

壹

2001
年文學大事紀

2001年文學大事紀

時間	摘要
元月	<p>◎1日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 由陳芳明與陳映真前年（1999）在《聯合文學》引發的「文學史論戰」繼續延燒，並有支持者加入討論。（參頁 49） ◆ 聯合報讀書人週報公佈「讀書人 2000 年最佳童書推薦書榜」。（參頁 96）
	<p>◎2日</p> <p>聯合報舉行「讀書人 2000 最佳書獎贈獎典禮暨酒會」，共有文學、非文學、童書共 30 本獲獎。中研院院士曹永和、許倬雲、李亦園、白先勇等學界人士，出席擔任頒獎人或親自受獎。</p>
	<p>◎4日</p> <p>皇冠文化集團與三毛的家人聯合舉辦「三毛逝世十周年紀念追思會」，並發表新書《我的靈魂騎在紙背上——三毛的書信札與私相簿》，刊出從三毛生前未公開的書信和影像，提供重新認識這位謎樣作家的資料。</p>
	<p>◎5日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 漢聲雜誌社發行「小百科ㄅㄆ、報」，每週五固定出報，這是漢聲編輯團隊 30 年來首度嘗試以兒童週報的形式和小讀者們見面。 ◆ 女書店舉辦「台灣女性文學的願景」座談會，邀請女詩人李元貞、蓉子、朵思、劉毓秀、江文瑜、顏艾琳等參加座談。李元貞發表花費三年多時間完成的《女性詩學》和以研究現代女詩人作品為基礎所編選的《台灣現代女性詩選》兩本新書。
	<p>◎7日</p> <p>行政院文化建設委員會為兒童籌劃的「國際兒童圖畫書原畫展」分為「波隆那國際兒童圖畫書原畫展」、「台灣兒童圖畫書原畫展」和「田園之春兒童圖畫書原畫展」三部分，於台北中正紀念堂中正藝廊展出。</p>
	<p>◎9日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 金石堂書店舉辦「年度出版紀事」記者會，公布「年度出版風雲人物」，《乞丐囡仔》一書蟬聯去年下半年非文學類排行榜冠軍。 ◆ 中央日報文學獎揭曉。短篇小說獎蔡逸君〈藍色的馬〉，新詩獎賴志信〈冬藏〉，文學評論獎楊美紅〈鬼域哭歌——從《山鬼》看黃碧雲的創作風格〉等，共 14 人獲獎。
	<p>◎11日</p> <p>台北市雜誌商業同業公會近兩年密切關注兩岸雜誌合作，並特別於年度會員大會上安排「台灣雜誌的大陸發展」研討會，由已經搶灘大陸的 PC Home</p>

時間	摘 要
元月	集團發行人詹宏志、錦繡文化企業董事長許鍾榮與《當代設計》雜誌總編輯黃小石與同業交換經驗，座談由該會理事長金惟純主持。
	◎13日 「台灣新本土社」的成立大會假台南市鄉城學苑熱鬧展開，會中並宣讀創設宗旨「台灣新本土主義宣言」，同時推出新刊物《台灣 e 文藝》。(參頁 169)
	◎15日 第二十屆行政院文化獎得獎名單公佈，作家葉石濤獲獎。(參頁 129)
	◎17日 教育部將鼓勵公立大學於 91 學年度增設台灣文學系或台灣文學研究所。另外，教育部也建議各私立大學增設台灣文學系所。已有清華大學、成功大學及中興大學等提出申請。
	◎19日 出版人郝明義等以「替讀者找一個閱讀理由」訴求，提出「網路與書」的閱讀計畫。這是台灣第一個結合網路與雜誌的閱讀月刊。
2月	◎1~6日 第九屆「台北國際書展」在台北世貿一、二館展開。此次書展以「品味法蘭西」為主題，邀請 180 家法國出版社參展；為因應電子出版潮流，也特別將原來的「電子書區」改為「明日書區」；往年以靜態書籍為主的中書外譯館，本屆特別邀請中書外譯作家與學者馬悅然、朱天心、齊邦媛等演講或對談；場內並播放包括楊牧、鄭清文、陳若曦、余光中等 7 位中書外譯作家的錄影帶。(參頁 94)
	◎2日 港都作家李冰、楊濤、周嘯虹及朱學恕將自身收藏的著作手稿、珍貴照片、作家往來書信和《大海洋詩刊》同仁手稿等文學文物，捐贈給國立台灣文學館典藏。
	◎3日 第一位華人諾貝爾文學獎得主高行健，應台北市政府邀請來台，擔任駐市作家，在台北市政府演講廳舉行公開演講。高行健的劇作《夜遊神》，將由相聲瓦舍搬上新舞台，以國內罕見的讀劇演出形式呈現。(參頁 113)
	◎6日 ◆台北法雅時代媒體書店(Fnac)舉辦「法雅文學月」，由作家葉石濤與法國

