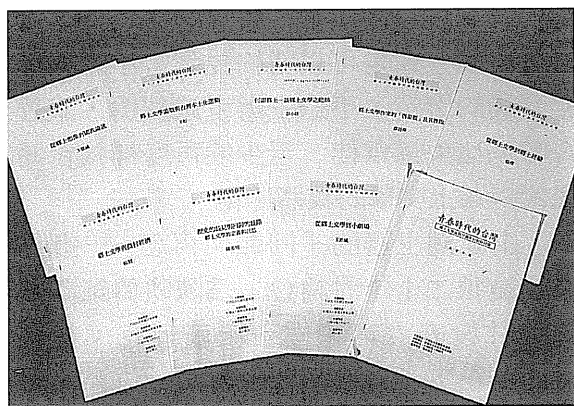


詩人梅新追思會 詩人梅新遽逝，眾文友前往悼念。（張素貞提供）

《履歷表》（聯合文學出版）及詩評集《魚川讀詩》（三民書局出版）以及友人合著的紀念文集《他站成一株永恆的梅》（大地出版社出版）面市之際，中國文藝協會、中華民國新詩學會、中央日報副刊、現代詩社、創世紀詩社、藍星詩社、台灣詩學季刊社等近百位文友聯合策畫了一場文學性的聚會，追思這位受人敬愛的詩人。追思會中，詩人碧果、向明、張默、管管及現代詩社的同仁，都以朗誦梅新詩作表達懷念，商禽、鴻鴻則以詩悼梅新，配合四周鋪陳梅新的照片、詩作、手稿及詩集，詩人余光中為梅新最後詩集《履歷表》寫序，他說應允寫序時，梅新還健在，但卻在他身後才完成，因此特別感慨！

梅新在《魚川讀詩》中有一段話，充分說明他對詩生死以之的態度：「有人說詩人是終身職，是永不退休的。我甚至堅信，每位對繆思盡忠職守的詩人，臨終時他的腦海裡還會留有尚未成篇的詩句，隨他的軀體埋入土中。像李白和杜甫，這些無時無刻不在想詩寫詩的詩人，我相信他們的屍骨中一定還存留著殘篇的詩句。有一天他們的骷髏變成了化石，他們腦中的詩也會變成化石。」詩人的堅持，令人肅然。

兩場「鄉土文學論戰」研討會舉行



鄉土文學論戰二十周年回顧研討會 文建會主辦、春風文教基金會承辦之「鄉土文學論戰二十周年回顧研討會」於10月24~26日舉行。
（王詩雲攝影）

二十年前，國內發生一場影響深遠的「鄉土文學論戰」；二十年後，文化界不約而同對這段歷史進行審視。一九九七年十月十九日，台灣社會科學研究會、人間出版社、夏潮聯合會，假師大舉行一場「回顧與再思——鄉土文學論戰二十年討論會」；而另一場由文建會主辦、春風文教基金會承辦的「青春時代的台灣——鄉土文學論戰二十周年回顧研討會」，自十月