

現代文學課程

編輯說明：

本資料包含一九九八年(八十六學年度下學期及八十七學年度上學期)各大學院校中文、外文、戲劇及通識教育之現代文學相關課程(不含夜間部及推廣教育),調查時間自一九九八年十月至一九九九年一月。

學 校	開課系所	科 目 名 稱	授課老師	學分數	備 註
國立台灣大學	中國文學系	現代詩選	洪淑苓	2	86下
		現代詩選	張 健	3	86下
		神話與大眾文學	方 瑜	2	86下、87上
		現代散文選(上)(下)	梁榮茂	2	86下、87上
		現代散文選(上)(下)	何寄澎	2	86下、87上
		現代小說選	梅家玲	2	86下、87上
		現代小說選	周志文	2	86下、87上
		現代台灣戲劇選	張 健	3	86下、87上
		報導文學與新聞寫作	周昌龍	3	86下、87上
		當代台灣小說	梅家玲	3	87上
	中國文學研究所	台灣文學專題討論	何寄澎	3	86下、87上
		現代文學專題討論	張 健	3	86下、87上
		文學與美學專題討論	柯慶明	3	86下、87上
		現代散文史專題討論	何寄澎	3	87上
	外國語文學系	戲劇選讀	胡耀恆	3	87上
		戲劇選讀	張靜二	3	87上
		戲劇選讀	謝君白	3	87上
		戲劇選讀	邱錦榮	3	87上
		小說選讀	王文興	3	87上
		小說選讀	鄭永孝	3	87上
		小說選讀	貝德生	3	87上
		文化研究與當代文學	蔡源煌	3	87上
		現代英國小說	王文興	3	87上
		女性主義與小說	劉亮雅	3	87上
	外國語文學研究所	再現與美非女性小說	劉亮雅	3	87上
		文化研究與小說	田維新	3	87上
		末日學：世紀末與當代理論	廖咸浩	3	87上
		時尚理論：後現代到後殖民	張小虹	3	87上
		班雅明與電影	廖朝陽	3	87上
		法國文學選讀	翁德明	3	87上
	日本語文學系	日本小說選讀	篠園信行	2	86下
		日本小說選讀	陳明姿	2	87上
		日本文學名著選讀	米山禎一	2	86下、87上
日本文學專題		米山禎一	2	86下、87上	

	通識教育中心	西洋戲劇與戲劇家 台灣地方戲劇 台灣當代小說與性別文化 現代西方戲劇 英美散文 台灣現代劇場 女性主義理論與流派	張靜二 林鶴宜 梅家玲 邱錦榮 范國生 林鶴宜 江文瑜	2 2 2 2 2 2 2	86 下 86 下 86 下 87 上 87 上 87 上 87 上
	戲劇研究所	西方現代戲劇	居振容	3	87 上
國立政治大學	中國文學系	當代文學理論	黃景進	2	86 下
		中國現代文學史	尉天驄	2	86 下、87 上
		中國現代散文選讀	黃景進	2	86 下、87 上
		兒童文學	陳正治	2	86 下、87 上
		文學批評	黃景進	2	86 下、87 上
		兒童戲劇	鄭黛瓊	2	86 下、87 上
		電影文學	尉天驄	2	87 上
		台灣文學史	陳芳明	2	87 上
	中國文學系碩、博士班	台灣文學專題研究—後殖民理論	陳芳明	2	86 下、87 上
		新文藝研究	尉天驄	2	86 下、87 上
中國現當代小說研究		唐翼明	2	87 上	
英國語文學系	文學作品讀法	李文彬	2	86 下、87 上	
	文學作品讀法	伍軒宏	2	86 下、87 上	
	小說選讀	劉建基	2	86 下、87 上	
	戲劇選讀	司徒芝萍	2	86 下、87 上	
	詩歌選讀	夏燕生	2	86 下、87 上	
	散文選讀	羅吉桂	2	86 下、87 上	
	文藝創作	施堂模	2	86 下、87 上	
	女性主義與文學	胡錦媛	2	86 下、87 上	
	西洋文學專題：現代詩	楊麗敏	2	86 下、87 上	
	英國文學專題：都柏林人	陳雄儀	2	86 下、87 上	
	美國文學專題：後現代小說	陳長房	2	87 上	
西洋文學專題：現代小說	劉建基	2	87 上		
文學理論與批評	伍軒宏	3	87 上		
阿拉伯語文學系	現代阿拉伯語名著選讀	林建財	2	86 下、87 上	
俄國語文學系	俄國戲劇選讀	徐孟宜	2	86 下	
	現代俄國小說選讀	徐孟宜	2	87 上	
國立清華大學	中國文學系	丁玲與張愛玲作品選讀	洪曉惠	2	86 下
		兒童文學專題研究	林真美	3	86 下
		台灣散文名家選讀	陳萬益	3	86 下
		女性書寫	劉人鵬	3	86 下
		日據時代台灣小說選讀	陳萬益	3	86 下
		中國現代小說選讀	呂正惠	3	86 下
		魯迅作品選讀	詹海雲	2	86 下、87 上

