

台灣文學相關課程及師資

1. 收錄範圍以台灣文學、中國文學相關系所及通識教育中心於95學年度下學期、96學年度上學期開設與台灣文學相關課程為主。
2. 部分學校系所或通識教育中心因未能適時提供相關資料，遂未在收錄之列。
3. 按學校名稱筆畫由少至多排列。
4. 3必：必修3學分；2選：選修2學分。

台灣文學相關系所

中山醫學大學台灣語文學系

95年度下學期：

- 丁鳳珍 台灣語言與文化政策(2選)、台灣語文資訊處理(2必)、河洛語文學導讀(2必)
- 何信翰 台灣現代詩歌選讀(2選)、現代文學賞析(2選)
- 林茂賢 台灣文化概論(2必)
- 林培雅 民間文學採集(2選)
- 周慶塘 台灣古典詩文選讀(2必)
- 邱善雄 生活客語(2選)、客家語讀寫及運用(2必)
- 柯朝欽 台灣原住民導論(2選)
- 涂淑敏 台灣小說選讀(2選)
- 徐碧霞 當代客語文學作品專題討論(2必)
- 張德麟 台灣史(2必)、生活台語(2選)
- 梁淑慧 台語構詞學與詞法(2必)、台灣語文電腦輔助教學(2必)、語言學概論(2必)
- 陳龍廷 台灣文學史(3必)、台灣鄉土文學(2選)、當代台語文學作品專題討論(2必)
- 廖瑞銘 文學概論(2必)、台語文學史(2必)、河洛語讀寫及運用(2必)
- 葉連鵬 5、60年代台灣文學選讀(2選)、台灣鄉土誌理論與實務(2選)、報導文學(2選)
- 蕭平治 台灣語文(羅馬拼音)(2必)

96年度上學期：

- 丁鳳珍 台灣讀寫及運用(2必)
- 何信翰 現代文學理論與批評(2選)
- 吳國禎 台灣歌謠史(2選)
- 周慶塘 日治時期台灣新文學選讀(2必)、台灣古典詩文選讀(2必)、台灣民間故事、傳說及神話選讀(2選)
- 林茂賢 台灣文化概論(2必)、台灣俗話諺語選讀(2選)
- 林俊育 台灣語文資訊處理(2必)

- 林培雅 台灣語文專題(2必)、台灣俗諺語(2選)
- 邱善雄 客語文讀寫(2必)、客家語讀寫及運用(2必)
- 柯朝欽 台灣原住民文學選讀(2選)
- 徐碧霞 客家語文學導讀(2必)
- 涂淑敏 台灣戲劇導讀(2選)
- 張德麟 台灣史(2必)、台灣語言進階研讀(2選)
- 葉連鵬 台灣山海文學作品選讀(2選)
- 梁淑慧 台語教育史(2選)、台語句法與語言分析(2必)、台灣語文專題(2必)、台灣語文教材教法(2必)、語言學概論(3必)
- 陳永鑫 台語語音學與音韻學(2必)
- 陳恆嘉 文學創作指導(2選)、台語修辭學(2選)、台灣散文選讀(2選)、河洛語文學導讀(2必)
- 廖瑞銘 文學概論(2必)、台灣文學史(3必)、台灣鄉土文化研究(2選)
- 蕭平治 台語文讀寫(2必)

中正大學台灣文學研究所

95年度下學期：

- 江寶釵 台灣文學專題研究(2必)
- 崔未順 日治時期台灣文學專題研究(3選)
- 陳明台 台語文學專題研究(2選)
- 蔡輝振 文獻與資料處理研究(2選)

96年度上學期：

- 崔未順 台灣和東亞國家文學的現代性發展(3選)
- 陳明台 詩歌創作翻譯(2選)
- 蕭藤村 歌仔冊專題研究(2選)

