

大事記

林佩蓉

一月

7日 立法院通過「文化創意產業發展法」，「文創有價」的觀念列入法條，凡經濟效用超過兩年以上者，必須列入資本門預算中。

14日 劉兆玄接掌國家文化總會新任會長，是第1位由非總統職兼任的文化總會會長。

15日 教育部舉辦「98年度原住民族語文學創作徵文活動」頒獎典禮，於屏東縣原住民族文化園區舉行。

◇ 屏東縣政府客家事務處為搶修因莫拉克風災損害的鍾理和故居，向行政院客家委員會爭取1850萬經費，邀請專家學者、故居所有權人、現住戶及當地居民參與相關工作會議。

17日 桃園客家文化館於館內設立「鍾肇政塑像」，由鍾肇政揭幕，該館並舉辦相關主題展。

◇ 作家羅葉（1965-2010）辭世，得年45歲。羅葉本名羅元輔，早期創作以詩為主，後轉小說，旁及散文，創作主題多有對生命的觀照、哲思冥想等。（參見「辭世作家」頁166）

21日 行政院文建會策劃、台灣文學發展基金會編印的「經典解碼——文學作品讀法系列叢書」，於文建會藝文空間舉行新書發表會。

24日 《亞洲週刊》評選全球華人2009年「十大小說」，入選作品中台灣作家為蔡素芬《燭光盛宴》、陳玉慧《China》。

27日 第18屆台北國際書展，主題國為法國。推薦年度台灣出版代表作的「書展大獎」，非小說類得主：王鼎鈞《文學江湖》、藍佩嘉《跨國灰姑娘》；小說類得主陳淑瑤《流水帳》、甘耀明《殺鬼》。

◇ 《台灣立報》發行人成露茜（1939-2010）辭世，享年71歲。

28日 第29屆「行政院文化獎」頒獎典禮，文化獎得主：書畫家張光賓、文學家黃春明、版畫家廖修平。

◇ 由教育部主辦的「99年表揚推展本土語言傑出貢獻

團體及個人獎」，揭曉名單，預定於2月21日「世界母語日」舉行頒獎典禮。（參見「文學獎」頁552）

29日 國立台灣文學館舉行三書發表會，分別是複製作家劉吶鷗1927年的《新文藝日記》、《2008台灣文學年鑑》、《台灣英雄傳之決戰西拉雅》3部作品。

◇ 第1屆「豐子愷兒童圖畫書獎」巡迴展於本月29日至2月6日於台北信義誠品書店6樓展出。

◇ 作家蕭颯（1932-2010）辭世，享年79歲。蕭颯，本名蕭超群，20歲即在文壇嶄露頭角，著作豐富、類型多變、取材廣泛。（參見「辭世作家」頁165）

二月

1日 國立台灣文學館新舊任館長交接，由任教於中央大學中文系的李瑞騰教授接任2007年該館正式成立以來第2任館長，行政院文建會副主委洪慶峰主持交接儀式。

3日 點燈文化協會主辦「點燃生命之燈活動」舉行頒獎典禮，得獎者為作家王傳璞。

5日 台灣大學出版中心舉辦《白先勇的藝文世界》暨《現代文學精選集》新書發表會。

6日 為提供客家話寫詩文，台灣客籍作家自籌經費創辦《文學客家》，於台北客家影音中心舉行創刊發行儀式。

19日 為響應聯合國教科文組織所訂定的「世界母語日」，由國立台灣文學館主辦，李江却台語文教基金會、台灣基督長老教會族群母語推行委員會、台灣教師聯盟及台灣羅馬字協會協辦「世界潮·落母語——2009台灣母語人權觀察報告座談會」於本日舉行。

23日 台北市立圖書館、聯經出版公司、《國語日報》主辦，《幼獅少年》及中華民國兒童文學學會協辦之「好書大家讀」優良少年兒童讀物第57梯次評選活動揭曉，共計169冊入選。

