

壹

·

2003

台灣文學大事紀



# 2003 台灣文學大事紀

## ◎ 嚴小實

時間	摘要
1 月	◎1 日 ◆《海翁台語文學》雜誌為慶祝創刊 2 周年，於台南市立藝術中心演藝廳舉辦「海翁台語歌詩歌謠之夜」，現場有台灣歌謠、褒歌演唱及台語詩朗誦等活動。
	◎2 日 ◆行政院文建會宣布贊助公共電視台，將鄧相揚《風中緋櫻》一書的台灣歷史大戲「風中緋櫻——霧社事件」改編製作八點檔電視連續劇，共 20 集，製作費近 4000 萬元，不但創下每集製作費高達 200 萬元的紀錄，也是台灣第一部以原住民族（賽德克族）語發音的電視連續劇。
	◎7 日 ◆第四屆國家文化藝術基金會文藝獎得獎者，文學類楊牧、美術類夏陽、音樂類朱宗慶、舞蹈類羅曼菲，戲劇類王海玲等 5 位傳記出版，文藝獎的影響力將透過這項出版逐漸擴散開來。（另見 P.192 報導）
2 月	◎4 日 ◆劇作家、戲劇學者王生善，病逝於台北榮民總醫院，享年 82 歲。（另見 P.146 報導）
	◎5 日 ◆榮後文教基金會假台南縣北門鄉，舉辦第七屆「南鯤鯓台語文學營暨第十二屆榮後台灣詩人獎」頒獎典禮。本年度「台灣詩人獎」得主為《聯合報》現任副刊組主任陳義芝，他「以詩跨越省籍藩籬」，是榮後詩人獎成立 12 年來首位外省籍得獎詩人。（另見 P.143 報導）
	◎8 日 ◆作家杏林子（劉俠）為風濕病奮鬥 50 年，今日意外猝逝，享年 61 歲。（另見 P.147 報導）
	◎9 日 ◆統一企業主辦的「手稿情書大賽」活動，於台北京華城百貨公司舉行頒獎典禮，得獎作品由主辦單位結集出版《越界撫摸》一書。
	◎11 日 ◆第十一屆台北國際書展開幕，邀請到 1986 年奈及利亞籍的諾貝爾文學獎得主索因卡來台，並與作家黃春明、陳映真、鄭樹森在書展期間舉行座談。（另見 P.49 報導）

時 間	摘 要
2 月	◎12 日 ◆《中央日報·副刊》主辦一場名為「E 化時代的閱讀與出版」座談會，邀請須文蔚、蔡詩萍與焦桐等人參與討論。
	◎20 日 ◆林黛嫻主編，爾雅出版社「年度小說選」《復活》出版，自《八十七年短篇小說選》之後，沉寂了 4 年再度出擊，《復活》是 1999 年至 2002 年度小說的合輯。4 年選出 15 篇，可謂精選之作。
	◎22 日 ◆22~28 日由中華民國新詩學會主辦，劉正偉、林德俊策劃的「新新世代詩的現形會——2003 跨界遊藝新詩物件展」活動，於中國文藝協會藝文中心舉行，一群崛起於世紀之交的新新世代詩人，除了純文字詩的詩集聯展，還將生活中的現成物、平面攝影、電腦輸出、動畫、立體裝置拿來與文字詩結合，進行詩的跨界。共有林群盛、大蒙、許赫、莫方、陳思嫻、木焱、林德俊、陳靜瑋、師大噴泉詩社等交出約 20 件嘗試性作品，大玩詩的遊戲性、混種性、後設性、互動性、不確定性。開幕當天還有一場「跨界 vs. 不跨界：新新世代詩人的文本特質」漫談會，由向明、白靈、楊宗翰等引言，他們用創作實踐與公開言談，展現屬於新新世代的「詩人本色」。
	◎28 日 ◆作家林荆南冤獄獲平反。日治時代晚期至戰後的台灣文學作家林荆南，1950 年因白色恐怖，遭情治單位非法拘禁，林荆南於 2002 年向法院聲請冤獄賠償，於今日平反成功，可惜林荆南已於去年 6 月過世，無法親見這遲來的正義。（另見 P.44 報導）
3 月	◎1 日 ◆改編自白先勇小說《孽子》的同名連續劇，在公共電視台播出，引起極大注目，聯合報副刊與允晨文化聯合舉辦的「白先勇名著『孽子』研討會」於國家圖書館國際會議廳舉行，白先勇現場演講，李爽學、柯慶明、南方朔、王潤華針對《孽子》進行分析討論。 ◆日治時期在苗栗西湖任教的文學家吳濁流，身後留下的珍貴文學、文化史料，由苗栗縣西湖鄉公所整理後，正式成立「吳濁流文學藝術館」，今舉行落成典禮。（另見 P.57 報導）

時 間	摘 要
3 月	◎8 日 ◆鄭順娘文教基金會主辦的第四屆「綠川個人史文學獎」，在台中市文化中心舉行頒獎典禮。（得獎名單參見 P.422） ◆周大觀文教基金會舉辦第三屆「熱愛生命文學創作獎」得獎名單揭曉，由宋芳綺《愛，使生命發光》獲獎。
	◎15 日 ◆15~17 日第五屆「世界華文作家協會會員大會」在台北故宮博物院舉行，並舉行首屆「世界華文文學獎」頒獎典禮。獎項分為詩歌、散文、小說、報導文學獎；終身成就獎由資深作家羅蘭及鄭清文獲得。（得獎名單參見 P.437）。世界華文作家協會並委託中央大學於 16 日主辦「世界華文文學新世界」研討會，假國立故宮博物院舉行，分別由龔鵬程、梁竣瓘、蔡雅薰、張錦忠、何金蘭、許壬馨、釋永芸、張娣明等學者共發表 8 篇論文。（論文題目參見 P.380）
	◎19 日 ◆詩人彭邦楨病逝於紐約，享年 84 歲。（另見 P.149 報導）
	◎20 日 ◆文學評論家、台大外文系教授廖咸浩，爲了配合台北市議會議程，提前於本日在台北紅樓劇場就任台北市文化局長。
	◎22 日 ◆22~23 日文學作家朱西甯逝世 5 週年，由行政院文建會主辦、聯合文學雜誌社承辦的「永遠的文學大師——紀念朱西甯先生文學研討會」，假台灣大學國際會議廳舉行，爲期兩天，包括王德威、應鳳凰、吳達芸、黃錦樹、莊宜文、陳芳明等發表論文，另有朱天文、吳繼文、郝譽翔、楊照、舞鶴、駱以軍參與「小說家們談朱西甯」座談會。（論文題目參見 P.380）
4 月	◎1 日 ◆由財團法人壽圖文教基金會主辦，台灣文學協會、聯合報副刊承辦的第四屆「寶島文學獎」揭曉，短篇小說獎共有 6 人獲獎。（得獎名單參見 P.422）
	◎4 日