中興大學台灣文學研究所

95下學期：

- 朱惠足 日治時期台灣小說專題(3選)
- 阮秀莉 當代理論與文學批評(3選)
- 徐照華 台灣文學與文化(3必)

陳建忠 台灣現代主義與後現代主義文學專題（3選）
 陳國偉 台灣客家文學（3選）
 廖振富 台灣古典文學專題（3選）

96上學期：

朱惠足 日治時期台灣文學研究（3選）、東亞殖民與後殖民文學（3選）
 徐照華 台灣當代作家與文學研究專題（3必）
 陳國偉 台灣大眾文學與文化（3選）、台灣現代小說專題（3選）
 廖振富 台灣古典詩專題（3選）、台灣現代散文專題（3選）
 廖瑞銘 鄉土書寫的理論與實務（3選）

台中教育大學台灣語文學系

95年度下學期：

丁鳳珍 台語文學史（2必）、台灣文學（2選）、台灣文學史（2必）、閩南語歌謠（2必）
 陳麗雪 閩南語概論（2必）、諺語、歇後語與謎語（2選）

潘科元 台語文實作（2必）

96年度上學期：

丁鳳珍 台灣文學史（2必）
 洪惟仁 閩南語概論（2必）
 陳恒嘉 台灣童謠與童歌（2選）
 陳麗雪 民間文學概論（2必）
 潘科元 文讀音與台語漢文選讀（4必）
 賴文英 客語概論（2必）

台北教育大學台灣文化研究所

95年度下學期：

李志宏 敘事學與台灣小說（2選）
 李筱峰 台灣俗語歌謠與文化（2選）
 林香薇 台灣語言通論（2選）
 林淇瀋 當代文化批判理論（3選）
 翁聖峰 日治時期台灣小說（2選）、台灣文學史專題（3必）、台灣當代文學專題（2選）
 劉秀美 台灣民間文學專題（2選）

96年度上學期：

李筱峰 台灣歷史與文學（2選）、
 何義麟 日治時期台灣史研究（2選）、地方社會專題研究（2選）
 林淇瀋 台灣當代文學思潮（3選）、台灣語言語文學專題（2選）
 翁聖峰 台灣古典文學專題（2選）
 陳俊榮 文學理論與批評（3必）
 應鳳凰 台灣作家專題（2選）、台灣當代文學專題

（2選）

戴寶村 田野調查與文獻研究（2選）

台灣大學台灣文學研究所

95年度下學期：

柯慶明 台灣文學史專題討論（3必）、台灣現代詩（2選）
 洪淑苓 台灣民間文學專題（2選）
 孫大川 台灣原住民漢語文學專題（3選）
 梅家玲 現代文學與城市文化專題（3選）
 郭玉雯 白先勇小說研究（2選）
 黃美娥 殖民時期台日漢文關係專題（2選）

96年度上學期：

洪淑苓 飲食文學與文化專題（3選）
 孫大川 台灣原住民口傳文學專題（3選）
 張文薰 日治時期台灣文學（3選）
 梅家玲 50年代文學與文化專題（3選）
 郭玉雯 台灣文學史專題討論（2選）
 黃美娥 日治時期台灣通俗小說專題（3選）

台灣師範大學台灣文化及語言文學研究所

95年度下學期：

李勤岸 台語文學專題（3選）、媒體、網路與台語傳播（3選）
 林芳玫 旅行文學專題（2選）
 許俊雅 台灣作家論（3選）
 莊萬壽 台灣文化研究導論（3必）
 陳其南 台灣文化史專題（3選）
 曾金金 台灣母語教材及教法（3選）
 廖振富 台灣古典詩人專題（3選）、台灣現代散文研討（3選）
 趙天儀 台灣現代詩思潮及史料專題（3選）