27日 國立台灣文學館與二二八事件紀念基金會共同發表二二八文學選——《天·光——二二八本土母語文學選》，全書收錄35位文學作家創作共64篇作品，文類涵蓋詩、小說、散文、劇本，創作語言包括台語及客語，從文學角度記錄二二八事件。

三月

本月 國立台灣文學館3月份起推出「故事列車嘟嘟」系列活動，共推出五大系列推廣閱讀、深耕文學種子的活動。

◇ 鄭福田文教基金會與台北教育大學台灣文化所合辦的「文化台灣卓越講座」，邀請黃春明、黃明川、江文瑜等藝術創作者演講。

3日 龍瑛宗的次子劉知甫捐贈父親生前收藏的多幅獎狀及畢業證書，由新竹縣縣史館進行典藏。

4日 新聞界耆老羊汝德（1926-2010）病逝於台北聯合醫院仁愛院區，享年85歲。（參見「辭世作家」頁153）

6日 華山文化創意園區中四館即日起至4月2日舉辦薇薇夫人「人間女人」油畫展。

◇ 國立台灣文學館主辦，成功大學中文系協辦「感官素材與人性辯證」國際學術研討會，今明二天於國立台灣文學館舉行。（參見「文學學術會議」頁500）

9日 作家杜文靖（1947-2010）辭世，享年64歲。其作品涵蓋推理、小說、評論、報導文學、詩、散文、台語評論集及台灣歌謠研究。（參見「辭世作家」頁155）

13日 國家文化總會於台北賓館舉辦「2010年新春文薈」活動，邀請藝文界人士到台北賓館吟詩創作。

14日 水土保持局花蓮分局辦理「文學作家駐村計畫」，第1場水土保持故事分享在花蓮縣壽豐鄉豐田市場舉行，由作家劉克襄擔任主講人。

19日 女書店推出「女書文化夜沙龍：對談與即興」系列活動，每週五春日沙龍夜開講。

23日 適逢作家楊遠去世25周年，台南縣新化鎮楊遠文學紀念館即日起至5月30日舉辦「楊遠手稿展」，由國立台灣文學館提供複製品，共計展出17件楊遠手稿。

25、26日 東華大學中文系於工學大樓4樓國際會議廳舉辦「第4屆文學傳播與接受國際學術研討會」。（參見「文學學術會議」頁502）

29日 歌德學院德國文化中心（台北）、《國語日報》和台北市立圖書館共同主辦「何謂一本好的兒童書籍、好的青少年讀本」座談會於台北市立圖書館舉行。

◇ 風球詩社即日起至6月11日舉辦第2屆全國高中及大學校園巡迴詩展。

四月

1日 長流美術館即日起至4月15日舉辦「楚戈八十大展」。

8日 《海翁台語文學》月刊歡慶百期，於安平劍獅埕舉辦慶祝儀式。

◇ 國立台灣文學館即日起至2015年4月23日，推出「台灣本土母語文學常設展」，整合呈現台語、客語、原住民與文學的豐富意境，期使觀眾能領略本土母語文學在台灣文學脈絡中的內涵與價值。

◇ 台北市政府即日起至28日首度開放市府空間，提供文化局與伊通公園及有鹿文化公司共同舉辦的第13屆台北文化獎推廣活動——「看見城市·人的生活美學」特展。

13日 學者汪中先生（1925-2010）去世，享年86歲。汪中先生為著名古典詩人、書法家。（參見「辭世作家」頁156）

15日 洪建全教育文化基金會主辦的敏隆講堂，即日起至6月10日止，每週四由陳芳明主講「舊鄉土與新鄉土：台灣寫實小說系譜」系列課程。

16日 行政院文建會與新地文學季刊社共同推動「21世紀世界華文文學高峰會」，由台大、中興、成功、東華4所大學、國立台灣文學館共同合辦，並有來自中國大陸、香港作家學者與會。（參見「文學學術會議」頁503）

