

## 主委序

在迎接建國一百的前夕，台灣文學重要的工具書——《2009台灣文學年鑑》以一年比一年豐厚的樣貌出版了，我們欣見台灣文學資料蒐集、整理及建置工作，越來越翔實，觸角及視野更加寬廣多元。

自1996年開始，行政院文建會就持續主導參與，迄今已是第14年的成果出版。透過每一年度學者專家對文學創作及研究的概述，以及文學資料、活動的報導呈現，我們可以說閱讀每一年的《台灣文學年鑑》，當可同時看見台灣文學史不斷前進、深化的痕跡。

文化是長久經營的事業，更是社會的精神基礎。其中尤以文學最能表現一個時代的思想豐富度。國立台灣文學館自2003年以籌備處掛牌營運後，這項重要的編纂重任自然責無旁貸，一開始以委託辦理的方式，出版了2003及2004二個年度的文學年鑑，2005年開始由該館自行編輯出版，並成立了編輯團隊進行資料蒐集與編排的工作，記錄、更新、增補各項年度文學活動，為文學保留歷史記錄，也為研究者提供完整的素材。2007年台文館正式成立，我們更加期盼這樣的工程能持續不間斷地進行，為台灣文學與文化紮下更厚實的根基。

本人謹代表行政院文建會，感謝所有參與《2009台灣文學年鑑》出版的編輯委員、撰寫者與工作同仁的辛勞，也請社會各界持續給予我們支持與指教。



行政院文化建設委員會主任委員