		中國現代詩	呂正惠 廖淑芳 王安祈 洪曉惠 沈冬青 李福清 柳書琴 陳建忠 藍建春	3 3 3 2 2 2 3 2 2	87 上 87 上 87 上 87 上 87 上 87 上 87 上 87 上 87 上
	中國文學系碩士班	五四專題研究：女性主義觀點 台灣新詩專題研究 魯迅專題研究 日據時代台灣文學專題	劉人鵬 呂興昌 呂正惠 陳萬益	3 3 3 3	86 下 86 下 86 下 87 上
	外國語文學系碩士班	美國當代戲劇 現代戲劇專題 現代電影與性別研究 現代歐洲文學史 亞裔小說家專題	胡理查 楊莉莉 廖炳惠 楊莉莉 梁耀南	3 3 3 3 3	87 上 87 上 87 上 87 上 87 上
	通識教育中心	現代戲劇	楊莉莉	2	86 下、87 上
國立交通大學	外國語文學系	性別、性相與後殖民專題 詩與性	朱偉誠 白瑞梅	3 3	86 下 86 下
	共同學科	魯迅小說的比較文學觀察 現代散文選 現代短篇小說選 中國現代文學電影賞析與討論 現代小說專題—台北人 台灣女作家作品選讀	董挽華 董毓葳 董毓葳 劉龍勳 劉龍勳 沈冬青	3 3 3 2 3 3	86 下 86 下、87 上 86 下、87 上 86 下、87 上 87 上 87 上
國立中央大學	中國文學系	現代小說選讀 I 現代詩 現代散文 中國新文學史	康來新 葉振富 葉振富 李瑞騰	2 2 2 2	86 下、87 上 86 下、87 上 86 下、87 上 86 下、87 上
	中國文學系碩士班	台灣文學專題研究 文學社會學	李瑞騰 李瑞騰	2 2	86 下 87 上
	中國文學系博士班	百年來文藝 / 思潮專題研究	康來新	2	87 上
	英美語文學系	美國文學 (二) 美國小說選讀 (一) 二十世紀美國文學 大眾文化與流行音樂 莫莉生與金潔德專題 現代美國詩 女性作家 五〇年代的紐約 兒童文學 (一)	郭章瑞 司徒蔚 柏艾格 李振亞 陳東榮 方如凡 丁乃非 白大維 柏艾格	3 3 3 3 3 3 3 3 3	86 下 86 下 86 下 86 下 86 下 86 下 86 下、87 上 87 上 87 上

	法國語文學系	現代散文(一) 現代散文(二) 電影與文學	李哲明 李哲明 劉光能	2 2 3	86下、87上 86下、87上 86下、87上
國立台灣師範大學	國文學系	近代文學史	楊昌年	2	86下、87上
		新文藝及習作	顏瑞芳	2	86下、87上
		新文藝及習作	潘麗珠	2	86下、87上
		新文藝及習作	劉 漢	2	86下、87上
		新文藝及習作	張素貞	2	86下、87上
		新文藝及習作	石曉楓	2	86下、87上
		新文藝及習作	郭鶴鳴	2	86下、87上
		新文藝及習作	許俊雅	2	86下、87上
		現代小說選	張素貞	2	86下、87上
		台灣文學	許俊雅	2	86下、87上
	文學批評	潘麗珠	2	86下、87上	
	國文研究所	現代中國文學討論 中國小說研討	楊昌年 方祖燊	2 2	86下、87上 86下、87上
	英語學系	英語文學口頭詮釋 二十世紀英美詩 現代文學 比較文學與文化研究 文學與資訊社會 電影與文學：敘述與策略 英美小說選讀	吳國賢 馬莊穆 方 珀 丁善雄 羅青哲 高瑪麗 賴守正	2 2 2 2 2 2 2	86下、87上 86下、87上 86下、87上 86下、87上 86下、87上 86下、87上 86下、87上
通識教育中心	現代小說選讀 台灣文學之旅 通俗文學 新詩創作與鑑賞	張素貞 許俊雅 蔡孟珍 劉 漢	2 2 2 2	86下 86下、87上 86下、87上 86下、87上	
國立成功大學	中國文學系	現代詩名家選	吳文璋	3	86下
		現代小說選讀	陳昌明	3	86下
		現代詩欣賞及習作	楊文雄	2	86下、87上
		現代散文欣賞及習作	楊文雄	2	86下、87上
		小說選讀及習作	吳達芸	2	86下、87上
		戲劇選讀及習作	陳靜媚	2	86下、87上
	中國文學系碩、博士班	民間文學理論研究 台灣文學專題研究 現代戲劇專題研究	胡紅波 呂興昌 馬 森	2 2 2	86下、87上 86下、87上 86下、87上
外國語文學系	外國語文學系	英美現代小說	柯 克	3	86下、87上
		電影與文學	狄甘瑞	3	86下、87上
		兒童少年文學	施常花	2	86下、87上
	外國語文學系碩士班	現代小說	柯 克	3	87上
		現代戲劇與現代思潮	閻振瀛	3	87上
	通識教育中心	戲劇選讀 戲劇製作與閱讀	陳靜媚 陳靜媚	2 2	87上 87上