17日 「元智大學桂冠文學家」頒獎典禮於元智大學有庠廳舉辦，受獎人為諾貝爾獎得主高行健，鄭愁予、劉再復受邀出席，當天舉行3位文學大師的對談講座。

◇ 中國婦女寫作協會新舊任會長交接，由封德屏擔任新任理事長，封德屏為現任文訊雜誌社長兼總編輯、

台灣文學發展基金會執行長。

18日 作家王令嫻（1932-2010）辭世，享年79歲。王令嫻早期以小說創作為主，兼及散文及兒童文學。（參見「辭世作家」頁151）

23日 國家圖書館與聯合文學、華品文創出版公司合作，邀請馬華文學作家鍾怡雯於國家圖書館舉辦講座，講述多元文化視野下的馬來西亞文學與馬華文化精髓。

26日 靜宜大學頒贈第1屆「蓋夏論壇大師講座」予作家李喬，表彰其在台灣人文社會領域傑出成就。

28日 國立台灣文學館及台北市文化局主辦，台灣文學發展基金會、文訊雜誌社承辦的「穿越林間聽海音——林海音文學展」揭開序幕，即日起至8月1日假台北市紀州庵新館展出。

五月

本月 劇作家汪其楣擔綱製作獨演的〈謝雪紅〉，於5月4日台灣北社舉辦「謝雪紅在哪裡」講座，本月8日於紫藤廬舉辦「談台灣傳奇女子謝雪紅」講座及假女書店舉辦「摩登女革命家」講座。《謝雪紅》於21日至23日假玫瑰古蹟演出，29日移至國立台灣文學館開演，當天演出後，汪其楣與王宛容等人進行文學與戲劇的交流。

1日 台中市文化局主辦「認識台中市藝術家／文學家陳千武」於台中市文化局舉辦，展期即日起至5月30日止。

◇ 國立台灣文學館舉辦「《明台報》及陳千武文學鼎談會」，邀請學者吳密察、張良澤、羊子喬等針對《明台報》及陳千武太平洋戰爭作品進行對談，由國立台灣文學館館長李瑞騰主持。

4日 中國文藝協會成立一甲子，成立「造福觀音藝術中心」於花蓮壽豐鄉，諸多藝文界人士前往與會同慶。

5日 第21屆「金曲獎」公布傳統暨藝術音樂類入圍名單，最佳作詞入圍者有王安祈、路寒袖、向陽、陳黎、楊忠衡等多位資深文創工作者入圍，為金曲增添了文韻風采。

6日 國家圖書館與鶴山21世紀國際論壇、中國文藝協會共同主辦「世紀之新·赤子之心」於鶴山國際詩歌論壇會議廳舉行。

壇會議廳舉行。

7日 國立台中圖書館、明道文藝等合辦的「2010全國學生文學獎」公布得獎名單。大專組得獎者為朱宥勳、許例葳等，高中組為朱峻賢、曹育涵等。（參見「文學獎」頁544）

10日 第18屆「九歌現代少兒文學獎」揭曉，由行政院文建會贊助、九歌文教基金會主辦。得獎者為包有福、曾詠蓁、蔡聖華等。（參見「文學獎」頁537）

13日 作家管管及夫人黑芽「藝起詩畫」聯展於林本源園邸開幕，展期至6月20日。

15日 明道文教基金會、明道大學主辦、明道大學中文系承辦的「王鼎鈞學術研討會」與「王鼎鈞作品文物展」，於該校中文系舉行、揭幕。（參見「文學學術會議」頁506）

17日 第1屆「朱自清散文獎」於中國揚州迎賓館國際會議廳舉辦頒獎典禮。龔鵬程為台灣唯一獲獎作家。

21日 中正大學台文所主辦「性別、記憶與跨文化書寫：經典人物——李昂跨領域國際學術研討會」，於中正大學國際會議廳舉行，為期2日。（參見「文學學術會議」頁507）

27日 「台灣新文學之父」賴和116歲冥誕，彰化市訂定本日為「賴和日」，並舉辦一系列相關活動。

◇ 陳義芝主編、二魚文化公司出版之《2009台灣詩選》，由焦桐、向陽、白靈及蕭蕭擔任編委，選出「2009台灣詩人獎」。陳克華以詩作〈寫給複製人的十二首情歌〉獲獎。