96年度上學期：

林芳玫 台灣文學理論與批評專題（3選）
 林淑慧 台灣文學史研討（3必）
 陳龍廷 台灣民間文學專題（3選）、台灣戲劇史專題（3選）

成功大學台灣文學系／所

95年度下學期：

大學部
 田啟文 傳統漢文選讀（2必）
 吳毓琪 日治前台灣風土詩文選讀（2選）
 李育霖 比較文學（2選）

- 李承機 台灣文化概論 (2必)
 阿諾·伊斯巴利達夫 台灣語言基礎及寫作：原住民語 (2必)、原住民口傳神話故事 (2選)
 施懿琳 傳統漢詩選讀 (2必)
 陳麗君 現代散文創作 (2必)
 游勝冠 台灣文學史 (2必)、原住民文學 (2必)、現代詩選讀與習作 (2必)
 廖淑芳 現代小說選讀與習作 (2必)、現代戲劇選讀與習作 (2必)
 蔣為文 台灣語言基礎及寫作：台語 (2必)
 應鳳凰 從白先勇到郭松棻——60年代現代小說家作品 (2選)
 鍾秀梅 台灣語言基礎及寫作：客語 (2必)
 簡義明 現代散文 (2必)
 顏美娟 民間文學 (2選)
研究所
 呂興昌 台語文學專題：賴和漢詩研究 (3選)
 李育霖 台灣文學專題討論 (3必)、台灣歷史與文化專題研究 (3必)
 李承機 台灣文學專題討論 (3必)、台灣歷史與文化專題研究 (3必)
 施懿琳 台灣古典詩人專題 (3選)
 陳麗君 台語語言學專題 (3必)
 游勝冠 台灣文學專題討論 (3必)、後殖民理論與台灣文學專題 (3必)
 葉石濤 台灣作家評論 (2選)
 廖淑芳 戰後台灣女性小說專題 (3選)
 蔣為文 台越語言文學比較研究 (3選)
 應鳳凰 解嚴以來當代台灣小說專題 (3選)、戰後5、60年代台灣文學研究專題 (3選)
96年度上學期：
大學部
 王右君 網路文學 (2選)
 田啟文 傳統漢文選讀 (2必)
 吳毓琪 台灣文學史 (2必)
 李育霖 文學理論與批評 (2必)、日治時期小說選讀 (2選)
 李承機 日治時期小說選讀 (2選)
 阿諾·伊斯巴利達夫 台灣原住民近代發展史 (2選)、台灣語言基礎及寫作：原住民語 (2必)
 施懿琳 傳統漢詩選讀 (2必)
 陳麗君 原住民文學 (2必)
 曾昌發 台灣語言基礎及寫作：客語 (2必)
 游勝冠 現代詩 (2必)
 廖淑芳 台灣文學史 (2必)、現代小說選讀與習作 (2必)、現代戲劇選讀與習作 (2必)
 蔣為文 台灣語言基礎及寫作 (台語) (2必)

- 應鳳凰 原住民文學 (2必)、現代戲劇選讀與習作 (2必)、戰後台灣作家與電影 (2選)
 簡義明 現代散文 (2必)、旅行文學 (2選)
研究所
 吳毓琪 台灣傳統漢語文學專題研究 (3必)
 李育霖 台灣現代文學專題研究 (3必)
 施懿琳 台灣古典文學史料專題 (3選)
 陳麗君 台灣語言專題討論 (3必)
 游勝冠 現代性、認同與台灣文學專題研究 (3選)、台灣傳統漢語文學專題研究 (3必)
 廖淑芳 台灣文學史專題研究 (3必)
 蔣為文 台語文學專題討論 (3必)、台語文學運動史 (3選)、台語教材與教法 (3必)

花蓮教育大學台灣語文學系

95年度下學期：

- 呂嵩雁 客家文學作品選讀 (2選)、客家語概論 (2必)
 李遠志 台灣古典散文選讀 (2必)
 張梅芳 台灣文學概論 (2必)、台灣現代文選 (2選)
 郭澤寬 台灣鄉土文化 (2選)
 游子宜 閩南語概論 (2必)
 劉秀美 文學理論 (2選)
 劉惠萍 台灣民俗學 (2選)