時 間	摘 要
4 月	◆九歌文教基金會主辦的第十一屆現代少兒文學獎揭曉。(得獎名單參見 P.422)
	◎18 日 ◆孫大川主編，印刻出版公司與山海文化雜誌社合作出版的《台灣原住民漢語文學選集》(共 7 冊)，內容包含詩歌、散文、小說、評論等，獲得行政院文建會、台北市文化局、國家文化藝術基金會，原住民作家群及關心原住民文學發展者補助及支持。本日邀請莫那能、沈謙、浦忠成、胡德夫等數十位作家、文化評論者，參與新書發表會。(另見 P.166 報導)
	◎26 日 ◆信誼基金會第十五屆「信誼幼兒文學獎」揭曉。獎項分為零到三歲圖畫書創作組；三到八歲圖畫書創作組；插畫推薦獎。(得獎名單參見 P.422)
5 月	◎1 日 ◆由台東縣寶桑教育基金會、台東縣後山文化工作協會合辦的「台東縣第二屆後山文學獎」揭曉，共有散文與新詩兩大獎項。(得獎名單參見 P.430)
	◎4 日 ◆中國文藝協會舉行「全國文藝節慶祝大會及頒獎典禮」，舉辦五四文化的慶祝大會外，同時舉行今年度榮譽文藝獎章，以及第四十四屆文藝獎章頒獎典禮，於三軍軍官俱樂部舉行。榮譽文藝獎獎項分為文學詩歌類、文學小說類、美術類、音樂類、戲劇類。而第四十四屆文藝獎章分為散文創作獎、新詩創作獎、文化評論獎、報導文學獎、音樂創作獎、美術創作獎、美術理論獎、書法藝術工作獎、舞蹈編劇獎、廣播文藝獎、文藝工作獎、藝文報導獎、國劇舞場司鼓獎、海外文藝工作獎等，共有 18 人獲獎。(得獎名單參見 P.422) ◆文訊雜誌社主辦的「五四獎」揭曉。以「獎勵長期投入創作以外的文學工作者，採主動給獎方式，強調奉獻精神」為訴求的「五四獎」，在連續舉辦 4 年後，去年因缺乏經費而停辦，2003 年在桃園縣文化局、台北市文化局合作下恢復舉辦。本屆獎項有六類：文學編輯獎、文學教育獎、文學評論、文學活動獎、青年文學獎、文學貢獻獎，共 6 人獲獎。(得獎名單參見 P.423)

時間	摘 要
5 月	◎9 日 ◆北美華文作家協會紐英倫分會在哈佛大學燕京圖書館，以「台灣文化週」為主題，舉辦書展，並邀請馬克任、李勤岸、王丹、劉渝、史家元、李家祺、張鳳等人談論其台灣經驗與作品。
	◎23 日 ◆23~24 日由靜宜大學文學院兒童文學研究室主辦的第七屆「兒童文學與兒童語言學術研討會」，於靜宜大學國際會議廳舉行。李啓範作「兒童文學的文化傳承」專題演講；胡功澤、李素卿、賴韻筑、黃蕙英、林淑貞、黃秋芳、林素珍、張子樟、鄭如晴、李惠加、鄧名韻、黃莉娟、杜宜展等發表論文；並由張鈺珮、阮若缺、劉瑩作小型演講。（論文題目參見 P.385）
	◎30 日 ◆花蓮縣政府主辦第三屆「花蓮文學獎」以「愛上花蓮的理由」為主題舉辦徵文比賽，23 位優勝者名單出爐。（得獎名單參見 P.430） ◆由行政院文建會指導、中央日報和《明道文藝》主辦的第二十一屆「全國學生文學獎」揭曉，獎項分為大專小說組、大專散文組、大專新詩組以及高中散文組、高中新詩組，共 5 組 42 人獲獎。（得獎名單參見 P.435）
6 月	◎15 日 ◆彰化縣文化局第五屆「磺溪文學獎」揭曉，獎項有新詩類、小說類、報導文學類。（得獎名單參見 P.435）
	◎20 日 ◆作家黃春明之子，也是文壇新星黃國峻自縊身亡，得年 32 歲。（另見 P.150 報導）
	◎22 日 ◆流亡海外之中國民運領袖王丹，應台北市文化局邀請，進駐台北國際藝術村，擔任駐市作家，為期一個半月。
	◎28 日 ◆由中華民國比較文學學會、東吳大學英語系主辦的「第二十七屆全國比較文學會議——民族主義、族群意識和文化根源」於外雙溪東吳大學校區國際會議廳舉行，紀秋郎、劉紀蕙、王潤華針對「亞洲文學與比較