國立中興大學	中國文學系	現代文學	賴芳伶	2	86 下、87 上
		台灣文學	陳芳明	2	87 上
		文學批評	陳器文	2	87 上
		民間文學	陳器文	2	87 上
	中國文學系碩士班	現代文學專題研究	賴芳伶	2	86 下
		台灣文學研究	陳芳明	2	87 上
外國語文學系	文學創作	董崇選	2	86 下、87 上	
	小說創作	李順興	2	86 下、87 上	
	散文創作	李順興	2	86 下、87 上	
	詩歌創作	簡政珍	2	86 下、87 上	
	劇本創作	董崇選	2	86 下、87 上	
國立中山大學	中國文學系	中國現代文學史	陳 燕	2	86 下、87 上
		現代小說選	蔡振念	2	86 下、87 上
		現代詩	楊雅惠	2	86 下、87 上
		兒童文學	劉昭明	2	86 下、87 上
	中國文學系碩、博士班	現代小說專題討論	蔡振念	2	86 下、87 上
		女性文學專題討論	龔顯宗	2	86 下、87 上
外國語文學系	現代英國小說	林玉珍	3	87 上	
	文學與人生	李輝華	3	86 下	
	電影與文學	張錦忠	2	86 下	
	文學與視覺藝術	鍾敬堂	2	86 下	
	小說專題：現代女作家	陳艷姜	3	86 下、87 上	
國立中正大學	中國文學系	現代詩	施懿琳	2	86 下、87 上
		現代散文	黃錦珠	2	86 下、87 上
		現代小說	江寶釵	2	86 下、87 上
		台灣文學	江寶釵	2	86 下、87 上
	中國文學研究所	台灣文學專題研究	施懿琳	2	86 下、87 上
		現代文學理論專題研究	江寶釵	2	87 上
	外國語文學系	現代美國戲劇	蒲威林	3	86 下
		英國文學：二十世紀	紀秋郎	3	86 下
	外國語文學研究所	二十世紀英國文學	紀秋郎	3	86 下
		二十世紀英國小說	陳國榮	3	87 上
		澳亞華裔美國文學	王淑華	3	87 上
共同學科	中國現代小說之詮釋	江寶釵	2	86 下、87 上	
	中國現代小說之詮釋	黃錦珠	2	86 下、87 上	
	中國現代散文之詮釋	黃錦珠	2	86 下	
	中國現代散文之詮釋	林登昱	2	87 上	
	中國現代詩之詮釋	陳素雲	2	87 上	
通識課程	現代小說	江寶釵	2	86 下、87 上	
	台灣文學	江寶釵	2	86 下	
國立高雄師範大學	國文學系	兒童文學	雷僑雲	2	87 上
		現代詩選	李若鶯	2	87 上
		現代小說選	顏美娟	2	87 上
	英語學系	英美詩歌	葉端偉	2	86 下、87 上
		英美女性文學	黃心雅	2	86 下、87 上

		文學批評	何進丁	2	86下、87上
		英美小說	朱雯娟	2	87上
	英語學系 碩士班	美國小說：1917 迄今	陳靖奇	3	86下
		英美文學探討	陳靖奇	3	87上
		當代美國文學研究	廖本瑞	3	87上
		英國文學研究	歐司迪	3	86下、87上
國立彰化師範 大學	國文學系	新文藝及習作	游志誠	2	86下、87上
		現代小說選讀	陳啓佑	3	86下
		現代戲劇	黃競新	3	86下
		現代文藝思潮	吳有能	3	86下
		短篇小說選讀	蔣美華	3	86下
		台灣文學史	陳啓佑	3	87上
		國文研究所	現代文學史專題	陳啓佑	2
		修辭學專題	陳啓佑	2	87上
	英語學系	英美小說選讀	林茂竹	3	86下
		西洋戲劇選讀	張學美	3	86下
		英詩選讀：二十世紀	張學美	3	86下
		英美文學專題	林茂竹	3	87上
		二十世紀英國文學	陳梅英	3	87上
英語研究所	華裔美國文學專題	林茂竹	3	86下	
	現代及當代美國小說	許麗粹	3	86下	
	現代文學批評	彭輝榮	3	87上	
國立東華大學	中國語文 學系	現代散文選	顏崑陽	2	86下
		現代小說選	王文進	2	86下
		現代詩選	楊憲卿	2	86下
		現代散文選	蕭義玲	2	87上
		現代小說選	郝譽翔	2	87上
		現代詩選	陳膺文	2	87上
		現代文學寫作—小說	楊憲卿	2	86下
		現代文學寫作—散文	郝譽翔	2	87上
		台灣文學	郝譽翔	2	87上
	英美語文 學系	文學與文化專題	吳全成	3	87上
		文學與文化專題	傅士珍	3	87上
	共同教育 委員會	台灣文學(終戰後文學)	沈乃慧	2	86下
		詩與人生	楊憲卿	2	86下
	文學/文化現象解析	李松根	3	86下、87上	
	自然與文學	曾珍珍	2	87上	
	終戰前台灣文學	郝譽翔	2	87上	
	小說與社會	郝譽翔	2	87上	
	戲劇欣賞	許子漢	2	87上	
國立暨南國際 大學	中國語文 學系	中國現代小說選讀及創作	黃錦樹	3	86下
		現代散文選讀及習作	黃錦樹	3	87上
		現代文學作品導讀	胡馨丹	2	87上
		現代詩賞析	徐國能	2	87上
		現代小說	陳明柔	3	87上
		台灣文學史	陳明柔	3	87上

