

編例

- 一、本年鑑旨在記錄民國八十五年（一九九六）台灣文學之總體表現，以「一九九六台灣文學年鑑」為名。
- 二、本年鑑分「概述」、「記事」、「人物」、「作品」、「名錄」五大部分。前者夾敘夾議，後四者以資料為主。
- 三、「概述」部分分「創作現象」與「傳播、評論與教研」二節，前者概述詩、散文、小說三大文類在本年間的表現；後者談文學傳播現象、文學創作教學以及「現代文學」、「古典文學」、「外國文學與比較文學」三大領域的評論與研究狀況。
- 四、「記事」部分除「日誌」外，並特寫十件文學事。
「人物」部分除本年辭世作家小傳

以外，並特寫十位文學人。

「作品」部分除將一年間出版的文學書進行分類編目以外，並特寫十本文學書。此外，刊物發表之創作及評論文章亦加以選目，各文學獎項之得獎作品亦編成目錄。

「名錄」部分包括文學社團、教研單位、現代文學課程、文學獎、出版文學書的出版社以及與文學有關的媒體名錄。

- 五、前述所謂特寫十件文學事、十位文學人、十本文學書之對象，係經過票選產生，詳細請參閱本書附錄。
- 六、由於人力不足，資料蒐羅不易，加上編纂時間倉促，本年鑑或缺或舛，在所難免，敬請讀者不吝指正，裨能於下一年度編纂時改進。