時間	摘 要
6 月	<p>文學發展」專題討論；張錦忠、張瓊惠、李秀娟、姜翠芬、李根芳、洪敏秀、呂文翠、劉婉俐、伍軒宏、李桂芳、劉碧交、陳正芳、張守慧、王寶祥等發表論文。（論文題目參見 P.386）</p> <p>◎30 日</p> <p>◆巫永福文化基金會 2003 年「巫永福文學獎」揭曉，獎項分為文學獎、文學評論獎、文化評論獎，以及第二屆台灣文學論文獎。（得獎名單參見 P.423）</p>
7 月	<p>◎1 日</p> <p>◆繼清大、成大等校設立台灣文學研究所之後，台灣師範大學於九十二學年度新設立「台灣文化及語言文學研究所」，該所籌備主任莊萬壽表示，這個研究所將整合台灣文化、語言、文學三種學術的專業研究，培養出具通才知識、又具專業能力的碩士生，彌補現今領域分散的台灣研究成果。</p> <p>◆財團法人春泉文教基金會與前衛出版社合作，推出每集 30 分鐘、共 10 集的「人文台灣」——台灣作家系列精選集 VCD，以台灣文學為縱軸，台灣作家為面相，每集記錄一位作家，介紹其生平、創作歷程、文學理念及重要作品，內容計有陳千武、詹冰、林亨泰、吳晟、白萩、宋澤萊，林沉默、邱貴芬、路寒袖、利格拉樂·阿鳩。</p> <p>◆行政院新聞局主辦 2003 年「金鼎獎」得獎名單揭曉，此次的金鼎獎共分雜誌、圖書，以及終身成就獎三類。就文學藝術範疇而言，《聯合文學》、《幼獅少年》、《張老師月刊》、《幼獅文藝》等獲雜誌金鼎獎，而《華太平家傳》、《跨世紀風華：當代小說二十家》則獲圖書金鼎獎、優良圖書獎等，終身成就獎則由知名作家林良獲得。</p> <p>◆中國文藝協會主辦的「青年文學創作獎」揭曉，本年度的獎項分為小說組、散文組、新詩組。（得獎名單參見 P.423）</p> <p>◆1~6 日由台灣、韓國、日本輪流主辦的「東亞詩書展」，今年由台中市文化局主辦在台中市文化中心展出。主辦單位在展覽期間也舉辦了一場「論詩的思考與精神生活」座談會，邀請陳千武、岩上、趙天儀出席座談。</p> <p>◎5 日</p> <p>◆小說家、散文家林太乙因胰臟癌病逝美國維吉尼亞州，享年 77 歲。（另</p>



時間	摘 要
7 月	見 P.151 報導)
	<p>◎6 日</p> <p>◆為配合「二〇〇三年文建會台灣文學獎」徵獎活動，鼓勵文學創作，培植發掘文藝人才，由行政院文建會主辦、文學台灣基金會承辦、文學台灣雜誌社、台灣筆會、台灣日報、台灣新聞報共同協辦的「散文、報導文學討論會」，假高市文化中心舉行徵獎宣傳活動。本屆徵文項目為散文、報導文學。出席作家學者有鄭炯明、路寒袖、林瑞明、黃武忠、王家祥、彭瑞金，分別就：一、我們需要怎樣的散文，怎樣的報導？二、為台灣散文及報導文學作體檢。三、散文怎樣稱重？報導文學怎樣論斤？四、散文、報導創作經驗談等四大議題，與聽眾展開座談。</p>
	<p>◎7 日</p> <p>◆國家文化藝術基金會第七屆「國家文藝獎」揭曉，旅居美國的白先勇獲得本屆文學獎。（另見 P.135 報導）</p>
	<p>◎9 日</p> <p>◆由可樂王擔任總編輯、木焱主編的《壹詩歌》詩刊創刊，舉行創刊發表會。這個主要由海峽兩岸六年級世代詩人所組成的詩刊，試圖將原本隸屬小眾族群的詩領域擴大，迎向大眾文化市場。（另見 P.181 報導）</p>
	<p>◎10 日</p> <p>◆10~11 日台東師院兒童文學研究所主辦「台灣兒童圖畫書學術研討會」，於台東師院國際會議廳舉行，鄭明進、曹俊彥分別就「我參與圖畫書創作與推廣三十五年」與「回顧編輯工作 —— 探討圖畫書創作的自由空間」做專題演講；郭鏗莉、馮秋萍、陳玉金、梁敏兒、胡怡君、賴素秋、陳宏淑、林素珍、張嘉真、陳海泓、林于弘等發表論文；並由周逸芬、連翠茱、陳衛平、林訓民、余治瑩對「圖畫書的製作與出版」進行座談。（論文題目參見 P.388）</p>
	<p>◎15 日</p> <p>◆《文訊》為慶祝創刊 20 週年，策劃「台灣文學雜誌展」，自 7 月中旬到 11 月，在台北、台中、桃園、嘉義、台南等地展出三百多種文學雜誌，從 1915 年台南發刊的《台灣少年》到今年 5 月間創刊的《文學人》，近 600 冊的蒐集成果，呈現出台灣文學雜誌的發展歷史。（另見 P.59 報導）</p>