	中國語文 學系碩士 班	台灣現代主義文學專題	黃錦樹	3	87 上
	外國語文 學系	女性主義文學	洪敏秀	2	86 下、87 上
		文學與電影	蘇子中	2	86 下、87 上
		女性主義與法國文學	莊子秀	2	87 上
國立藝術學院	戲劇學系	劇本導讀	陳玲玲	2	86 下
		劇本創作	陸愛玲	2	86 下
		劇本創作	王友輝	2	87 上
		文學導讀	平 路	2	87 上
共同學科	電影文摘	吳麗蘭	2	86 下	
	作家專題	平 路	2	86 下	
	台灣文學選讀(二)	汪其楣	2	87 上	
	兒童文學名著選讀	吳麗蘭	2	87 上	
國立台灣藝術 學院	共同學科	當代文學導讀	俞美霞	2	86 下、87 上
	戲劇學系	中國當代劇場	馮翊綱	2	86 下、87 上
戲劇導論		劉晉立	2	86 下、87 上	
編劇方法與習作		劉效鵬	2	86 下、87 上	
劇本創作		王中平	2	86 下、87 上	
現代戲劇		呂健忠	2	86 下、87 上	
國立台北師範 學院	語文教育 學系	兒童文學	陳清俊	2	86 下
		兒童文學	林政華	2	86 下
		兒童文學	張湘君	2	86 下、87 上
		兒童文學	廖卓成	2	86 下、87 上
		兒童文學	江淑惠	2	87 上
		兒童文學	廖卓成	2	87 上
		兒童文學	張湘君	2	87 上
		兒童文學名著選讀	張春榮	2	86 下
		兒童文學名著選讀	張湘君	2	86 下
		文藝創作與鑑賞	張春榮	2	86 下、87 上
		文學創作研究	張春榮	2	86 下
		童詩	林政華	2	86 下
		童詩	廖卓成	2	87 上
				童詩	陳清俊
		文學與電影	劉漢初	2	86 下、87 上
		戲劇與人生	王慧娟	2	86 下、87 上
		兒童戲劇研究	張曉華	2	86 下
		現代戲劇	張曉華	2	87 上
		外文兒童圖書導讀	張湘君	2	87 上
		美學	張炳陽	2	87 上
國立新竹師範 學院	語文教育 學系	兒童文學	楊榮蘭	2	86 下、87 上
		兒童文學	李麗霞	2	86 下、87 上
		童詩研究	杜榮琛	2	86 下、87 上
		英美兒童文學選讀	洪麗嫣	2	86 下、87 上
國立台中師範 學院	語文教育 學系	現代散文選	賈 禮	2	86 下、87 上
		幼兒文學	劉 瑩	2	86 下、87 上

		新文藝及習作	賈禮	2	86下、87上
		新文藝及習作	楊裕賢	2	87下
		現代散文選	馬行誼	2	87下
		現代詩選	賈禮	2	86下、87上
		現代小說	鄭蕤	2	86下、87上
		兒童文學	劉瑩	2	86下、87上
國立嘉義師範學院	語文教育學系	現代小說	蔡尙志	2	86下、87上
		現代散文及習作	蔡尙志	2	86下、87上
		現代文學導讀	蔡尙志	2	86下、87上
		兒童文學專題研究	蔡尙志	2	86下、87上
		閩語文學選讀	蔡尙志	2	86下、87上
		戲劇編演與教學	張繼光	2	86下、87上
		兒童文學	朱鳳玉	2	86下、87上
		兒童文學名著選讀	宋筱蕙	2	86下、87上
		台灣鄉土文學	張繼光	2	86下、87上
		現代文學	蔡勝德	2	86下、87上
		新文藝及習作	楊日出	2	86下、87上
國立台南師範學院	語文教育學系	兒童文學及習作	張清華	3	86下、87上
		新文藝及習作	李漢偉	2	86下、87上
		台灣文學討論	李漢偉	2	86下、87上
		現代文學專題研究	李漢偉	2	86下、87上
		小說選讀	張清榮	2	86下、87上
國立屏東師範學院	語文教育學系	新文藝及習作	余崇生	2	86下、87上
		兒童文學	黃瑞枝	2	86下、87上
		兒童文學	徐守濤	2	86下、87上
		兒童文學	劉明宗	2	86下、87上
		兒童文學	黃惠菁	2	86下、87上
		兒童文學	鍾屏蘭	2	86下、87上
		散文選讀	李慕如	2	86下、87上
國立花蓮師範學院	語文教育學系	兒童文學	劉慧珍	2	86下、87上
		兒童文學	杜淑貞	2	86下、87上
		新文藝及習作	杜淑貞	2	86下、87上
		中國現代文學選讀	杜淑貞	2	86下、87上
		修辭學	杜淑貞	2	86下、87上
	通識教育中心	兒童詩研究	杜淑貞	2	86下、87上
		小說與社會	張子樟	2	86下、87上
		小說選讀	張子樟	2	86下、87上
國立台東師範學院	語文教育學系	兒童文學	劉鳳芯	2	86下
		台灣文學	周慶華	2	87上
	兒童文學研究所	兒童文學評論	劉鳳芯	2	87上
		兒童文學綜論	林文寶	3	87上
		作家與作品(兒童詩歌)	林文寶	3	87上
		文學社會學	杜明城	3	87上
		少年小說	洪文珍	3	87上
		中外啓蒙小說研究	張子樟	3	87上
		繪本研究	楊茂秀	3	87上

