

# 凡例

- 一、本文學年鑑之編製，係由「國家台灣文學館」委託，「靜宜大學台灣文學年鑑編製小組」編製，定名為《2004 台灣文學年鑑》。
- 二、本年鑑旨在客觀、完整紀錄、呈現 2004 年台灣文學發展之整體風貌及其內涵，使具鑑往知來之文學功能。
- 三、內容分爲：「壹、台灣文學大事紀」、「貳、綜述」、「參、文學資訊」、「肆、名錄」、「伍、索引」五大類。
- 四、「壹、文學大事紀」，採編年體裁，逐日記載文學有關之要聞大事。大事紀的內容與年鑑內文之綜述、文學資訊相關時，於該條記事之末，加註參見頁碼，以供查索。
- 五、「貳、綜述」分「文學概況評述」、「小說概況」、「新詩概況」、「散文概況」、「兒童文學、戲劇、民間文學概況」、「文學教育及學術研究」、「出版概況」、「風雲錄」、「懷念作家」、「交流道」等十大項。
- 六、「壹、文學概況評述」是針對一年間發生的文學大事紀要聞，製作成選票，廣徵各界人士看法，就票選結果，委由專人撰文分析、評述台灣文學的各項動態、現象及發展。「小說」、「新詩」、「散文」、「兒童文學」、「戲劇」、「民間文學」、「教育及學術研究」、「出版」則是各該領域的深入探討，具有評論性質。「兒童文學」、「戲劇」、「民間文學」的容量有限，在約稿時，就約定了篇幅的限制。
- 七、「文學風雲錄」旨在將獲得重要文學獎項，主要爲成就貢獻獎作家著錄，以爲資料之保存。「懷念作家」是對年度內辭世的作家、文學人的追思、懷念。
- 八、「文學交流道」包括台灣文學的國際學術交流、境外研究發展、文學作品外譯、作家訪問等。
- 九、「參、文學資訊」主要是年度文學新增資料及變動、更新資料的報導，包括各類文學出版品要目、作品要目，學術會議、文學獎、文學營隊、各教學機構之課程開設及教師名單，台灣文學研究之博、碩士論文等資訊。
- 十、「肆、名錄」有「教學研究機構」、「文學團體」、「出版」、「廣播單位」、「相關網站之名錄」等年度最新資料。
- 十一、「伍、索引」，分爲「人名索引」、「書名索引」及「圖片索引」三種。
- 十二、本年鑑另製有「光碟版」及「網路版」。
- 十三、紙本版全書雖經精校，如仍有補遺、更正，敬請不吝指正，並請參閱隨時訂正的網路版。