時間	摘 要
7 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆國語日報社第五屆「國語日報兒童文學牧笛獎」揭曉，獎項分爲童話組、圖書故事組。（得獎名單參見 P.423）</li> </ul>
	<p>◎28 日</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆「中華文化復興運動總會」第二屆總統文化獎揭曉。針對人文方面卓具貢獻人士頒發的百合獎，由撰寫大河小說著名的資深作家鍾肇政獲得。（另見 P.133 報導）</li> </ul>
	<p>◎29 日</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆29~30 日苗栗縣政府第一屆「苗栗縣文學 —— 野地繁花研討會」於苗栗縣文化局光復廳舉行，吳慧貞、何來美、解昆樺、許俊雅、蘇曼如、張文鳳、王正良、陳謙、吳嘉惠、傅素春、李敏瑋、陳運棟等發表論文。（論文題目參見 P.389）</li> <li>◆台北市文化局主辦「時空斷層下的詩人與詩學術研討會」，於台北市中山堂舉行，邀請蔡明諺、陳巍仁、李桂芳、楊宗翰、李源瓊、丁威仁等發表論文。（論文題目參見 P.390）</li> </ul>
8 月	<p>◎1 日</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆真理大學繼 1997 年全台首創「台灣文學系」於淡水後，又於今年創設「台灣語言學系」於台南縣麻豆校區，負擔起台灣各族群書寫語言的研究與推廣的教育工作。台灣文學耆老葉石濤、鍾肇政，在校長葉能哲力邀下，應聘爲該校福佬語與客語的客座教授。本年度同時成立「台灣語言學系」的學校還有台中市中山醫學大學。</li> <li>◆已經發行 10 年的《台灣詩學》季刊，爲因應時代趨勢，將轉型爲半年出版一次的學刊型態，並結合網際網路的媒體，拓展詩學的影響領域。</li> <li>◆賴和文教基金會第十二屆賴和文學獎揭曉，分爲文學獎與醫療服務獎兩類，文學獎由海洋文學作家廖鴻基獲得，醫療服務獎則由新港文教基金會陳錦煌醫師獲得。（另見 P.140 報導）</li> <li>◆詩人伍鳴皋，筆名大荒，因心臟病逝世於睡夢中，享年 73 歲。（另見 P.152 報導）</li> <li>◆《七等生全集》共 10 冊，由遠景出版社第三次出版，張恆豪主編，並改按創作年序，重新蒐集編輯七等生作品。（另見 P.188 報導）</li> </ul>
	<p>◎10 日</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆中華民國新詩學會「年度優秀青年詩人獎」揭曉。得獎者共有 8 人：木</li> </ul>

時間	摘 要
8 月	焱、林怡翠、解昆樺、陳雋宏、廖之韻、伍季、洪揚、子青。
	◎14 日
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆14~18 日吳三連台灣史料基金會第二十五屆「鹽分地帶文藝營」於台南縣南鯤鯓舉行。</li> <li>◆今年鹽分地帶台灣文學貢獻獎頒發給旅居加拿大作家東方白。(另見 P.138 報導)</li> </ul>
	◎15 日
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆初安民主編《INK 印刻文學生活誌》推出創刊前號，探問市場的接受度，希望打破讀者以往對雜誌的既定印象，把文學帶進生活，9 月 1 日則以月刊形式正式創刊。(另見 P.181 報導)</li> <li>◆屏東縣文化局第五屆「大武山文學獎」揭曉，分為短篇小說、報導文學、散文、新詩 4 類，共計 31 人獲獎。(得獎名單參見 P.430)</li> </ul>
	◎26 日
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆南投縣政府文化局第二屆「玉山文學獎」揭曉。分為文學貢獻獎與文學創作獎，文學創作獎分為新詩、散文、短篇小說 3 類。(得獎名單參見 P.431)</li> </ul>
◎30 日	
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆台中市文化局第六屆「大墩文學獎」揭曉，獎項分為文學貢獻獎與文學創作獎，文學創作獎又分為短篇小說、散文、新詩 3 類。(得獎名單參見 P.434)</li> <li>◆台北律師公會主辦的「二〇〇三年法律文學創作獎」揭曉。(得獎名單參見 P.424)</li> <li>◆文壇長青樹高齡 91 的巫永福，自 1996 年起陸續出版《巫永福全集》，由沈萌華主編，傳神福音出版社出版，到 1999 年已出 19 冊，2003 年又推出續集 5 冊，由榮神實業出版，有《詩卷 VI》、《台語短句卷》、《台語俳句卷》、《俳句卷》以及《文集卷》，合計共出版 24 冊。(另見 P.172 報導)</li> </ul>	
◎31 日	
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆小說家楊青矗經六年搜羅整理，終於推出《台詩三百首》(敦理出版社出版)一書，並附全套吟誦錄音光碟。《台詩三百首》是從歷代詩人六</li> </ul>	

時間	摘 要
8 月	<p>萬餘首創作中，選出有台灣先民生活風貌、開墾土地與歷史腳跡，吟詠台灣特色以及描寫各地風景名勝的詩篇共 341 首，注有台、華雙讀注音，逐句翻成台語白話詩，加編賞析及作者小傳，還有古今對照的考證說明，每一首詩至少有一張插圖，是具有獨創意義的詩選。（另見 P.174 報導）</p> <p>◆《皇冠》雜誌社第五屆「皇冠大眾小說獎」揭曉。（得獎名單參見 P.424）</p>
9 月	<p>◎1 日</p> <p>◆吳濁流文教基金會第三十四屆「吳濁流文學獎」揭曉。共分小說與新詩兩類。（得獎名單參見 P.422）</p> <p>◆台南縣政府第十一屆「南瀛文學獎」揭曉，「南瀛文學貢獻獎」由佳里鎮出生的周梅春獲得。「南瀛文學創作獎」又分現代詩、傳統詩、散文、短篇小說、兒童文學等 5 類。（得獎名單參見 P.431）</p> <p>◆《野葡萄文學誌》月刊創刊，由孫宏夫擔任總編輯，小知堂出版社出版，強調「全民寫作，全民閱讀」，以容易閱讀、輕鬆獲得生活與文學資訊為風格。（另見 P.181 報導）</p> <p>◎2 日</p> <p>◆桃園縣文化局第八屆「桃園縣文藝創作獎」揭曉，獎項分為散文獎、短篇小說獎。（得獎名單參見 P.431）</p> <p>◎8 日</p> <p>◆8~21 日台北市文化局主辦的「2003 年台北國際詩歌節」盛大舉行，邀請國內外知名詩人參加，並有 10 個類別 40 個以上的節目，此次詩歌節活動主題在「詩的現代性」，探討城市變遷與詩歌創作演變的關係。（另見 P.46 報導）</p> <p>◎15 日</p> <p>◆台中縣文化中心及台中縣文化基金會第五屆「台中縣文學獎」揭曉。獎項分為短篇小說、散文、新詩、報導文學 4 類。（得獎名單參見 P.431）</p> <p>◎16 日</p> <p>◆聯合報系主辦的第二十五屆「聯合報文學獎」揭曉，獎項有短篇小說、新詩兩類共 6 人獲獎。（得獎名單參見 P.424）</p> <p>◎30 日</p>