		西洋兒童文學史	林文寶	3	86 下
		西洋兒童文學史	劉鳳芯	3	86 下
		西洋兒童文學史	劉鳳芯	3	87 上
台北市立師範學院	語文教育學系	閱讀與寫作	江惜美	2	86 下、87 上
		電影與小說	馮永敏	2	86 下、87 上
		現代散文研究	邱珮萱	2	86 下、87 上
		現代文學史	許琇禎	2	86 下、87 上
		創作實務	駱以軍	2	86 下、87 上
		現代小說選	許琇禎	2	86 下、87 上
		文學批評	許琇禎	2	86 下、87 上
	應用語言文學研究所	報導文學專題研究	陳光憲	2	87 上
		近現代文學專題研究	馮永敏	2	87 上
		台灣現代文學專題研究	許琇禎	2	87 上
		文學理論專題研究	江惜美	2	87 上
	通識教育中心	兒童文學	陳正治	2	86 下、87 上
		新文藝賞析	馮永敏	2	86 下、87 上
現當代小說		許琇禎	2	86 下、87 上	
西洋小說賞析		陳瑤華	2	86 下、87 上	
國立臺灣科技大學	共同學科	文學與人生	溫春福	2	86 下
		文學與人生	陳超明	2	86 下
		文學與人生	謝文男	2	86 下、87 上
國立高雄第一科技大學	應用英語系	文學作品讀法	陳英輝	3	86 下
		文學欣賞創作	陳瑞山	2	87 上
		當代世界文學：歐洲	陳瑞山	2	87 上
		當代世界文學：美國	陳瑞山	2	87 上
國立臺北科技大學	通識教育中心	現代小說選	劉玉國	2	87 上
國立屏東科技大學	人文社會教育中心	古典文學與現代文學選讀	鍾宇翥	2	86 下
		古典文學與現代文學選讀	翁文嫻	2	87 上
		台灣文學	梁明雄	2	86 下、87 上
		現代小說選讀	鍾宇翥	2	87 上
國立高雄科學技術學院	通識課程	新詩欣賞與習作	林美秀	2	86 下、87 上
		國文	林豐吉	2	86 下、87 上
東海大學	中國文學系	報導文學選讀及習作	阮桃園	3	86 下
		文學與電影	周芬伶	3	86 下
		中國現代文學選讀—戰後時期	洪銘水	3	86 下
		文學批評	李金星	3	86 下
		作品閱讀及分析	林秀玲	3	86 下、87 上
		兒童文學	許建崑	3	86 下、87 上
		現代詩歌選讀及習作	沈志方	3	86 下、87 上
		現代文學史	李金星	3	87 上
		現代散文選讀及習作	周芬伶	3	87 上
		現代小說選讀及習作	周芬伶	3	87 上
		中國現代小說選讀—五四時期	洪銘水	3	87 上
		婦女文學	鍾慧玲	3	87 上
		西洋散文導讀	彭錦堂	3	87 上

	中國文學系碩、博士班	中西比較文學	彭錦堂	2	86下、87上	
		文學與文化批評	林秀玲	2	86下、87上	
		中國現代文學思想	洪銘水	2	86下、87上	
	日本語文學系	日本文學名著選讀	黃美慧	2	86下、87上	
	通識課程	台灣文學概論	薛順雄	2	87上	
		現代小說	李金星	2	86下、87上	
		文學賞析	洪銘水	2	86下、87上	
		兒童文學概論	許建崑	2	86下、87上	
	輔仁大學	中國文學系	現代詩與習作	羅青哲	2	86下
			現代戲劇與習作	姜龍昭	2	87上
現代散文及習作			黃雅歆	2	86下、87上	
現代小說與習作			蔡詩萍	2	86下	
現代小說與習作			張大春	2	87上	
中國文學系碩士班		西方文學理論研究	劉紀蕙	2	86下	
日本語文學系		日本名著選讀	林水福	2	86下	
		日本名著選讀	賴振南	2	87上	
		日本名著選讀	樋口大祐	2	87上	
		日本近現代文學	陳明姿	2	86下、87上	
	日本近現代文學	黃翠娥	2	87上		
	日本兒童文學	黃臨芳	2	86下		
日本語文學系碩士班	中日比較文學研究	陳明姿	2	86下、87上		
	翻譯的理論與實踐	林水福	2	86下、87上		
	現代東亞文學研究	簡瑛瑛	2	86下、87上		
法國語文學系	二十世紀法國文學	趙德恕	2	86下、87上		
西班牙語文學系	拉丁美洲小說與電影	張淑英	2	86下		
	極短篇選讀	張淑英	2	86下、87上		
	文學作品選讀	張淑英	2	87上		
義大利語文學系	兒童文學	江豐瑞	2	87上		
比較文學研究所	比較文學研究方法	劉紀蕙	3	86下		
	女性主義與台灣文學	簡瑛瑛	2	87上		
	文學與藝評、藝評文學	許綺玲	3	87上		
	文學、藝術與宗教	簡瑛瑛	3	87上		
護理系	現代文學	周志煌	2	86下、87上		
東吳大學	中國文學系	現代散文選及習作	張堂錡	2	86下	
		現代散文選及習作	張曼娟	2	87上	
		現代散文選及習作	鹿憶鹿	2	86下、87上	
		現代詩	蕭水順	2	86下、87上	
		現代詩	羅智成	2	86下、87上	
		台灣文學專題	陳明台	2	86下、87上	
		現代小說選及習作	張曉風	2	86下、87上	
		現代小說選及習作	張曼娟	2	87上	