時間	摘 要
2月	龔固爾文學獎得主馬金尼對談「政治國度與文學心靈」。 ◆ 中央日報頒發「第十三屆中央日報文學獎」、「出版與閱讀 2000 年十大好書榜」。
	◎7日 日本政治評論家小林善紀的政治漫畫《台灣論》中譯本由前衛出版社出版，造成批評對立與閱讀熱潮。(參頁 171)
	◎9日 ◆ 第三屆國家文藝獎得主—文學類鍾肇政、美術類張照堂、音樂類馬水龍、戲劇類聶光炎等人之傳記出版：《鍾肇政的台灣塑像》(黃秋芳著)、《看不見張照堂》(吳忠維著)、《劇場園丁聶光炎》(古碧玲著)以及《音樂獨行俠馬水龍》(陳漢金著)。 ◆ 台東縣後山文化工作協會主辦的「第三屆後山文藝營」於2月9日到11日舉行。課程有詩、散文、小說，由張香華、李瑞騰、東年、李元貞等人主講。 ◆ 新竹縣文化局出版紀念台灣已故文學家吳濁流的《吳濁流百年誕辰紀念專刊》及林柏燕主編的《大新吟社詩集》。詩集收錄 1927 年至 1937 年間，新竹大新吟社成員吳濁流等人的傳統詩作。
	◎10日 《傳記文學》創辦人劉紹唐的週年忌日，《新聞天地》創辦人卜少夫逝世百日，政、學、藝文界人士舉辦追思茶會。
	◎17日~25日 行政院文化建設委員會主辦「第三屆台灣文學獎」全國分區座談會，於台北縣首場，由小說家朱天心、詩人焦桐座談「文學與旅行漫遊」。中市第二場由成英妹、林黛嫻、石德華談「文學與流行前衛」。高雄縣第三場由蔡詩萍、路寒袖、余昭玟談「文學與心靈書寫」。花縣第四場由駱以軍、廖玉蕙、林子弘談「文學與身世記憶」。
	◎19日 國立編譯館委託新竹師範學院台灣語言所教授董忠司編纂，總字數超過二百萬字的《台灣閩南語辭典》出版，該辭典採用教育部 1997 年公布的「台灣閩南語音標系統」。
	◎21日 電子報《明日報》董事長及發行人詹宏志宣布《明日報》即日起停刊。

時間	摘 要
2月	<p>◎27日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 國家文化藝術基金會宣佈「國家文化藝術基金會文藝獎」更名為「國家文藝獎」，給獎類別則整合為文學、美術和表演藝術三大類。 ◆ 陳郁秀著《沙漠中盛開的紅薔薇》出版，介紹台灣音樂家郭芝苑的創作經歷。 ◆ 主張「喙講父母話，手寫台灣文」的《海翁台語文學雜誌》創刊，收錄台語現代詩、散文、小說、囡仔詩以及評論等，總編輯為黃勁連。 ◆ 小說家陳若曦新作《慧心蓮》本月出版，是台灣第一本以當代台灣佛教為題材的長篇小說。 <p>◎28日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 民生報旅行文學新書《說吧！香格里拉》在中國雲南昆明舉辦座談會。 ◆ 由許雪姬主編，中央研究院出版的林獻堂《灌園先生日記》。這部日記始於1927年，止於1955年，中缺1928年、1936年，整部日記共有27冊，跨越日治、戰後兩個時代，被台灣史研究者認為是「台灣最珍貴的私人資料」。 ◆ 由行政院文化建設委員會出版，文訊雜誌主編的《1999年台灣文學年鑑》出版。 ◆ 靜宜大學「二二八和平紀念碑」落成，由靜宜大學榮譽駐校作家陳千武、年度駐校作家吳晟、詩人趙天儀等人朗誦詩篇。
3月	<p>◎1日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 為妥善保存歷史文獻，推動史料文獻公共財觀念，行政院新聞局決將台灣早期報紙與二次大戰前後台灣政經發展重要史料送交國史館保管，並計畫開放供民眾查閱。 ◆ 成功大學台灣文學研究所舉辦五場「台灣文學鼎談」，台灣文學界耆宿葉石濤、成大訪問學者日本一橋大學教授松永正義以及陳萬益、施懿琳、林瑞明、呂興昌、下村作次郎、李喬、馬森、陳映真等人參加。 ◆ 「創世紀」詩雜誌推出二十世紀最後一本十年詩選《九十年代詩選》，由辛鬱、白靈、和焦桐合編，收錄1991年至2000年間80位詩人，3024篇作品。 <p>◎6日</p> <p>前清華大學校長沈君山和其夫人散文作家曾麗華同時發表散文選集《浮生三記》以及《旅途冰涼》。</p>

時間	摘 要
3 月	<p>◎7 日</p> <p>「第二屆中華汽車原住民文學獎」開始徵件。有短篇小說、散文、詩歌等文類，今年新增「報導文學類」，並首創「文藝貢獻獎」，向原住民文學影響或發展有特殊貢獻者致敬。</p>
	<p>◎8 日</p> <p>淡江大學中文系、淡江大學中國女性文學研究室主辦，自由副刊協辦的「百年台灣女性文學版圖研討會」於國家圖書館會議廳展開。(參頁 66)</p>
	<p>◎10 日</p> <p>包括新作《二十二歲之前》和《漫遊者》在內的朱天心九本文學套書問世。《聯合文學》與人間副刊聯合舉辦「更遠的地方—朱天心作品討論會」。</p>
	<p>◎12~13 日</p> <p>「新世紀再讀黃春明」研討會，在北京舉行兩天，並發表簡體字版「黃春明文集」3 卷；台灣方面有陳映真、林瑞明、李瑞騰、齊益壽、呂正惠、陳信元、曾健民、季季、梁竣瓘及黃春明夫人林美音與會。</p>
	<p>◎13 日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 楊青矗編著的《客台華三語共用拼音與說讀》出版。 ◆ 資深作家李牧逝世，享年 71 歲。(參頁 141)
	<p>◎13~15 日</p> <p>台中縣政府主辦「2001 中縣文學營」於谷關舉行。</p>
	<p>◎15 日</p> <p>九歌「年度文學獎」出爐。89 年度小說獎、散文獎之得獎人和作品分別是平路《血色鄉關》和顏崑陽《窺夢人》。</p>
	<p>◎16 日</p> <p>小說家朱西甯去世三週年，其家人決定將他生前著作全部捐獻給國立文化資產保存中心籌備處典藏，國立台灣文學館自 16 日起舉行「朱西甯文學紀念展」。</p>
	<p>◎18 日</p> <p>鄭順娘文教公益基金會第二屆「綠川個人史文學獎」揭曉，前三名分別為許世楷的〈一個台灣囡仔的故事〉；賴彩美的〈我的一生〉；詹益川的〈快樂的詩路〉。</p>
	<p>◎24 日</p>