95年度上學期：

- 呂嵩雁 客家語概論 (2必)
 李進益 台灣文學史 (2必)、台灣文學概論 (2必)
 李遠志 台灣古典詩選讀 (2必)、台灣古典散文選讀 (2必)
 張梅芳 台灣現代詩選讀 (2選)、台灣現代文選 (2選)、文學理論 (2選)
 郭澤寬 小說藝術論 (2選)、台灣傳統戲曲 (2選)、台灣戲曲導讀 (2選)
 游子宜 閩南語概論 (2必)
 劉秀美 台灣文學與世界文學思潮 (2選)

政治大學台灣文學研究所

95年度下學期：

- 方孝謙 文藝社會學專題 (3選)
 吳佩珍 日文史料典籍專題研究 (2選)
 范銘如 台灣女性文學專題 (3選)、後現代主義與台灣文學專題 (3選)
 孫大川 台灣原住民族祭儀文學專題 (3選)
 張文薰、黃美娥 台灣文學史史料學 (2必)
 尉天聰 台灣現代小說導讀 (2選)

- 陳芳明 台灣文學史專題研究：80年代以後（3選）
 黃美娥 台灣古典名著選讀（3選）
96年度上學期：
 吳佩珍、崔末順、陳芳明 東亞文學研究專題（3選）
 范銘如 台灣文學史史料學（2必）、華文女性文學專題（3選）
 孫大川 台灣原住民漢語文學專題（3選）
 尉天聰 台灣現代小說專題研究（2選）
 陳芳明 文學研究方法論（2必）
 曾士榮 傳記文學（3選）
 楊小濱 當代華語電影與東亞現代性（3選）
 楊 牧 比較文學（3選）
 蔡欣欣 台灣地方戲劇專題研究（3選）

真理大學台灣文學系

- 96年度上學期：**
 吳毓琪 台灣古典漢文賞析（2必）
 呂蓓蓓 台灣文化概論（2必）
 杜偉瑛 台灣歌謠（2必）
 林裕凱 台語文學概論（2必）、台語現代詩歌選讀（2選）
 林慧姪 日治台灣新文學（2必）、台灣文學思潮研究（2選）
 高嘉玲 文學活動企畫與執行（2必）、文學作品翻譯（2必）
 張良澤 台灣原住民文學（2必）、原住民神話與傳說（2必）
 陳 凌 台灣文學史（2必）、台灣文學專題研究（2選）
 錢鴻鈞 台灣文學作品賞析（2選）
 戴華萱 文學理論與批評（2必）
 謝進盛 報導文學（2必）

真理大學台灣語言學系

- 96年度上學期：**
 陳昭銘 台語修辭學（2必）、台語訓詁學（2必）、台語詞彙學（2必）、台華文學概論（2選）
 黃輝爵 台語會話（2必）
 董育儒 台語文字學（2必）、台語聲韻學（2必）
 劉沛慈 台語田野調查（2必）、台語教材與教法（2必）、台語語法學（2必）

高雄師範大學台灣文化及語言研究所

- 95年度下學期：**
 吳中杰 語言與文化專題（3選）
 郭進庭 閩南語句法研究（3選）
 魏廷冀 原住民語句法研究（3選）
 臧汀生 閩南語教材及教法研究（3選）
96年度上學期：
 王本瑛 閩客方言比較研究（3選）
 劉正元 台灣文化研究導論（3選）、民族誌寫作研究（3選）
 魏廷冀 原住民語構詞研究（3選）