		現代文學批評	蕭水順	2	86 下、87 上
		現代文學批評	沈謙	2	86 下、87 上
		中國大陸現當代文學	朱棟霖	2	86 下、87 上
中國文學系碩、博士班		現代文學專題研究	沈謙	2	86 下、87 上
		台灣文學專題研究	林明德	2	86 下、87 上
英國語文學系		現代戲劇選讀	戴雅雯	3	86 下、87 上
		現代美國文學	張瓊惠	2	86 下、87 上
		比較文學	謝瑤玲	2	86 下、87 上
日本語文學系		現代文學專題研究	櫻緣修	2	87 上
		日本文學研究	陳藻香	2	87 上
		日本文學研究	曾秋桂	2	87 上
德國文化學系		德國現代文學(一)	劉永木	2	86 下、87 上
		德國現代文學(二)	劉永木	2	86 下、87 上
		德國小說散文(一)	謝志偉	2	86 下
		德國小說散文(二)	簡捷	2	87 上
淡江大學	中國文學系	中國當代文學	施淑女	2	86 下
		當代文學理論批評	范銘如	2	87 上
		武俠小說	翁文信	2	87 上
		現代文學及習作	陳恆嘉	2	86 下、87 上
		現代文學及習作	馬銘浩	2	86 下、87 上
	中國文學系碩士班	當代中國文學專題研究	施淑女	2	86 下
		台灣現代文學專題研究	施淑女	2	87 上
		女性主義文學批評	李元貞	2	87 上
	英國語文學系	女性文學	蔡淑惠	2	86 下
		女性文學	梁一萍	2	86 下、87 上
		女性文學	黃逸民	2	87 上
		電影與文學	陳宜武	2	86 下、87 上
		西洋文學批評導讀	蔡振興	2	86 下、87 上
	英國語文學系碩士班	後現代主義	陳宜武	3	87 上
		亞美文學	梁一萍	3	87 上
	西洋語文研究所碩、博士班	文學批評概論	蔡淑玲	3	86 下
		女性文學	莫蘭德	3	86 下
		女性主義者的觀視理論	黃如瑩	3	86 下
		勞倫斯專題	陳憶	3	86 下
		後現代理論與流行文化	陳宜武	3	87 上
		魯西狄專題	林亞倫	3	86 下
		現代小說專題	史文生	3	86 下
		亞美文學	梁一萍	3	87 上
		披頭時期	黃名楷	3	87 上
	日本語文學系	現代小說	彭春陽	2	86 下
		日本名著選讀(一)	彭春陽	3	87 上
		日本名著選讀(一)	汪斐倩	3	87 上
		日本名著選讀(二)	曾秋桂	2	87 上

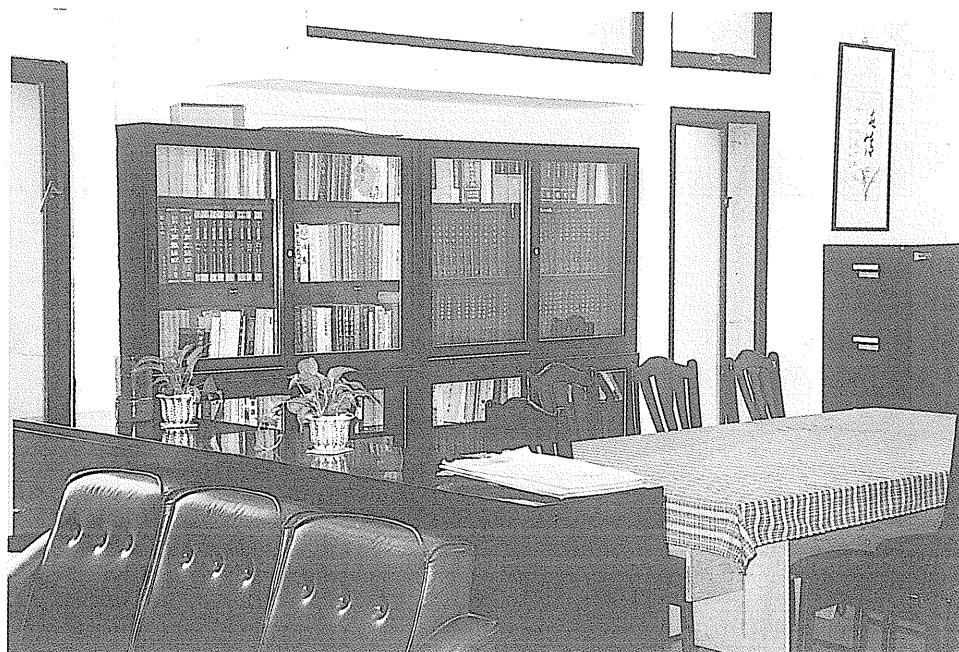
	法國語文學系	當代法國思潮 法國電影與文學	蔡淑玲 儲善平	2 2	86 下、87 上 87 上	
	共同學科	中國現代文學賞析 中國現代文學賞析 中國現代文學賞析 中國現代文學賞析 中國現代文學賞析 中國現代文學賞析 中國現代小說賞析 台灣文學 台灣文學 台灣文學 台灣文學 台灣文學 台灣文學	李幸玲 申時方 趙衛民 李元貞 林積萍 梁煌儀 施淑女 呂素端 曾守正 陳恆嘉 陳明柔 胡衍南 黃復山	3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	86 下、87 上 86 下、87 上 87 上 87 上 87 上 87 上 86 下、87 上 86 下、87 上 86 下、87 上 86 下、87 上 86 下 87 上 87 上	
逢甲大學	中國文學系	新詩選讀及習作	鄭慧如	2	86 下、87 上	
		現代散文	張瑞芬	2	86 下、87 上	
		現代小說	李寶玲	2	86 下、87 上	
		台灣文學	余美玲	2	86 下、87 上	
	中國文學研究所	現代小說專題研究 新詩專題研究	張瑞芬 鄭慧如	2 2	87 上 87 上	
外語文教學組	二十世紀美國戲劇導讀 美國短篇小說導讀	董綺安	2	86 下		
		董綺安	2	87 上		
通識教學組	電影與文學欣賞 中國現代文學欣賞 中國現代文學欣賞 台灣文學	姚憶倩	2	86 下、87 上		
		李寶玲	2	86 下		
		張瑞芬	2	86 下、87 上		
		余美玲	2	86 下、87 上		
中國文化大學	中國文學系（文藝創作組）	詩選及習作	張梅芳	2	87 上	
		散文創作(一)	翁文信	2	87 上	
		小說創作(一)	林明謙	2	87 上	
		小說創作(二)	師瓊瑜	2	87 上	
		現代小說—張愛玲作品研究	嚴紀華	2	87 上	
		大陸當代文學選讀	宋如珊	2	87 上	
		外國小說—現代主義作品研究	宋如珊	2	87 上	
		近代文藝思潮	周林靜	2	86 下、87 上	
		現代文學導讀	嚴紀華	2	86 下、87 上	
		台灣現代文學	陳愛麗	2	86 下、87 上	
		中國現代文學史	嚴紀華	2	86 下、87 上	
		小說與電影	施淑端	2	86 下、87 上	
		文學批評	陳愛麗	2	86 下、87 上	
		比較文學	金榮華	2	86 下、87 上	
		中國文學系（中國文學組）	新文藝選讀及習作	嚴紀華	2	87 上
			現代文學導讀	王小虹	2	87 上
			台灣現代文學	陳愛麗	2	87 上
			中國現代文學史	皮述民	2	87 上
			比較文學	金榮華	2	87