時間	摘 要
3月	東海大學中文系主辦「中華文化與文學」第七次學術研討會，大會主題為「台灣自然生態文學」，邀集九位中文系主任參與，象徵宣示中文學界正視台灣自然生態寫作與研究。
	◎25日 《明道文藝》即將滿25歲，為慶祝雜誌創刊300期，於台北市長官邸藝文沙龍舉辦創刊300期慶祝茶會和「青年有夢，文學不朽」座談會。(參頁165)
	◎26日 為紀念已故幽默大師林語堂逝世二十五週年，台北市立圖書館於所屬的林語堂先生紀念圖書館舉辦座談會。
	◎28日 台北市文化局主辦「台北出版節」系列活動陸續登場。自28到30日在台北亞太商務會館舉行「全球、區域與城市：華文出版的未來」研討會。30日晚間於台北市長官邸藝文沙龍舉辦「作家之夜」。
	◎31日 ◆ 行政院文化建設委員會主辦「好書大家讀」活動，2000年度最佳少年兒童讀物獎評選活動揭曉。(參頁96) ◆ 世新大學成立的「世界華文文學資料典藏中心」，為籌設專屬資料庫及網站，廣徵以華文寫作的文學資料(台灣地區出版者除外)。文學創作及評論的相關報刊雜誌、書籍、單篇文章等均在徵求之列。 ◆ 作家琦君的中篇小說《橘子紅了》由公視搬上電視。 ◆ 行政院文建會中部辦公室主辦，台中市政府文化局承辦的第十四屆兒童文學創作獎揭曉，首獎為陳昇群〈名字離家〉；優等獎為薛恭貴〈出地球記〉、劉丁財〈發現密語〉等共有20多人獲獎。(參頁121) ◆ 財團法人台杏文教基金會主辦的「台杏人文獎」開始受理推薦，受推薦者需具備足夠的生命、生態、社會、文化等人文關懷，堅定的台灣意識，並且長期深入社團發展及活動。獎勵對象為國內各大學院校學生社團。 ◆ 張曼娟作家經紀工作室「紫石作坊」受星洲日報與大馬城邦集團之邀，到大馬巡迴演講。(參頁119)
4月	◎1日 ◆ 大河小說《浪淘沙》作者東方白，又以十年時間完成六巨冊的文學自傳

時間	摘 要
4 月	<p>《真與美》，1日起舉行「面對東方白」的系列座談會。(參頁 159)</p> <p>◆ 行政院文化建設委員會主辦之「文薈獎·第四屆全國身心障礙者文藝獎」，開始受理投稿。計分短篇小說、散文、新詩、詞曲創作、報導文學五組。</p> <p>◆ 作家林雙不先生任屏東縣府新聞股長，縣長蘇嘉全擢升為教育局長。</p>
	<p>◎6 日</p> <p>為紀念「四六事件」，民眾史工作者藍博洲舉行《麥浪歌詠隊》新書發表會。</p>
	<p>◎11 日</p> <p>「89 年行政院文化獎特展」在台北國立歷史博物館揭幕。展出 2000 年文化獎得主布袋戲大師黃海岱、作家葉石濤、法鼓山聖嚴法師、訓詁校勘學者王叔岷四人的作品影像等。</p>
	<p>◎14 日</p> <p>台大圖書館舉行「林文月教授手稿資料展」，展出台大中文系榮譽教授林文月的著作手稿、手繪國畫仕女圖、鉛筆插畫，以及捐贈給台大的著作自藏本。</p>
	<p>◎19 日</p> <p>兒童文學作家管家琪透過網際網路與海內外讀者，建立新的交流管道。浙江少年兒童出版社同時推出管家琪 15 部作品，並安排她前往中國七大城市進行新書宣傳活動。</p>
	<p>◎21 日</p> <p>創世紀詩雜誌社舉行「年度詩選」出版茶會，頒贈「年度詩獎」給隱地、李元貞，同時也舉行「年度詩選觀察座談會」。</p>
	<p>◎22 日</p> <p>武俠小說家金庸應國立清華大學之邀，接受該校頒贈榮譽教授證書。</p>
	<p>◎24 日</p> <p>台南縣文化局出版《劉訥鷗全集》，編者為康來新、許秦秦。(參頁 161)</p>
	<p>◎26 日</p> <p>台籍日本兵簡茂松發表《我啊！一個台灣人日本兵簡茂松的人生》新書。</p>
	<p>◎ 28 日</p> <p>信誼基金會第十三屆「信誼幼兒文學獎」頒獎。文字創作首獎從缺，圖畫書創作首獎陳致元、圖畫書佳作顏蕙芬、文字創作佳作孫藝泉、林淑</p>