六月

4日 行政院文建會「愛詩網」公布99年度「好詩大家寫」網路徵選活動得獎名單，得獎者為李振豪、沈政男、王仲群等。

◇ 中央大學人文研究中心主辦的「演繹現代主義：王文興國際研討會」，今明二日於該校文學院國際會議廳舉行。（參見「文學學術會議」頁510）

◇ 中華民國圖書出版事業協會主辦「海峽兩岸書評界高端研討會」，於台灣師範大學國際會議廳舉行。

12日 南風劇團「文學與劇場計畫」，改編鍾理和作品《山火》，今明二日於高雄市文化中心演出。

14日 加拿大華人女作家王潔心（1927-2010）辭世，7月7日於溫哥華烈治文喜來登飯店舉辦追思會。（參見「辭世作家」頁152）

本月 國立台灣文學館配合詩人節推出一系列相關活動。「榴紅詩會在府城——2010台灣詩歌節」於本月12、13日舉辦「翩翩起舞——台灣現代詩刊與詩集特展」暨「詩·語·燦·爛——大學青春詩展」聯合開幕典禮，在台灣文學館藝文大廳展開。「大學青春詩展」自6月12日起展至8月1日止，由國內15所大學學生聯合展出年輕一代創作者的新詩作品，另有講座「親世代·新詩風」、「新媒體·新詩群」。

15日 中和庄文史研究協會承辦「2010中和庄文學獎」公布得獎名單，得獎者為溫兆璿、楊子嫻、白奇剛等。（參見「文學獎」頁537）

16日 第11屆「國際短篇小說獎會議」即日起至19日在加拿大多倫多舉行，今年首次邀請以中文創作的台灣作家在會中以英文朗讀作品，與會台灣作家包括鄭清文、李昂、蔡素芬、鍾文音、章緣、張瀛太。

21日 第14屆「國家文藝獎」揭曉，文學類得主為小說家七等生，評審認為「七等生的語言文字具備奇特魅力，創作中對人的存在意義有深層的思辯性」。（參見「文學獎」頁551）

27日 作家商禽（1930-2010）辭世，享年81歲。本名羅顯桁，成名作為散文詩，其創作量少質精，在詩壇具有「鬼才」之譽，著有《商禽詩全集》等。（參見「辭世作家」頁161）

◇ 行政院文建會與德國柏林文學學會簽訂「台德文學交流合作計畫」，2010-2012年每年安排台灣作家赴德駐村一個月，計有夏曼·藍波安、劉克襄、鴻鴻、蔡素芬、駱以軍、甘耀明、吳明益、吳音寧、夏宇。

30日 行政院原民會主辦，中華民國台灣原住民文化發展協會（《山海文化》雜誌社）承辦，北投文物館、INK印刻文學生活誌協辦的「用文字釀酒·用筆來唱歌——99年台灣原住民族文學獎暨文學營與文學論壇」，於台北國際藝術村舉辦媒體記者招待會。（參見「文學獎」頁540、「文學營隊」頁563）

七月

本月 耕莘文教基金會主辦的「第1屆文學鐵人營：72小時寫作不斷電」，分為9-11日、16-18日兩梯次於

台北市陽明山嶺頭山莊舉辦。（參見「文學營隊」頁560）

5日 中正大學台文所主辦的「轉角·遇見『城市文化記憶』」，即日起至10日於中正大學文學院國際會議廳舉行。

9日 台灣羅馬字協會、台中教育大學台語文學系、國立台灣文學館主辦的「台語·資訊·戲劇夢——第14屆世界台語文化營」，即日起至11日於台中教育大學舉行。（參見「文學營隊」頁560）

