

《蘇雪林作品集·日記卷》 出版

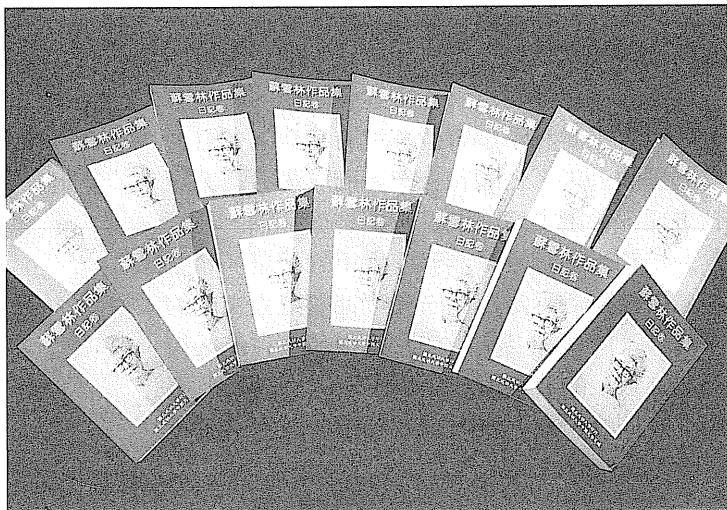
為慶祝文壇耆宿蘇雪林教授百齡晉四華誕，由成功大學中文系老師費時一年半整理編印的《蘇雪林作品集·日記卷》，於八十八年四月十日蘇雪林生日當天正式出版。

蘇雪林生於清光緒二十三年（西元一八九七年）農曆二月二十四日，單名梅，安徽省太平鄉人。自幼便不甘屈服於舊日的封建社會，力圖衝出家庭及社會多重的藩籬，並且遠赴他鄉、異國求學，可說是舊時代的新女性。其畢生執教杏壇五十年，創作生涯達七十年，在小說、散文、詩歌、戲劇、翻譯、文藝批評和學術研究等領域上皆有極高的表現，並且先後榮獲國家文藝獎、中山學術著作獎、文化貢獻獎等獎項。而她經年書寫不輟的日記，其真實、豐富的內容，不僅可供了解蘇教授治學與創作之種種心得及歷程，尤其她跨越兩世紀的生命旅程，透過日記的書寫，更足堪作為時代的見證。

問世的日記卷從民國三十七年十月一日收到八十五年十月二十日，包含學術論著、文藝創作過程、文壇評論、日常家居、報紙雜誌等閱讀感想，其中除了民國三十九年、四十一至四十五年、四十七年、六十年、六十一年、八十一年五月至八十三年九月，因搬家或白蟻蠹蝕，散落不見，前後凡五十年，依年序及文字多寡，編輯成十五大冊、共四百萬字。內容皆按蘇教授原手稿字句勘定，不輕易更動原文。不過由於原稿多古體及簡體，凡兩通者便不更動，至於簡體行

草則以楷體付排；此外，原稿無標點，如今以標點符號點斷，以便閱讀。在王三慶、廖美玉、陳怡良、吳達芸、江建俊、楊文雄、陳昌明等教授所組成的編輯小組通力合作下，兼以蘇雪林的愛徒、已退休的唐亦男教授協助日記的辨認通讀，這部涵蓋了蘇雪林由武漢到上海、香港到法國、回台北再南下成大的三個重要人生階段的日記卷終於得以出版。

蘇教授晚年雖然苦於腿疾，但仍於民國八十七年五月，以一百零三歲高齡，返鄉祭祖，並且登臨黃山，足見其驚人的毅力。四月十日當天，在眾人的祝賀聲中，蘇雪林在成大附設醫院的加護病房中度過了她人生中的第一百零四個生日，然而十數天後（四月二十一日），卻因敗血性休克併發心律不整辭世，文藝界人士無不深感哀悼。（高惠琳）



《蘇雪林作品集·日記卷》出版 文壇耆宿蘇雪林教授書寫五十年不輟的日記，由成功大學中文系老師費時一年半整理出版。（王亞倫攝影）