時間	摘要
4月	<p>珍，同時舉辦「幼兒圖畫書研討會」。(參頁 96)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆「倪匡科幻獎」舉辦第一屆徵文比賽，分為科幻小說創作與倪匡科幻評論二類。 ◆《醫望》雜誌和新新聞文化事業股份有限公司出版《福爾摩沙的聽診器》，收集了 26 位 1930 年以前出生的台灣醫師故事，包括蔣渭水、杜聰明、賴和、李應章等台灣醫界的典範人物。 ◆教育部通過成功大學台灣文學研究所設立博士班，預定 91 學年(2002.8)開始招生。
5月	<p>◎2日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆國立文化資產保存研究中心暨台灣文學館籌備處發起「文學五月天」活動，以「台灣文學史料捐贈運動」為主軸，內容包括「文學史料充實發展計畫」、「文學史料搜集座談會」、「作家另類手稿製作」、「楊逵全集編譯研究展」及與奇美博物館合作的「文學牆」展示。(參頁 110) ◆書法家陳雲程、作家墨人(本名張萬熙)、呼嘯(本名胡秀)，將手稿、出版書籍及文學資料典藏約二百餘件，捐給國立文化資產保存研究中心。 ◆國立台灣文學館公佈多項重要研究計畫，包括蒐集、整理、編輯《全台詩》；「日據時期台灣史料編譯計劃」、編纂《台灣文學辭典》、星馬華文報紙刊載的台灣文學資料整理、台灣「白話字(俗稱羅馬字)」文學資料蒐集整理，以及整理編輯《黃得時全集》、《葉石濤全集》和《楊雲萍全集》等。(參頁 104) <p>◎4日</p> <p>文訊雜誌舉辦「五四文藝雅集」，頒發第四屆「五四獎」，得獎人有文學編輯獎蕭蕭，文學教育獎歐銀釧，文學評論獎王德威，文學活動獎丘秀芷，文學貢獻獎王夢鷗。</p> <p>◎5日</p> <p>聯合報副刊主辦，台大學務處協辦的「楊牧歸國五年文學座談會」，探討楊牧五年來在花蓮及台灣掀起的文學波瀾。楊牧以〈回到未來〉為題引言，參與座談的學者有何寄澎、賴芳伶、李爽學、張惠菁等。</p> <p>◎5~6日</p> <p>南投縣文化局於日月潭畔教師會館舉辦「新詩發展研習營」。</p> <p>◎7日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆九歌文教基金會第九屆「現代兒童文學」獎揭曉。

時間	摘 要
5 月	◆ 台灣第一所台灣文學系－真理大學台灣文學系應屆畢業生舉行「學士論文口試」。(參頁 115)
	◎12 日 陳秀喜詩獎頒獎典禮，得獎人為蔡秀菊，推薦詩集為《黃金印象》。
	◎14 日 總統府國策顧問李喬以〈台灣文學的發展〉為題，於總統府國父紀念月會中發表演講，此為「台灣文學」首度走入總統府。(參頁 125)
	◎15 日 輔大外語學院主辦「中日現代詩研討會暨第二屆寶島文學獎頒獎典禮」。邀請詩人張香華、北川透教授演講，並邀請詩人顏艾琳、焦桐、向陽、張香華、管管及北川透等人現場朗誦詩歌。
	◎17 日 ◆ 王拓精心增訂作品集《金水孀》、《望君早歸》出版。 ◆ 「台灣文化協會創立 80 週年」暨「吳三連台灣史料基金會成立 10 週年」聯合紀念活動，在台北六福皇宮飯店舉行。
	◎18 日 國內首座以台灣文學為主題的「台灣文學牆」，於台南奇美博物館揭幕。(參頁 110)
	◎18~19 日 元智大學中文系主辦，人間副刊協辦「新世紀華文文學發展國際學術研討會」，有海內外 17 位學者出席。
	◎18~20 日 澎湖技術學院主辦「澎湖民間文學學術研討會」於澎湖技術學院國際會議廳舉行。
	◎20 日 玄奘大學中文系主辦「靈山文學研討會」假玄奘大學白聖樓國際會議廳舉行。
	◎23 日 行政院文化建設委員會主辦、高雄縣政府承辦「第三屆台灣文學獎」揭曉。散文類、報導文學類 24 人獲獎。阮慶岳、陳偉勳，分別獲得散文、報導文學類首獎。
◎24 日	

時間	摘 要
5 月	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 作家楊逵家屬將其生前著作及蒐集的文學文物捐給國立台灣文學館籌備處，行政院長張俊雄代表接受，允諾將在楊逵故居台中東海首陽花園設置花園文學館。國立台灣文學館籌備處舉辦「楊逵全集編譯展及楊逵史料捐贈」開幕活動。
	<p>◎24~25 日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 淡江大學中文系舉辦第五屆「文學與文化學術研討會」，會中有淡大、中國北京大學及日本長崎大學等學者 14 篇論文發表。 ◆ 靜宜大學文學院舉辦第五屆「全國兒童文學與兒童語言學術研討會」於靜宜盛大舉行。(參頁 121)
	<p>◎25 日</p> <p>第十屆賴和獎頒獎，特別獎得主中研院院士李鎮源、醫療服務獎為醫師蘇益仁、文學獎得獎人是詩人暨文學文化評論者李魁賢。台灣文學研究獎獎金頒給 3 名研究生：師大國文所吳品賢、中正大學中文所黃文車、成大歷史所陳明成。(參頁 131)</p>
	<p>◎26 日</p> <p>北美華文作家協會在紐約召開，琦君、鄭愁予、夏志清、王鼎鈞四位作家獲頒贈「傑出會員」獎牌。</p>
	<p>◎27 日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 中華民國筆會與聯合副刊合辦的「文學西遊記—台灣文學外譯的回顧與前瞻」於台北福華國際文教會館舉行，張惠娟、金恆杰、張淑英、彭雙俊出席座談，余光中演講〈翻譯的入超與出超〉。 ◆ 彰化師範大學國文學系舉辦「第五屆現代詩學研討會」，楊牧專題演講，並有學者 13 人針對現代詩的語言與教學發表論文。
	<p>◎26~27 日</p> <p>世新大學英語系主辦「國際化年代的文化認同/主體性國際學術研討會」，假世新大學舍我樓國際會議廳舉行。</p>
	<p>◎28 日</p> <p>小說家許振江病逝，享年 52 歲。(參頁 143)</p>
	<p>◎31 日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 國立台灣文學館暨國立文化資產保存研究中心籌備處於福華大飯店舉行「文學史料收集座談會」，由文建會主委陳郁秀主持，籲請各界踴躍捐贈台灣文學史料。並在副總統呂秀蓮領銜下，文學界人士共同簽署了