10日 即日起至12月18日，國立台灣文學館2010年度主力推廣的教育活動「人文心靈的跨越與回歸——府城文化論壇」，於該館演講廳舉行。

12日 中興大學台文所主辦的亞洲「跨」視界：2010「台灣文學與跨國文化」大專生暑期研習營，即日起至16日於中興大學萬年廳舉行。（參見「文學營隊」頁561）

14日 台灣師範大學台灣文化及語言文學所、台灣語文學會主辦「2010夏令台灣歌仔冊語言與文化研習營」，分為14-16日、19-22日兩梯次於台灣師範大學文學院大樓舉行。（參見「文學營隊」頁562）

24日 「第41屆吳濁流文學獎」得獎名單揭曉，作家馮青以《懸浮》一書獲得小說獎；新詩獎由顏艾琳的〈那個叫徐志摩的男人〉獲得。（參見「文學獎」頁544）

◇ 即日起至9月4日止，國立台灣文學館與《中國時報·開卷周報》共同主辦「作家撒野·文學迴鄉」系列講座活動，邀請作家到桃園、台南、台中、彰化、高雄、宜蘭等縣市鄉鎮圖書館和讀者交流。

◇ 成功大學文學院暨中文系主辦的「城市與文學：青年學者台灣古典詩學術研討會」，今明二日於成功大學文學院修齊講堂舉辦。（參見「文學學術會議」頁513）

◇ 由創世紀詩社及文訊雜誌社主辦，國立台灣文學館等單位協辦「夢或者黎明——商禽文學展暨追思紀念會」，於華山1914創意文化園區舉行。

29日 勇源教育發展基金會及INK印刻文學生活誌主辦，《中國時報·人間副刊》、輔仁大學、舒讀網協辦的「2010年全國台灣文學營——文學風雲勇·源氣展書讀」，即日起至31日於輔仁大學舉辦。

28日 香港浸會大學主辦「第3屆紅樓夢獎」得獎名單

揭曉，由台灣作家駱以軍以《西夏旅館》獲得首獎。

八月

本月 推理文學研究會（MLR）成員顏九笙與曲辰合辦的推理雜誌《九曲堂》，正式推出創刊號，號稱台灣史上第1本以招募創作為主的推理同人雜誌。

3日 黑潮海洋文教基金會主辦，荒野保護協會花蓮分會、東海岸文教基金會等協辦的「海翻了！——2010年黑潮海洋文學營」，即日起至6日於花蓮創意文化園區舉行。（參見「文學營隊」頁563）

5日 遠東集團徐元智先生紀念基金會、桃園縣政府文化局、元智大學、聯合文學基金會共同主辦「2010全國巡迴文藝營」，即日起至7日於元智大學舉行。（參見「文學營隊」頁564）

10日 趨勢教育基金會、台北市文化局、南村落攜手舉行「2010向大師致敬——黃春明」系列活動，即日起至15日於台北中山堂舉行。

12日 作家張夢機（1941-2010）辭世，享年70歲。張夢機是詩人也是學術研究者，著有《思齋說詩》、《詞律探源》、《藥樓近詩》等作。（參見「辭世作家」頁162）

13日 吳念真與綠光劇團合作創作「台灣文學劇場」舉辦記者會，預計以10年的時間透過戲劇年年介紹一部台灣文學，首部曲《清明時節》，改編自小說家鄭清文的作品《清明時節》與《苦瓜》，並由吳念真執導，情節描述一段三角關係，圍繞著外遇等人性課題。

16日 鍾理和逝世50周年，鍾理和紀念館陳列鍾理和相關文物，提供民眾近距離感受這位台灣文學作家生命的機會。

20日 高雄國樂團與豆子劇團合作，改編自許榮哲長篇小說《漂泊的湖》的國樂舞台劇《阮的名》，今明二日於高雄市文化中心至德堂演出。

21日 「盛夏小聚：金門鄉訊人物聯合新書發表會」於中和「啤酒大王」舉行，由金門縣文化局長李錫隆、報導文學作家楊樹清、詩人顏艾琳共同主持。

25日 行政院新聞局公布「金鼎獎」入圍名單，圖書類文學獎包括焦桐《暴食江湖》等22本；圖書類非文學

獎有齊邦媛《巨流河》等25本；圖書類兒童及少年圖書獎有幾米《星空》等25本，特別貢獻獎得主圖書類由爾雅出版社發行人柯青華（隱地）獲獎，雜誌類由經典雜誌總編輯王志宏獲得，頒獎典禮於9月24日假中正紀念堂演講廳舉行。（參見「文學獎」頁546）