時間	摘要
9 月	◆小說家舞鶴，返回母校成功大學擔任駐校作家，主講小說創作的要領與經驗。
10 月	◎1 日 ◆行政院文建會主辦、文學台灣基金會承辦的「文建會台灣文學獎」得獎名單揭曉，獎項分為散文類、報導文學類。（得獎名單參見 P.424）
	◎2 日 ◆中台灣第一所台灣文學系，經趙天儀、鄭邦鎮十餘年努力籌備，8 月初在靜宜大學成立，由陳明柔擔任首任系主任。今日由陳水扁總統、教育部黃榮村部長親臨主持揭牌儀式。師資陣容有文學評論家彭瑞金、民俗文化研究者林茂賢、年輕學者陳建忠、楊翠、邱若山、廖瑞銘等，第一年招收 55 名學生。（另見 P.52 報導）
	◎5 日 ◆彰化縣文化局為慶祝建縣 280 週年，舉行「全國詩人聯吟大會」，邀請各地詩社、詩人齊聚一堂，歡慶彰化生日。活動主軸為古典詩創作擊鉢聯吟，首唱詩題為「彰化城懷古」，次唱詩題則為「彰化古地名雜詠」。比賽結果首唱由吳肇昌奪冠、吳柏鋒居次、王萬龍第三；次唱第一名劉啓亮、第二名吳東源、第三名吳裕郎。
	◎6 日 ◆澎湖縣文化局「菊島文學獎」揭曉，分為現代詩、散文、短篇小說、近體詩、兒童文學等 5 類。（得獎名單參見 P.434）
	◎9 日 ◆以《藍與黑》成名的小說家王藍，因心臟衰竭病逝於洛杉磯，享年 81 歲。（另見 P.153 報導）
	◎10 日 ◆九歌出版社繼 1989 年推出《中華現代文學大系〈壹〉》後，於 25 週年社慶推出《中華現代文學大系〈貳〉——台灣 1989~2003》，同樣為詩、散文、小說、戲劇、評論，共 5 卷、12 鉅冊，完整呈現跨世紀文學風貌。（另見 P.186 報導）
	◎12 日 ◆旅美小說家周腓力，因心臟病去世於洛杉磯，享年 67 歲。（另見 P.154

時間	摘 要
10 月	報導)
	◎15 日 ◆雲林縣政府首屆「文化獎」揭曉，文學類由鍾文音獲得。 ◆高雄市政府文化局「打狗文學獎」揭曉，獎項分為長篇小說、短篇小說、散文、新詩 4 類。(得獎名單參見頁 P.433)
	◎17 日 ◆國家台灣文學館盛大開館啓用，館址為舊台南州廳古蹟，首任館長由成功大學歷史系林瑞明教授擔任。(另見 P.41 報導) ◆17~18 日由淡江大學中文系主辦「文學與美學國際學術研討會」，於淡江大學覺生國際會議廳舉行，以兩岸文學為主要探索對象，邀請楊昌年、趙衛民、簡政珍、崔亨旭、王潤華、焦桐、李桂芳、潘麗珠、陳大道、謝靜國、蕭振邦、張光達、林積萍、胡衍南、張瀛太、陳大為、徐國能、張瑞芬、鍾怡雯、范宜如等發表論文。(論文題目參 P.392)
	◎18 日 ◆新竹市文化局主辦的「二〇〇三年竹塹文學獎」，2003 年只甄選現代詩與散文兩類，現代詩類首次增加「兒童組」。(得獎名單參見 P.432) ◆18~19 日由國家台灣文學館主辦，靜宜大學中文系承辦，假文學館舉行「張文環及其同時代作家學術研討會」，邀請前輩作家陳千武專題演講；野間信幸、陳建忠、游勝冠、橋本恭子、張文薰、趙天儀、趙勳達、張靜茹、張季琳、王惠珍、施懿琳、江寶釵、彭瑞金等共 13 位台、日學者與會發表論文；另有張文環故鄉紀錄片介紹，及其作品〈閩雞〉由台中大開劇團編導演出，以及「張文環及同時代作家文物展」、「台灣文學教學與研究」座談等。(論文題目參 P.394) ◆18~19 日，由行政院文建會主辦，中央大學中文系承辦的「柏楊文學史學思想國際學術研討會」，於台師大分部國際會議廳舉行，邀請普舍奇(Radosav Pusic)、葛浩文(Howard Goldblatt)、王勇、李金銓、陳曉明、高肖梅、李翎鈺、鄭明珠、朱洪海、梁竣瑾、高肖梅、鄭明珠、應鳳凰、李瑞騰、黃文成、王建國等發表論文。(論文題目參 P.396) ◆交通大學圖書館科幻研究中心主辦第一屆「中文科幻研究：過去、現在和未來」研討會，以「尋找華人科技未來的關懷視角，刺激科學幻想的創造潛力，提升科幻研究的學術位階」為主題，於交通大學浩然圖書館