時間	摘 要
5 月	<p>「台灣文學史料捐贈宣言」。</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 九歌文教基金會「第九屆現代兒童文學獎」揭曉：獲頒行政院文化建設委員會特別獎者為鄭宗玄的《媽祖回娘家》，其餘得獎者：有馮傑《少年放蜂記》及王晶《超級小偵探》。(參頁 121) ◆ 中國文藝協會第四十二屆文藝獎章揭曉，新詩創作獎：葉振富(焦桐)；小說創作獎：蔡素芬；散文創作獎：王志誠(路寒袖)；文學評論獎：張春榮；兒童文學創作獎：林峻楓；兒童文學史料獎：邱各容。90 年榮譽文藝獎章文學類獲獎人分別是，文學類：張秀亞、鍾肇政；文學工作類：蔡文甫。 ◆ 行政院文化建設委員會和青林國際出版公司合作的「台灣兒童圖畫書」出版計畫，首批《三角湧的梅樹阿公》、《射日》、《奉茶》三本問世。 ◆ 巫永福文學獎揭曉，得獎人為郭松棻，作品：《雙月記》；文學評論獎為鄭清文，作品：《小國家大文學》；文化評論獎為楊麗祝，作品：《歌謠與生活》。
6 月	<p>◎1 日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 創刊於 1984 年 11 月的《聯合文學》在穩健成長中發行了 200 期。(參頁 179) ◆ 詩人岩上繼巫永福、陳千武之後獲得南投文學貢獻獎。
	<p>◎2~3 日</p> <p>政大中文系主辦「現代主義與台灣文學學術研討會」，齊邦媛教授主講〈永續的現代意義〉，葉石濤主講〈台灣文學導論〉、楊牧講〈永遠的現代詩〉。論文發表者有陳芳明、劉紀蕙、張誦聖、黃錦樹、王德威、呂正惠、廖炳惠、楊澤、邱貴芬、張錦忠等，另有陳義芝、焦桐、駱以軍、張蕙菁等人出席「新生代作家談現代主義」座談會。</p>
	<p>◎7 日</p> <p>科學家孫觀漢 78 歲生日，作家柏楊及許素朱以編輯、出版《孫觀漢全集第十三卷—書信集》為他慶生。</p>
	<p>◎11 日</p> <p>資深作家應未遲病逝，享壽 80 歲。(參頁 145)</p>
	<p>◎15 日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 輔仁大學外語學院開設「日據時代台灣文學講座」，首邀中研院文哲所彭小妍演講〈楊逵全集的編譯〉。

時間	摘 要
6月	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 佛光人文社會學院文學所與中華發展基金會聯合舉辦「兩岸報導文學的發展與未來研討會」，邀請中國作家來台與國內作家交流，雙方就「兩岸報導（告）文學的發展歷程」、「兩岸報導（告）文學的未來」等舉行座談。
	<p>◎16日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 總統府資政鍾肇政獲台中市民立的「台灣文化學院」頒授台灣文學榮譽博士學位。 ◆ 文學台灣基金會主辦，行政院文化建設委員會等單位贊助「閱讀李喬—主體性的裸露與對話」系列活動。有李喬手稿展和演講、座談。李喬台灣文化論的新書《文化、台灣文化、新國家》，以及長篇小說《寒夜三部曲》英譯版新書發表。16~17日「李喬作品研討會」於台灣大學舉行。
	<p>◎17日</p> <p>行政院文化建設委員會為培育中書外譯人才，提昇台灣現代文學外譯水準，特舉辦文學翻譯獎徵文活動。</p>
	<p>◎23日</p> <p>明道文藝、中央日報主辦的第十九屆全國學生文學獎頒獎典禮，大專小說、散文、新詩，高中散文、新詩。每組取前四名，另有佳作，共 51 名。</p>
	<p>◎24日</p> <p>資深作家后希鎧病逝，享壽 85 歲。（參頁 147）</p>
	<p>◎25日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 行政院文化建設委員會主辦的第一屆「台灣端午詩人節」，在台中縣立文化中心舉行。總統陳水扁出席大會，並向藝術家陳慧坤教授祝壽。 ◆ 「文化總會中部辦公室」正式成立於台中市，由該會副秘書長詩人路寒袖出任主任，文化總會會長陳水扁總統蒞臨揭牌。
	<p>◎29日</p> <p>女作家張秀亞於美國加州橙縣醫院辭世，享壽 83 歲。（參頁 149）</p>
	<p>◎30日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 張娟芬新書《愛的自由式—女同志故事書》發表，該書訪問了二十多名女同志。 ◆ 新詩學會舉辦的「優秀青年詩人獎」揭曉，洪淑苓、劉益州、王宗仁、蘇青、水若、周若鵬、李懷、王信、鯨向海、楊佳嫻等十人得獎。