27日 第2屆「林榮三文學獎」散文首獎劉梓潔，改編首獎作品《父後七日》的同名電影，將散文作品搬上大銀幕。

28日 作家編導劉亮延製作、知名劇場導演單承矩與作家顏艾琳共同創作的舞台劇《無色之色》於台北縣藝文中心演講廳演出。

九月

5日 《國語日報·進階版》創刊茶會暨記者會，於國語日報社第一會議室舉行。

8日 行政院文建會1樓藝文空間舉行「台德文學合作交流」計畫記者會，主委盛治仁出席致詞，強調本計畫不僅強化台灣的國際形象，也增進了國際社會對台灣文學研究之興趣。

9日 行政院原民會主委孫大川出版新書《搭蘆灣手記》，同時發表復刻增訂版《久久酒一次》。

10日 台北市文化局主辦，「音樂時代劇場」製作，台北藝術節戲劇《渭水春風》，即日起至12日於國家戲劇院演出。

◇ 詩人杜十三（1950-2010）辭世，得年60歲。杜十三為詩人、評論家，作品有《地球筆記》、《杜十三主義》等。（參見「辭世作家」頁154）

17日 99年度「教育部文藝創作獎」結果揭曉，總計共947件作品參賽，65件獲獎，得獎人63名。頒獎典禮於教育部禮堂舉行，以表揚及肯定得獎者。（參見「文學獎」頁551）

23日 詩人周鼎（1931-2010）辭世，享年79歲。周鼎本名周去往，創作文類以詩為主，著有《一具空空的白》等作。（參見「辭世作家」頁157）

24日 新竹縣政府、清華大學台文所主辦之「戰鼓聲中的歌者：龍瑛宗及同時代東亞作家」百年冥誕紀念國際學術研討會，今明二日於清華大學人文社會學院舉行。

24-26日 政治大學台文所舉辦「楊牧手稿展」、詩作朗誦會及楊牧七十大壽國際學術研討會等活動，即日起至26日於政治大學圖書館及行政大樓舉行，與會者包括向陽、陳芳明等多位詩人、學者。（參見「文學學術會議」頁516）

十月

4日 台灣大哥大基金會舉辦「第4屆myfone行動創作獎」，分為「簡訊文學組」與「原創鈴聲組」。「簡訊文學組」體現文字與生活結合的藝術美學，分為「家書」、「情書」、「生活筆記」3個主題，評審包括余光中、張曉風、蔣勳、王文華等作家。

5日 桃園縣文化局舉辦「眷村文化節·想我眷村作家——主題館藏展」，即日起至11月28日於該局展出眷村作家作品。

6日 國立台灣文學館即日起至31日，於該館展出「簡吉與日據台灣農民運動」特展。

7日 行人文化實驗室策劃，陳懷恩執導的余光中影片《逍遙遊》、陳傳興執導的鄭愁予影片《如霧起時》於台灣國際紀錄片雙年展放映。

9日 女書店舉辦作家、女權運動者鄭至慧追思紀念會。將鄭至慧近年來報章專欄尚未結集的文章，及兩本著作《她鄉女紀：閱讀女人的創作版圖》與《菜場門口遇見馬》，重新編排出版為《女人且乾一杯酒》與《只見花木蘭的背影》。

14日 台灣文學發展基金會策劃、文訊雜誌社承辦的文藝界重陽雅集活動，在台大醫學院國際會議中心舉行。以「薪傳文藝智慧·重建文藝倫理」為宗旨，另有「風華再現聯合特展」於16日至24日在國家圖書館展出。