時間	摘 要
10 月	<p>國際會議廳舉行，邀請黃海、陳瑞麟、蔣淑貞、白瑞梅、劉人鵬等，就科幻文學、科學與人性等議題發表論文。（論文題目參 P.393）</p> <p>◆18~19 日，政大中文系主辦「二十世紀台灣男性書寫的再閱讀——完全女性觀點學術研討會」，於政大第一會議室舉行，以女性的角度凝視、研究男作家的作品，由劉紀蕙、張瑞芬、黃儀冠、周芬伶、黃惠禎、范銘如、李癸雲、劉亮雅、黃美娥等女性發表論文，由柯慶明、陳芳明、劉正忠、彭瑞金、向陽、楊澤、陳義芝、孫大川、陳建忠等男性擔任講評。（論文題目參 P.397）</p>
	<p>◎20 日</p> <p>◆《中國時報》第二十六屆「時報文學獎」揭曉，獎項分為短篇小說獎、散文獎、新詩獎、鄉鎮書寫獎。（得獎名單參見 P.425）</p> <p>◆由《中國時報》承辦的第二十屆吳魯芹散文獎，由作家蔡珠兒獲獎。</p>
	<p>◎25 日</p> <p>◆東吳大學中文系主辦的「時代與世代：台灣現代散文學術研討會」於外雙溪東吳大學校區國際會議廳舉行，邀請陳義芝、張曉風、阿盛針對「散文創作與時代感受」進行座談；葉振富、劉正忠、朱孟庭、鍾怡雯、吳明益、黃錦樹、陳建忠、陳室如等發表論文。（論文題目參見 P.399）</p>
	<p>◎27 日</p> <p>◆曾任《幼獅月刊》主編的司徒衛病逝於美國，享年 82 歲。（另見 P.155 報導）</p>
	<p>◎31 日</p> <p>◆遠流出版社出版《柏楊全集》，全套 28 冊，總字數約 800 萬字，由李瑞騰主編，自 2000 年 3 月起陸續出版，歷經 3 年，於 2003 年 10 月全部出齊。（另見 P.184 報導）</p>
	11 月

時間	摘 要
11 月	張瑞芬以「女性書寫・書寫女性」進行座談。(論文題目參見 P.402) ◆聯合報、聯合文學雜誌社第十七屆「聯合文學小說新人獎」刊布得獎名單與作品於《聯合副刊》，獎項分短篇小說與中篇小說。(得獎名單參見 P.428)
	◎4 日 ◆由行政院文建會委託，靜宜大學中文系承辦編纂的《2001 台灣文學年鑑》及《2002 台灣文學年鑑》二冊，同時在行政院文建會舉行在新書發表會。這是行政院文建會自 1996 年出版台灣文學年鑑以來，首次委託大學承辦，由靜宜大學中文系鄭邦鎮擔任總策劃，台文系彭瑞金擔任總編輯。從這兩冊起，文學年鑑首度加編光碟版和網路版，方便讀者搜索。(另見 P.176 報導)
	◎6 日 ◆6~7 日由真理大學台灣文學系主辦的「詹冰詩作學術研討會」於真理大學演講廳舉行，邀請林亨泰專題演講「初識詹冰——銀鈴會中令人雙眼為之一亮的存在」；趙天儀、郭楓、簡文志、蔡秀菊、湛敏佐、邱各容發表論文；陳明台、李魁賢座談「台灣詩的動向・世界詩的視野」。(論文題目參見 P.405)
	◎8 日 ◆真理大學台灣文學系第七屆「台灣文學牛津獎」舉行頒獎典禮，這項榮譽頒給詩人詹冰。
	◎10 日
	◆中華日報第十六屆「梁實秋文學獎」揭曉。(得獎名單參見 P.425)
	◎11 日 ◆吳三連獎基金會舉行「吳三連獎」頒獎典禮，其中文學類報導文學獎由翁台生獲得。(得獎名單參見 P.429)
	◎15 日 ◆由靈鷲山佛教文教基金會、聯合報副刊、世界宗教博物館等單位主辦的第二屆「宗教文學獎」揭曉，獎項分為極短篇、短篇小說兩類。(得獎名單參見 P.425) ◆由交通大學科幻研究中心、中國時報人間副刊主辦的第三屆「倪匡科幻



時間	摘 要
11 月	<p>獎」揭曉，獎項分爲小說組、論述組兩類。（得獎名單參見 P.425）</p> <p>◆李江卻台語文教基金會致力宣揚母語文書寫，發行《台文罔報》與《台文通訊》，所主辦的「2003 阿卻賞——台語文創作獎」揭曉，社會級分福佬語、客語、原住民語 3 組，福佬語組分短篇小說、散文、詩 3 類，客語和原住民分文、詩 2 類；青年級分福佬語、客語、原住民語 3 組，福佬語分文、詩 2 類，客語和原住民不分類。（得獎名單參見 P.427）</p>
	<p>◎16 日</p>
	<p>◆新竹縣政府第四屆「吳濁流文藝獎」舉行頒獎典禮，獎項分爲小說、兒童文學、現代詩 3 類。（得獎名單參見 P.429）</p>
	<p>◎22 日</p>
	<p>◆資深作家鍾肇政獲得第二屆總統文化獎「百合獎」，假中壢音樂廳舉行頒獎典禮，總統陳水扁親臨頒獎。（另見 P.133 報導）</p> <p>◆22~23 日由桃園縣文化局主辦，清華大學台灣文學研究所承辦的「鍾肇政文學國際學術會議」，假桃園縣龍潭鄉渴望學習中心舉行，王昭文、呂興昌、余昭玟、林瑞明、胡紅波、陳芳明、陳建忠、彭瑞金、黃秋芳、錢鴻鈞、歐宗智、鍾佩伶等發表論文；胡萬川、鍾肇政、塚本照和鼎談「鍾肇政的文學·文學的鍾肇政」；陳萬益、應鳳凰、鄭清文、張良澤、李喬、張恆豪、下村作次郎座談「戰後台灣文學運動——以鍾肇政爲核心」。（論文題目參 P.411）</p> <p>◆由耕莘文教基金會主辦的第二十四屆「耕莘文學獎」舉行頒獎典禮。獎項分爲報導文學類、小說類、散文類。（得獎名單參見 P.426）</p>
	<p>◎24 日</p>
<p>◆24~30 日由中華民國新詩學會和普音文化《新原人》雜誌主辦的第二十三屆「世界詩人大會」在台灣舉行，假嶺東技術學院國際會議廳舉行。主題是「詩與自然」、「詩與音樂」。邀請美、加、法、德、奧、西等二十多個國家以及台灣本地的詩人鄭愁予、馬悅然、尉雅風、摩漢、余光中等知名詩人三百多人，共襄盛舉。除了詩歌朗誦會外，還有「牧心詩歌音樂會」、「台灣之美詩歌音樂會」、「袍修羅蘭古樂器音樂會」等活動。</p>	
<p>◎28 日</p>	
<p>◆由中國文化大學中文系、善同文教基金會主辦的「回顧兩岸五十年文學</p>	