時間	摘 要
6 月	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 《笠》詩社改選。新任社長為鄭炯明，詩刊主編為林盛彬。 ◆ 由行政院文化建設委員會與日本國書刊行會合作翻譯的現代台灣文學系列，又完成短篇小說《從鹿港來的男子》日譯，收錄台灣六〇、七〇年代鄉土文學作品。(參頁 108)
7 月	<p>◎1 日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 詩人李魁賢獲印度「國際詩人學會」推薦，成為 2002 年度諾貝爾文學獎候選人。(參頁 131) ◆ 第二屆南投駐縣作家吳晟正式進駐南投，以世居的濁水溪為題材，預計完成《筆記濁水溪》寫作計劃。(參頁 133) ◆ 由真理大學台灣文學資料館館長張良澤主編《台灣文學評論》創刊。(參頁 163) ◆ 第三集《哈利波特—阿茲卡班的逃犯》正式與台灣讀者見面。(參頁 180)
	<p>◎2 日</p> <p>台中縣文化局出版《台中縣國民中小學台灣文學讀本》，並配合分山海屯三區，舉辦教師研習營。(參頁 167)</p>
	<p>◎7 日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 國內和平運動團體及女書店和婦女團體合作，共同發起「女性與和平網路讀書會」。 ◆ 為紀念台灣文化協會創立 80 週年，吳三連台灣史料基金會舉辦研習營。
	<p>◎11~14 日</p> <p>賴和文教基金會為培養中小學教師認識並掌握台灣文學，在溪頭青年活動中心舉辦第六屆「賴和教師台灣文學營」。</p>
	<p>◎14 日</p> <p>彰化縣第三屆磺溪文學獎暨作家作品集入選作品頒獎，磺溪文學獎分為新詩、散文、小說三類，共有 19 位得獎者。</p>
	<p>◎16 日</p> <p>行政院文化建設委員會和美國南加州大學合作的「台灣現代詩人系列」英譯本，已在美國問世。美國讀者能與台灣詩人面對面交流，文建會特安排在紐約舉行「詩文新姿——台灣 5 位詩人」座談會，邀請台灣的 5 位詩人張錯、焦桐、席慕蓉、許悔之、陳義芝等參加並朗誦作品。</p>
	<p>◎20 日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 詩人鄭愁予獲耶魯大學聘請為「駐校詩人」。

時間	摘 要
7月	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 賴和文教基金會首次舉辦「大專生台灣文學營」，此次主題訂為「日治時期台灣文學」，由成功大學台灣文學研究所負責規劃課程，內容包括 ◆ 日治時期背景介紹、賴和研究、小說、散文、新詩、鄉土文學論戰、本土論述、左翼思想、皇民文學評述……等。 <p>◎25日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 作家童世璋病逝，享年85歲。(參頁151) ◆ 行政院921震災災後重建推動委員會委託台灣省政府舉辦九二一震災災後重建成果徵文比賽，主題「奮力而行」，分為散文、短篇、小說三類，開始徵稿。 ◆ 全國老殘關懷協會第一屆「慈恩獎」徵文活動，由林文雄〈我的母親---阿甘姑仔〉榮獲第一名。 ◆ 第八屆「東元科技獎」甄選領域除科技類的「電機、機械、資訊及高級材料」等四大領域外，為促進國人對本土歷史文化的認識與關懷，人文類特以「台灣小說」為甄選範圍，獎勵乙名台灣本土文學領域中台灣歷史小說、本土傳記小說、本土文藝小說的創作者。(參頁106) ◆ 日據時代禁用中文時期，唯一以中文刊行、刊行時間最長的綜合性藝文雜誌《風月》，由日本學者河原功、台灣南天書局以20年時間蒐集完成，重新印行出版，為台灣文學提供珍貴的史料。 ◆ 日本台灣文學學者下村作次郎所主持的台灣原住民文學日譯計畫，將在行政院文化建設委員會的贊助及日本東京出版商草風館的支持下，展開為期3年的翻譯出版工作，是台灣原住民作家跨向世界文化舞台，進軍國際文壇的第一步。
8月	<p>◎1日</p> <p>台中縣文化局推動的首座「台中縣作家之屋」於豐原張麗俊故居成立，開放參觀。</p> <p>◎4日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 「第二屆中華汽車原住民文學獎」頒發短篇小說、散文、詩歌和報導文學等獎項，今年增設的文藝貢獻獎中，由長期從事阿美族文化調查採集的黃貴潮獲獎。(參頁87) ◆ 鍾理和逝世四十一週年紀念會於美濃東門國小舉行。 ◆ 鍾理和文教基金會主辦「2001笠山文學營」，邀請彭瑞金、鄭清文、錦連、林雙不、鍾鐵民、曾貴海、鄭邦鎮擔任講師，並有交工樂隊的「客

摘 要

家歌謠賞析」、鍾理和家鄉的「美濃深度之旅」及綜合座談等課程。

◎5日

- ◆ 邱貴芬主編《日據以來台灣女作家小說選讀》於女書店舉行發表會。(參頁 66)
- ◆ 監察委員黃煌雄發起，國史館、行政院文化建設委員會和台灣研究基金會共同主辦的「蔣渭水先生逝世七十週年紀念會」於臺大醫學院舉行，總統陳水扁、行政院副院長賴英照、內政部部長張博雅、蔣渭水長子蔣松輝等上百人與會。