15日 國立台灣文學館主辦「施叔青手稿捐贈暨新書《三世人》發表座談會」，邀請施淑教授及李昂女士與施叔青女士對談，「為土地立傳的大河之作——施叔青手稿捐贈展」即日起至11月14日於該館展出。

16日 國立台灣文學館舉辦「國民文化日暨七週年館慶」系列活動開幕儀式，有台灣歌謠演唱、國民文化戲劇表演等節目及頒發文物捐贈者感謝狀等儀式。

17日 國立台灣文學館舉辦「日據時期的農民運動」

座談會，由大眾教育基金會董事長簡明仁、國家文化總會秘書長楊渡、交通大學人文社會研究中心主任蔡石山與館長李瑞騰對談。另舉辦「國民文化及文學座談會」，陳芳明、廖咸浩及林柏維出席座談，李瑞騰主持，探討台灣文化及文學的發展。

18日 風球詩社主辦「戀戀時光」——第3屆全國大學巡迴詩展，在台灣大學、東吳大學等校展出，並舉辦2場講座分別是：10月26日東吳大學；11月29日銘傳大學。

23日 國立台灣文學館舉辦「山歌·文學·鍾理和」文學音樂會暨座談會，由音樂人林生祥、大竹研、早川徹演出，張忠進副館長主持，鍾秀梅、林生祥座談。

十一月

4日 即日起至11月30日，遠流出版社為紀念「口述歷史第一人」唐德剛逝世週年，與傳記文學社合作出版新書《唐德剛與口述歷史》，並於誠品書店舉辦文物展與紀念講座。

◇ 海外華文女作家協會即日起至6日於台北福華國際文教會館舉行第11屆雙年會，該會自1989年成立以來第2次返國會師，來自各地的學者及出版界人士逾百人。

5日 成功大學主辦「陳之藩教授國際學術研討會——文學與科學的對話」今明日於成功大學圖書館B1會議廳舉行，研討會共6場次，有馬森、樊善標、彭宗平、彭台光等學者與會。該館同時舉行「陳之藩文物特展」，即日起至2011年8月31日。（參見「文學學術會議」頁525）

6日 第32屆「聯合報文學獎」暨《聯合文學》26周年、第24屆《聯合文學》小說新人獎、2010全國巡迴文藝創作獎贈獎典禮，於聯合報總社舉行，獲獎者有楊莉敏、林佑軒、林達陽等人。（參見「文學獎」頁556）

7日 第1個客家文學組織——「台灣客家筆會」成立。以聯絡客家文學作家、鼓勵客語文學創作、提升創作水準及維護客家語文權益地位，推展文藝交流合作之活動為宗旨，由黃子堯擔任會長，參加的詩人作家有葉日松、馮輝岳、陳寧貴等七十多人。

8日 台灣大學台文所、出版中心及圖書館共同主辦「許壽裳先生·蘇維熊先生著作發表暨手稿捐贈儀

式」，於台灣大學總圖書館特藏展覽區舉行。

10日 行政院文建會主辦的「第9屆文薈獎——全國身心障礙者文藝獎」揭曉得獎名單，分為短篇小說、散文、新詩、繪本4組，得獎者為林再發、劉英俊、沈眠等人。（參見「文學獎」頁538）

11日 中華民國中山學術文化基金會主辦「中山文藝創作獎」贈獎典禮，於國家圖書館國際會議廳舉行，得獎者為李惠綿、黃光男。（參見「文學獎」頁537）

12日 行政院客委會主辦「第1屆桐花文學獎」頒獎典禮，於台北市市長官邸藝文沙龍舉行。獲獎者有方秋停、湯苡萱、余麗丹等。（參見「文學獎」頁549）

15日 吳三連基金會主辦「第33屆吳三連獎」，於國賓飯店國際廳頒獎，文學獎散文類得主為楊敏盛（阿盛），藝術獎攝影類由劉振祥獲得，藝術獎音樂類則歸楊聰賢。（參見「文學獎」頁544）