	韓國語文學系	韓語翻譯	陳寧寧	2	86 下、87 上
	德國語文學系	德國小說	宋盛成	2	86 下
比較文學		宋盛成	2	86 下	
德國散文選讀		宋盛成	2	87 上	
	英國語文學系碩士班	當代美加短篇小說	孫德宜	2	86 下
二十世紀英國詩專題		丁善雄	2	86 下	
現代/後現代小說的文學共生		孫德宜	2	87 上	
英國浪漫主義專題		丁善雄	2	87 上	
19 世紀美國超越主義		祁夫潤	2	87 上	
靜宜大學	中國文學系	台灣小說選讀	陳芳明	2	87 上
		童話文學	趙天儀	2	87 上
		女性主義與文學批評	陳玉玲	2	87 上
		女性主義與流行文化	楊翠	2	87 上
		電視編劇實務	李舒亭	2	87 上
	中國文學研究所	台灣文學研究專題	陳芳明	3	87 上
		女性主義與文化批評	邱貴芬	2	87 上
	英國語文學系	現代文學批評	倪碧華	2	86 下、87 上
		女性主義：理論與實用	倪碧華	2	86 下、87 上
		當代文學	楊薇雲	2	86 下、87 上
		當代小說	楊薇雲	2	86 下、87 上
	英國語文研究所	莎士比亞編劇	喬治	3	86 下
荒謬劇		喬治	3	86 下	
現代歐洲小說		潘瓊安	2	86 下	
後設偵探小說		高登	2	86 下	
美國小說家		高登	3	86 下	
兒童文學：歷史與主題		海柏	3	86 下	
二十世紀美國詩		高登	2	86 下	
西方戲劇中亞洲與亞洲人之意象		魏大衛	2	86 下	
亞裔美國文學		吳萼洲	2	86 下	
殖民及後殖民文學		吳萼洲	2	86 下、87 上	
專題討論：二十世紀戲劇		喬治	2	86 下、87 上	
女性小說家：奇幻小說的顛覆力量	楊薇雲	2	86 下、87 上		
中國北美女性作家	洪敏秀	2	86 下、87 上		
西班牙語文學系	文藝思潮	林盛彬	2	86 下	
	二十世紀現代文學	曾麗蓉	2	86 下、87 上	
	女性文學	宋麗玲	2	86 下、87 上	
	二十世紀西班牙文選	曾麗蓉	2	87 上	
世新大學	中國文學系	現代散文研讀及習作	廖玉蕙	2	87 上
	英語學系	女性文學	黃裕惠	2	86 下、87 上
		英美現代小說欣賞	黃裕惠	2	87 上
		英美現代散文欣賞	吳自蓉	2	87 上
	通識教育中心	文學理論與批評	嚴紀華	2	87 上
		文學理論與批評	王瓊玲	2	87 上
文學理論與批評		丁肇琴	2	87 上	

		中國現代文學	劉孝春	2	86 下
		現代小說選讀	王瓊玲	2	86 下
		中國新詩選讀	陳兆禎	2	86 下
		女性文學	黃裕惠	2	86 下、87 上
		台灣文學	徐士賢	2	86 下、87 上
		中國新詩欣賞	陳義芝	2	87 上
		中國現代小說欣賞	馬國光	2	87 上
華梵大學	中國文學系	現代詩	邱榮錫	2	86 下、87 上
		現代散文	李小平	2	86 下、87 上
		現代小說	李小平	2	86 下、87 上
		比較文學	周春塘	2	86 下、87 上
銘傳大學	應用中國語文學系	報導文學	陳光憲	2	86 下、87 上
		廣告文學	陳坤祥	2	86 下、87 上
	應用英語學系	文學入門	林之邁	2	86 下
		文學入門	蘇芊玲	2	86 下
		文學與電影	麥杰斯	2	87 上
	應用日語學系	日本名著選讀	蔡愛芬	2	87 上
實踐大學	通識教育中心	電影與文學	陳玉台	2	87 上
長庚大學	通識教育中心	現代小說	陳姿蓉	2	86 下、87 上
		現代小說	林美清	2	86 下、87 上
		現代詩	陳姿蓉	2	86 下、87 上
		現代散文	吳玉燕	2	86 下、87 上
		現代散文	韓學宏	2	86 下、87 上
		中文寫作	林美清	2	86 下、87 上
		中文寫作	陳姿蓉	2	86 下、87 上
		中文寫作	陳民珠	2	86 下、87 上
元智大學	中國語文學系	新文藝欣賞及習作	李翠瑛	2	87 上
		新文藝欣賞及習作	鍾怡雯	2	87 上
		寫作指導 (A)	李翠瑛	2	87 上
		寫作指導 (B)	鍾怡雯	2	87 上
	通識教育中心	中國現代文學	林妙芬	2	87 上
		現代西方女性主義與文學	鄧名韻	2	87 上
大葉大學	共同教學中心	現代小說研究	廖俊裕	2	87 上
		現代戲劇編導演	郎亞玲	2	87 上
		現代文藝思潮	彭雅玲	2	87 上
中華大學	外國語文學系	西洋文學概論 (一)	吳桂枝	3	86 下、87 上
		文學作品讀法 (一)	陳家幸	2	86 下、87 上
		文學與電影對白	楊淑靜	3	86 下、87 上
		小說選讀	賀淑瑋	2	87 上
		英國文學史 (一)	詹碧娥	3	86 下、87 上
		英國文學史 (二)	陳家幸	3	86 下、87 上
		美國文學史 (一)	賀淑瑋	3	87 上
		歐洲小說選讀 (一)	陳家幸	3	87 上