◎9~18日

行政院文化建設委員會、《聯合文學》共同策劃主辦的「全國巡迴文藝營」，將巡迴於關渡國立藝術學院與台南成功大學。台北的梯次開辦小說、散文、新詩、新聞、電影、戲劇六組，台南的梯次開辦小說、散文、新詩、影劇四組。

◎10~12日

台灣客家公共事務協會與寶島客家電台主辦的「第一屆台灣客家文化夏令營」，在台北縣深坑鄉世新會館舉行。營隊規劃為「親子文化營」、「客語師資研習營」及「廣播人才培訓營」。

◎10日

吳三連台灣史料基金會、台灣史料中心、延平昭陽文教基金會主辦的第二十三屆「鹽份地帶文藝營」在台南縣北門鄉舉行。

◎14日

詩人洛夫花了一年的時間寫作的長詩集《漂木》終於完成，由聯合文學舉行新書發表會。

◎17日

高雄港都文藝學會、掌門詩社及吳麥文教基金會聯合舉辦南部大型詩朗誦會。

◎17~19日

真理大學、李江卻台語文教基金會、台文 BONG 報雜誌社等單位辦理的第七屆台語文化營於淡水真理大學舉行，主題為「新世紀的台語文化觀」。

時間	摘要
8月	◎18日 台北市文化局、聯合報副刊、中國文藝協會合辦第四屆台北文學獎「街道書寫」座談會，於台北 fanc 書店藝文沙龍舉行。邀請陳義芝主持、龔鵬程、張蕙菁、李昂出席座談，主題為「老地方，好時光」。
	◎20日 中國北京舉辦「台灣文學發展現況」研討會，有張放、南方朔、羅智成、蔡詩萍、林黛嫻等人參加。
	◎25日 聯副於聯合報第二大廈九樓會議室舉辦了「蒼顏照影，天地無聲—武俠小說的新美學」座談會，蘇小歡、彭廣林和陳曉林主講，陳義芝主持。
	◎30日 ◆ 文訊雜誌社主辦「中文系的挑戰與變革」座談會於文訊雜誌社「文藝資料研究及服務中心」會議室舉行。 ◆ 瑞典漢學家馬悅然，與奚密、向陽合編之《二十世紀台灣詩選》，同時以英文版、中文繁體及簡體字版面世。
	◎31日 台灣原住民文化發展協會主辦「原住民文學的對話」研討會於台北市官邸盛大舉行。(參頁 87)
9月	◎1日 台北市文化局舉辦國際詩歌節，暖身活動「國際詩展」在市府中庭舉行。由中央大學中文系提供二千本歷史詩集、詩刊，現場還有二十多位詩人共襄盛舉。
	◎3日 詩人劉菲逝世，享年 68 歲。(參頁 152)
	◎5~7日 澎湖縣主辦「澎湖研究」第一屆學術研討會，這是澎湖地區第一次有規模的整合各領域的學者發表論文。
	◎7~16日 「啓動知識經濟的新紀元」全國讀書月巡迴書展在澎湖登場。
	◎8日

時間	摘 要
9 月	台灣原住民文教基金會主辦的「原鄉文化、生態觀摩學習營」分三梯次舉行。
	◎9.9~12.2 中國青年寫作協會主辦「第四屆電影與文學立體鑑賞營」邀請知名影評人、學者、作家擔任講師，探討電影與文學之多重關係。
	◎14 日 台北市文化局主辦「2001 台北國際詩歌節」在台北市隆重展開，有演講及詩人朗誦，並於國家圖書館舉行「詩與聲音」研討會。
	◎16 日 第二十三屆聯合報文學獎揭曉，共分短篇小說、散文、新詩及大眾小說四類，共有 9 位獲獎。
	◎20 日 撫慰震災傷口，女鯨詩社發表 921 大地震週年紀念詩集《震鯨》。
	◎28 日 第五屆國家文藝獎頒獎典禮，在台泥大樓士敏廳舉行。得獎人有文學類葉石濤、美術類王攀元、表演藝術類賴聲川及許王等。(參頁 129)
10 月	◎1 日 行政院文化建設委員會於台中縣港區藝術中心舉辦的「創作的靈山」文學座談會，由高行健與李喬展開對談。
	◎2 日 高行健抵宜蘭縣參觀訪問，與作家黃春明進行一場「作家的心靈之路」對談。
	◎4 日 高行健與陳郁秀、李魁賢於公視攝影棚舉行座談會，進行一場文學家與音樂家閱讀經驗分享的對談。
	◎5 日 第二十一屆行政院文化獎由詩人李魁賢與勞思光獲獎。(參頁 131)
	◎6 日 彰化文化局規劃的「八卦山文學步道」正式落成啟用，列入文學步道的作家計有賴和等 12 人。(參頁 117)