17日 台中市海洋台語文研究學會主辦「台灣文學研討會」於台中市興中街會場舉行。

18日 《國語日報》發行報社「財團法人國語日報社」捐贈國立台灣文學館之該社僅存創刊「國語日報合訂本」一批共721冊，交付典藏。

19日 花蓮縣政府主辦「第5屆太平洋詩歌節」，即日起至21日於花蓮市松園別館登場，詩人余光中、楊牧、管管、席慕蓉等20多位國內外詩人齊聚一堂。

20日 由林榮三文化公益基金會主辦，自由時報協辦的「第6屆林榮三文學獎」，假自由時報總社國際會議廳舉行頒獎典禮。張繼琳、劉祐禎分獲新詩首獎及散文首獎。短篇小說獎首獎從缺，由黃麗群、米果同列短篇小說二獎。（參見「文學獎」頁546）

◇ 由文訊雜誌社主辦、台北市文化局贊助之「台灣資深作家結婚照展」，即日起至12月28日於台北市齊東街日式宿舍舉行，展出任卓宣與尉素秋、龍瑛宗、何凡與林海音等文學家前輩攝於1930至1960年代結婚照。

28日 國立台灣文學館主辦「魔荳講堂——台灣青少年文學系列講座」，由李志銘主講「文學時代的印刷書設計」。

十二月

2日 九歌文教基金會主辦，中華日報社、九歌出版社協辦的「第23屆梁實秋文學獎」頒獎典禮，於行政院文建會藝文空間舉行，得獎作品結集為《迷航》，得獎者為張芬齡、黃金山、陳美智等人。（參見「文學獎」頁552）

4日 國立台灣文學館出版《錦連全集》共計13冊，集結作家錦連歷年來的詩作、散文、小說、翻譯作品。

7日 行政院文建會主辦，國立台灣文學館出版，遠景出版公司編纂策劃《愛、理想與淚光：文學電影與土地的故事》於台北信義誠品書店舉行新書發表會。

11日 第33屆「時報文學獎」頒獎典禮以「光芒，繼之以鋒芒」為主題，於台北市市長官邸藝文沙龍表演廳舉行。得獎者為葉揚、方秋停、楊書軒等人。（參見「文學獎」頁549）

◇ 國立台灣文學館主辦「魔荳講堂——台灣青少年文學系列講座」，陳若雲主講「有錢、有品、好公民——從巴爾札克《高老頭》、《小氣財奴葛蘭岱》建立理財觀念」。

14日 行政院文建會主辦，國立台灣文學館出版，文訊雜誌社編纂策劃《我在我不在的地方：文學現場踏查記》於行政院文建會藝文大廳舉辦新書發表會。

18日 第9屆「兒童文學牧笛獎」頒獎典禮於國語日報社舉行。本屆頒獎典禮前特別舉辦「童話搖籃——國語日報兒童文學牧笛獎」座談會，由國語日報社總編輯馮寄眉主持，與兒童文學作家王淑芬、林世仁、王文華對談。獲獎者為陳夢敏、陳昇群等人。（參見「文學獎」頁545）

22日 國家文化藝術基金會出版第11屆國家文藝獎得主的傳記，計有導演王童、詩人李敏勇、京劇演員魏海敏及念歌音樂家楊秀卿。

25日 《中國時報》舉辦「2010開卷好書獎」名單揭曉。「中文創作類」選出劉克襄《十五顆小行星》、舒國治《水城台北》、唐諾《在咖啡館遇見14個作家》、楊照《如何做一個正直的人》、吳億偉《努力工作——我的家族勞動紀事》、張娟芬《殺戮的艱難》、張翎《金山》等書。（參見「文學獎」頁553）

26日 李江却台語文教基金會主辦「阿却 (A-khioh) 賞台語文學創作暨論文研究獎勵金」頒獎典禮，於台北市NGO會館舉行。獲獎者為陳廷宣、柯柏榮等人。
(參見「文學獎」頁547)