	通識教育 中心	文學中的情與愛	施淑婷	2	86 下、87 上
淡水工商管理 學院	台灣文學 系	台灣文學導論	張恆豪	2	86 下、87 上
		鄉土思念與文學	向 陽	2	87 上
		兒童少年文學與創作	林政華	4	86 下、87 上
		台灣兒童少年文學與創作	林政華	2	87 上
		台灣文學流變史	張良澤	4	86 下、87 上
		戰前台灣新文學	張恆豪	4	86 下、87 上
		皇民文學評述	張良澤	2	87 上
		戰後初期台灣文學	黃英哲	2	87 上
		當代台灣文學思潮	向 陽	2	87 上
		現代散文選讀與創作	陳 凌	4	86 下、87 上
		現代詩欣賞與創作	蕭 蕭	4	86 下、87 上
		現代小說研讀與創作	陳恆嘉	4	86 下、87 上
		台灣美術與文學	廖瑾媛	4	86 下、87 上
		台日文學對譯與實作	陳藻香	4	86 下、87 上
	外國語文 學系	小說選讀	何艾克	2	86 下、87 上
		英詩選讀	康大偉	2	86 下、87 上
		英國文學（一）	李 白	3	86 下、87 上
		英國文學（二）	朱森榮	3	86 下、87 上
		後現代主義	何艾克	2	87 上
南華管理學院	文學研究 所	台灣文藝思潮	陳信元	2	87 上
		新詩理論與作品批評	陳啓佑	2	86 下、87 上
		創作經驗研究：與作家對談	馬 森	2	86 下、87 上
		小說專題	馬 森	2	87 上
		戲劇專題	馬 森	2	86 下
		戲劇理論	馬 森	2	87 上
	通識教育 中心	現代詩歌欣賞	陳信元	2	86 下、87 上
		文學創作原理與形式	陳信元	2	87 上
		文學鑑賞與批評	曹淑娟	2	87 上
長榮管理學院	通識中心	文學與電影	趙定邦	2	87 上
		文學賞析	何瑞雄	2	87 上
		英美文學導讀	韓松沃	2	86 下
中國醫藥學院	通識教育 中心	兒童文學	李菁華	2	87 上
		文學的國度	王美秀	2	87 上
中山醫學院	通識教育 中心	現代文學	李慶璇	2	87 上
		現代詩賞析	李慶璇	2	87 上
		現代詩創作	李慶璇	2	87 上
		電影與文學	蔡 芸	2	87 上
台北醫學院	共同學科	現代小說欣賞	郭玉璞	2	86 下、87 上
		散文欣賞	徐平章	2	86 下、87 上
		台灣文學	陳明柔	2	86 下、87 上
嘉南藥理學院	通識教育 中心	現代散文選讀	陳錦盛	2	87 上
		兒童讀物選擇	陳瑤惠	2	87 上
		台灣文學	陳昭昭	2	87 上
		兒童文學	陳瑤惠	2	87 上

慈濟醫學院暨 人文社會學院	通識教育 中心	現代小說選讀	陳若曦	2	86 下
		現代詩	曾珍珍	2	87 上
大華技術學院	通識教育 中心	文學的花園(1)中國現代小說	張曉燕	2	87 上
		文學的花園(2)現代詩導讀	林淑桂	2	87 上
輔英技術學院	通識教育 中心	現代文學	傅正玲	2	87 上
		現代文學	陳淑滿	2	87 上
		現代文學	林秀蓉	2	87 上
		現代文學	宋邦珍	2	87 上
		現代文學	簡錦宏	2	87 上
		現代文學	李明華	2	87 上
		現代文學	蔡雅薰	2	87 上
		現代文學	唐淑貞	2	87 上
		現代文學	張慧貞	2	87 上
		現代文學	邱瓊慧	2	87 上
		現代文學	林豔枝	2	87 上
		現代文學	方靜娟	2	87 上
政治作戰學校	中國文學 系	中國現代文學史	田鳳台	2	86 下、87 上
		文學思潮	李超宗	2	86 下、87 上
		小說選讀	胡舒婷	2	86 下、87 上
		台灣散文選	周小萍	2	86 下、87 上
國立空中大學	人文學系	文學入門	簡恩定	3	87 上
		文學入門	唐翼明	3	87 上
		文學入門	周芬伶	3	87 上
		文學入門	張堂錡	3	87 上



元智大學中國語文學系
(元智大學中國語文學系提供)