時間	摘 要
10 月	◎7 日 高行健與葉石濤在台南市國立台灣文學館，進行「土地、人民、流亡」為題之文學對談。
	◎12 日 中央日報主辦的「文學下鄉」系列演講活動，邀請知名作家、學者到各地校園、社區讀書會作文學相關主題的專題演講，總計 30 場。
	◎15 日 教育部長曾志朗向立法院教育及文化委員會進行「從高等教育之國際化及本土化探討大學設立台灣研究相關系所之可行性專案報告」座談會中強調，建立本土化的特色與發展之重點是我國大學生存發展的要件。教育部表示，91 學年度有五所台灣文學系、所確定設立。
	◎17 日 台灣文化協會成立八十週年，文獻會推出一系列緬懷先人文風活動。邀請蔣渭水的長子蔣松輝、林獻堂的長孫林博正、前輩作家巫永福等 10 位相關人士，一同回到靜修女中的禮堂進行座談。
	◎20 日 文學台灣基金會主辦第五屆台灣文學獎頒獎典禮暨《文學台灣》雜誌創刊十週年紀念茶會，假霖園大飯店國際廳舉行。得獎人為陳明克、張溪南。(參頁 71)
	◎27 日 由行政院文化建設委員會主辦「文薈獎—第四屆全國身心障礙者文藝獎」得獎名單揭曉，共有黃文成等 6 人獲獎。
	◎28 日 ◆ 第四屆國語日報「兒童文學牧笛獎」頒獎，共有蔡兆倫等 14 人獲獎。 ◆ 洪範版《陳映真小說集》6 冊出版。(參頁 174)
11 月	◎1 日 真理大學台灣文學系頒發「台灣文學家牛津獎」給林亨泰，並舉辦「福爾摩沙的詩哲——林亨泰文學會議」。
	◎2~4 日 台東師院兒文所主辦的「華文世界兒童文學」研討會於台東師院盛大舉行。(參頁 121)

時間	摘 要
11 月	◎9 日 第三十六屆中山學術文化獎得獎名單揭曉，此屆文藝創作類中的小說類得主為陳若曦的《慧心連》；散文類則由陳作錦《小人富斯濫矣》獲得。
	◎9~14 日 國立台灣文學館推出「司馬中原文學史料捐贈展」。
	◎15 日 第二十四屆「吳三連獎」舉行頒獎典禮。得獎名單：文學獎散文類——許達然，藝術獎書法類——陳維德，人文社會科學獎社會學類——柯志明，醫學獎——吳華森。(參頁 136)
	◎16~17 日 文訊雜誌主辦「第五屆青年文學會議」於國家圖書館國際會議廳舉行。會議主題為「跨世紀的挑戰——最新世代作家的崛起及其表現主題」。
	◎17 日 台美基金會頒發人文科學獎給黃娟，社會服務獎給劉俠。(參頁 138)
	◎23~24 日 輔大外語學院主辦「第四屆文學與宗教國際會議」於輔仁大學聖言樓舉行，探討主題為「當代文學中的靈光」。
	◎29 日 <ul style="list-style-type: none"> ◆「兩岸文學雜誌出版概況」座談會，於台北市長官邸藝文沙龍舉行。 ◆總部設在台灣的「世界華文作家協會」成立世界華文文學獎。分短篇小說、散文、詩歌、報導文學四類徵文。
12 月	◎1 日 <ul style="list-style-type: none"> ◆作家林海音病逝，享年 83。公視製作「永不熄燈的客廳」以為追念。(參頁 154) ◆鄭順娘文教公益基金會主辦第三屆「綠川個人史文學獎」開始徵文。內容以個人生涯史、傳記形式為主，或以自身經歷的國家、社會事件、自然災難與生態變故等為創作題材。
	◎3~9 日 詩人葉笛進駐成大，擔任駐校作家。
	◎8 日 台北市文化局舉辦懷念林海音座談會。

時間	摘 要
12月	<p>◎8~9日 行政院文化建設委員會主辦，文學台灣基金會承辦，為行政院文化獎得獎人葉石濤舉辦「葉石濤及其同時代作家國際學術研討會」，假高雄市中正文化中心舉行。</p>
	<p>◎13日 由中研院文哲所歷經5年收集整理的《楊逵全集》，舉辦新書發表暨座談會。</p>
	<p>◎17日 黃春明英譯短篇小說集《蘋果的滋味》，入選《洛杉磯時報》2001年度好書。</p>
	<p>◎19日 東元科技獎增設「台灣小說獎」首屆得獎人揭曉，由宋澤萊、舞鶴共同獲獎。(參頁106)</p>
	<p>◎22日</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 為因應九年一貫教育課程逐年實施鄉土語言必選課程的需求，教育部同意清華大學91學年度增設台灣文學研究所碩士班；另有高師大、國北師、台中師院、台南師院等四校申請增設6個台灣語文系所。 ◆ 由行政院文化建設委員會主辦九十年「優良文學雜誌獎」、「優良詩刊獎」徵選活動揭曉。 ◆ 由行政院文化建設委員會主辦，中華日報協辦第十四屆「梁實秋文學獎」得獎名單揭曉。散文創作類由胡淑雯等得獎；翻譯類譯詩組由曾志達等得獎；譯文組由陳純如等得獎。
	<p>◎23日 由行政院文化建設委員會主辦，台中縣文化局承辦「文學講古—鄉鎮的故事」活動舉行頒獎典禮，這項富有紮根台灣鄉土的文學活動將集結成書出版。</p>
	<p>◎25日 由奇幻文學改編的電影「魔戒首部曲」上映，配合同名小說，與「哈利波特」系列小說引發台灣奇幻文學熱潮。(參頁54)</p>
	<p>◎27日 教育部主辦文藝創作獎於國立台灣藝術教育館舉行頒獎典禮，獎項分為六大類，得獎人數眾多。</p>

時間	摘 要
12 月	<p>◎28 日</p> <ul style="list-style-type: none">◆ 聯合文學主辦的第十五屆聯合文學小說新人獎、2001 全國巡迴文藝營創作獎舉行頒獎典禮，分別有 3 人、11 人獲獎。◆ 日治時期才女，與陳澄波、林玉山並稱「嘉義藝文鐵三角」之張李德和，其詩文集，由中正大學中文系教授江寶釵整理成《張李德和詩文集》上、下兩冊出版。