時間	摘 要
11 月	<p>學術研討會」於中國文化大學曉峰紀念館國際會議廳舉行，兩岸學者楊義、楊昌年、張健、趙稀方、陳愛麗、葉振富、席涵靜、唐翼明、陳燕、費勇、黎湘萍、李進益、宋如珊、陳碧月、林文寶、孟繁華、邱德修、白燁、黃錦樹、劉正忠、馬森、楊匡漢、蔡振念、嚴紀華、梁明雄、張中良、周慶華、朱嘉雯、杜書瀛、陳信元、林于弘等發表論文。（論文題目參 P.412）</p>
	<p>◎29 日</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆台北市文化局第六屆「台北文學獎」舉行頒獎典禮，獎項分為台北文學年金與市民寫作獎，台北文學年金頒發給藍博洲與阮慶岳，市民寫作獎共有 20 位獲得。（得獎名單參見 P.427）</li> <li>◆29～30 日東海大學中文系主辦的「中華文化與文學學術研討系列——第九次會議：戰後初期台灣文學與思潮國際學術研討會」，於東海大學銘賢堂舉行，邀集陳千武、鍾鐵民、葉石濤、楊牧、陳映真、陳若曦、林亨泰、李喬等知名作家做專題演講，並擔任各場次主持人；另由美國威斯康辛大學榮譽教授、五四運動史作者周策縱教授，擔任特別講評；還有鄧孔昭、施懿琳、吳福助、陳萬益、薛順雄、彭瑞金、杜國清、張雙英、馬森、林瑞明、許達然、洪銘水、楊翠、林鎮山、應鳳凰、張素貞、許建崑、呂正惠、呂興昌、邱坤良、岡崎郁子、劉登翰、劉小新等 23 位學者發表 22 篇相關論文。（論文題目參 P.415）</li> </ul>
	<p>◎30 日</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆台南市政府「第九屆府城文學獎頒獎典禮暨台南市作家作品集新書發表會」，於國家台灣文學館舉行。獎項分為特殊貢獻獎、現代詩獎、散文獎、短篇小說獎、劇本、文學論述獎。（得獎名單參見 P.432）</li> <li>◆由行政院文建會、原住民族委員會等合辦的「二〇〇三台灣原住民短篇小說獎」舉行頒獎典禮。（得獎名單參見 P.426）</li> <li>◆金門縣政府與聯經出版公司合作出版《金門文學叢刊》第一輯，全套 10 冊，分為小說、散文、新詩等 3 類，為當地首度以現代文學為主的出版品，多部內容均以金門庶民生活為背景。作家計有小說類陳長慶、洪乾祐、黃克全、吳鈞堯；散文類林媽肴、楊樹清、陳能梨；新詩類許水富、張國治、歐陽柏燕等 10 人。縣市與出版公司合作，此為首例。（另見 P.125 報導）</li> </ul>

時間	摘要
12月	<p>◎1日</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆由行政院文建會贊助，乾坤詩社與國立東華大學聯合舉辦的第三屆「乾坤詩獎」揭曉，獎項分為現代詩組、古典詩組。（得獎名單參見 P.427）</li> <li>◆由外交部、教育部、行政院文建會共同贊助，為期9天的「台灣筆會印度文化之旅」，由李魁賢擔任團長，率黃騰輝、葉笛、岩上、莊金國、杜文靖、莫渝、陳克明、吳俊賢、蔡秀菊等展開訪印活動，並參加6日在邦加羅爾（Bangalore）舉行的第八屆印度「國際詩歌節」，拜會世界詩學會和國際詩人學會。（另見 P.61 報導）</li> </ul>
	<p>◎3日</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆資深作家姜穆病逝於台北，享年75歲。（另見 P.156 報導）</li> </ul>
	<p>◎6日</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆苗栗縣文化局第六屆「夢花文學獎」揭曉。獎項分為新詩獎、小說獎、報導文學獎、散文獎。（得獎名單參見 P.433）</li> <li>◆6~7日由佛光人文社會學院文學所、當代詩學研究中心主辦的「兩岸現代詩學國際學術研討會」，於台大校友聯誼社舉行，邀請陳義芝、朱雙一、簡政珍、鄭慧如、楊宗翰、陳仲義、須文蔚、吳思敬、孟樊、陳信元、古遠清、翁文嫻等人發表論文；並由孟樊、古遠清、向明、焦桐等座談「兩岸詩人與詩學交流」。（論文題目參 P.417）</li> <li>◆6~7日由南亞技術學院通識教育中心、中國現代文學學院、中國口傳文學學院主辦的「2003 海峽兩岸華文文學學術研討會」於南亞技術學院國際會議廳舉行，邀請李天章、余未人、陳大為、魏美玲、余昭玟、李宜涯、盧斯非、梁明雄、張瑞芬、崔莫愁、林秋芳、洪珊慧、鄭穎、蔡維薰、宋如珊、劉秀美、周華斌、余蕙靜、賴玲華、陳碧月等就兩岸與馬華地區文學發表論文。（論文題目參見 P.418）</li> </ul>
	<p>◎14日</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆由行政院文建會、文化總會、國家台灣文學館及國立文化資產保存研究中心共同舉辦的「台灣文學的主流價值」座談會，在國家台灣文學館舉行。由蘇進強與林瑞明共同主持，葉石濤、葉笛、曾貴海、鄭焜明、江寶釵等人參與座談。</li> </ul>
	<p>◎19日</p>

時間	摘 要
12月	<p>◆高雄市立左營高中成立台灣文學館，由校長林全義、高市教育局副局長鄭進丁、作家葉石濤、錦連等共同剪綵開館，是全國高中第一所設立台灣文學館的學校。（另見 P.64 報導）</p>
	<p>◎20日</p> <p>◆中國詩歌藝術學會所舉辦的第八屆「中國詩歌藝術獎」舉行頒獎典禮。創立於1994年的中國詩歌藝術學會，以「弘揚詩教，激勵詩人創作優秀作品，以導正社會風尚、提昇文化藝術素質」為成立宗旨，獲獎人分別為「詩歌藝術貢獻獎」向明，「詩歌藝術創作獎」魯松、龔華兩人。</p> <p>◆作家陳映真獲第二屆「花蹤世界華文文學獎」，是繼中國作家王安憶後，第二位獲獎者。該獎由馬來西亞《星洲日報》設立，評選辦法參考諾貝爾文學獎。</p>
	<p>◎21日</p> <p>◆由不具名的二二八事件受難者遺孤設立，指定文化評論家李敏勇執行的「K氏台灣青年人文獎」舉行頒獎典禮。獲獎人為成功大學歷史研究所博士生王昭文、中山醫學大學醫學系學生吳易叡，各以從事台灣歷史與文化研究，在文學與文化領域的優異表現獲獎。</p>
	<p>◎26日</p> <p>◆真理大學主辦的第一屆「台灣文學與語言國際學術研討會」，於真理大學國際會議廳舉行，邀請李魁賢以「台灣文學對外交流的回顧與展望——以個人的經驗為限」、葉石濤以「台灣各族歷史與語言之變遷」做專題演講外；還有塚本照和、下村作次郎、應鳳凰、張誦聖、呂興昌、黎湘萍，跟李勤岸、樋口靖、羅肇錦、詹伯慧、黃文博、龔萬灶、Heiaay·Payan（原住民），分別以「台灣文學」、「台灣語言」為主題發表論文。（論文題目參 P.419）</p> <p>◆教育部「文藝獎」舉行頒獎典禮。自1981以來，至今年的類別才由過去的7項增為9項，分別為傳統戲劇劇曲、現代戲劇劇本、短篇小說、散文、新詩、古典詩詞、室內樂曲、合唱或重唱曲、獨奏或獨唱曲等。（得獎名單參見 P.428）</p> <p>◆台中市文化局出版《陳千武詩全集》，共12冊，由陳明台主編。今舉行新書發表會，82歲的陳千武偕夫人親自出席。「詩全集」包含詩作9</p>

時間	摘 要
12 月	冊，收入 1939 至 2002 年的作品，另有有關「詩想」的《詩思隨筆》1 冊、論述《詩走廊散步》1 冊，以及翻譯日治時期台灣作家新詩及平埔族歌謠的《譯詩》1 冊。（另見 P.168 報導）
	<p>◎27 日</p> <p>◆作家陳映真發起的「人間學社」(The Society of Renjian Investigative Report, 簡稱 SRIR) 舉行成立大會，成員是以專長於報導攝影、報導文學、深度報導，以及紀錄片的文化工作者為主，有關曉榮、藍博洲、李文吉、楊渡、鍾俊陞、蕭嘉慶、黃志翔、蔡明德等。已經休刊 14 年的《人間》雜誌(1985~1989)，《人間》影像與調查報導的工作者將重披戰甲，以其關懷社會、關懷弱勢為發刊立場，重新為社會把脈。</p>
	<p>◎30 日</p> <p>◆台北縣文化局出版《李魁賢譯詩集》8 冊，約 1500 頁。翻譯對象的範圍遍佈大洋洲、非洲、美洲、亞洲、歐洲等 5 大洲，72 國，350 位詩人的 877 首詩，每一位詩人並有身份背景或詩風格的解說。（另見 P.190 報導）</p>
	<p>◎31 日</p> <p>◆《中國時報》選出年度「開卷好書獎」預定 10 本，7 本入選、3 本從缺。入選作品有楊絳《我們仨》、張大春《聆聽父親》、黃美秀《黑雄手記》、吳明益《蝶道》、孫秀蕙《爵士春秋》、黃凡《躁鬱的國家》、凌志軍《變化》等 7 本。</p> <p>◆《聯合報·讀書人》針對年度出版的書籍，選出 10 大好書，獲得「最佳書獎」文學類的 10 部作品分別為：張大春《聆聽父親》、王文興《星雨樓隨想》、王德威《被壓抑的現代性》、黃碧雲《後殖民誌》、駱以軍《遠方》、童妮·摩里森著，何文敬譯《寵兒》、袁瓊瓊《食字癖者的札記》、徐國能《第九味》、瓦爾特·班雅明著，李士勛及徐小青譯《班雅明作品選》、阮慶岳《林秀子一家》。</p> <p>◆為鼓勵國內優秀的創作者，國家藝術基金會去年通過「長篇小說創作專案」補助計畫，本年度獲補助者共有 4 人，每名補助 50 萬元，分別為王新民、郭少鳴、曾心儀、甘耀明。</p> <p>◆賴和文教基金會主辦的第三屆「全國高中生台灣人文獎」揭曉。該獎以</p>

時間	摘 要
	高中學生團隊為徵選對象，分「台灣史地組」與「台灣語文組」兩組。 (得獎名單參見 P.436)