清華大學台灣文學研究所

- 95年度下學期：**
 邱若山 日文台灣文學文獻選讀（3選）
 邱貴芬 台灣文學的「翻譯」動力：從「現代派文學」（3選）、台灣文學研究重要議題（3選）
 柳書琴 東亞漢文與通俗現代性（1895-1945）專題（3選）
 陳建忠 台灣文學與中國文學比較研究專題（3選）、賴和文學專題（3選）
 陳萬益 台灣文學史專題（3必）
 黃美娥 台灣古典文學專題（2選）
96年度上學期：
 邱若山 日文台灣文學文獻選讀（2選）
 柳書琴 台灣日語作家專題（3選）、台灣後殖民主義與現代性專題（3選）
 陳建忠 文學社會學與台灣文學場域（3選）、戰後初期台灣文學專題：亞洲的視角（3選）
 陳萬益 台灣文學史專題（3必）

新竹教育大學台灣語言與語文教育研究所

- 95年度下學期：**
 古國順 台灣客家語漢字書寫問題研究（3選）
 呂菁菁 台灣語言語義研究（3必）、台灣語言語音教學研討（2選）
 姚榮松 台灣閩南語漢字書寫問題研究（3選）
 范文芳 台灣文學語言分析研討（3選）、台灣語文教育研討（3必）
 陳淑娟 台灣社會與語言變遷（2選）
 葉美利 台灣南島語詞彙研究（3選）
 劉秀雪 台灣客家語語言調查（3選）、台灣閩南語音系研究（3選）
 鄭良偉 台灣閩南語文獻探討（3選）

鄭 榮 台灣閩南語構詞研究(3選)、語言對比分析(2選)

96年度上學期：

呂菁菁 語用學(3選)
 范文芳 台灣客家音韻研究(3選)
 葉美利 台灣南島語專題研究(3選)
 董忠司 台灣閩南語專題研究(3選)、台灣語文教育現況專題(2必)
 劉秀雪 音韻學(3必)、語音記錄(2選)
 鄭 榮 閩客語法專題研究(3選)、語法學(2必)

彰化師範大學台灣文學研究所

95年度下學期：

周益忠 台灣漢詩文研究專題(2選)
 徐秀慧 後殖民理論與台灣文學專題(2選)
 黃儀冠 女性主義與台灣女性文學(2選)
 廖瑞銘 台灣語言研究(2必)
 蕭水順 台灣詩學專題研究(2選)

96年度上學期：

吳明德 台灣傳統戲曲研究(2選)、鄉土教學專題(2選)
 林明德 鄉土教學專題(2必)
 林逢源 戲劇研究(2選)
 邱湘雲 閩客語言專題(2選)
 徐秀慧 兩岸文學比較專題(2選)
 許麗芳 日治時期台灣文學專題(2選)
 黃文吉 台灣文學史專題研究(2必)
 黃儀冠 台灣小說專題(2選)
 葉連鵬 台灣現代文學專題(2選)

靜宜大學台灣文學系／所

95年度下學期：

大學部

王惠珍 台灣文學文獻學(2必)
 申惠豐 漢語文言(3必)
 李舒亭 劇本創作(2選)
 林茂賢 台灣民俗文化概論(2必)、台灣傳統戲曲(2選)
 邱善雄 台灣母語書寫及習作(2必)
 張靜茹 心理分析與台灣小說(2選)、心理分析與台灣小說(2選)
 陳明柔 小說賞析與習作(2選)、台灣女性詩人專題(2選)
 陳麗雪 語言學概論(2必)
 彭瑞金 台灣文學導論(2必)、台灣古典文學史(2必)

楊 翠 文化研究與台灣文學(2選)、台灣文化史(2必)、報導文學(2選)

廖瑞銘 台灣母語書寫及習作(2必)

劉仲倫 主題公演與實務——台灣文學劇場(2選)

劉志宏 台灣現當代詩歌鑑賞(2選)、現代詩賞析與習作(2選)

藍建春 台灣文學史(2必)、現代文學理論(2必)

魏貽君 後殖民理論與台灣原住民文學(2選)

研究所

邱若山 台灣文學與日本文學專題(3選)

彭瑞金 台灣原住民文學專題(3選)

楊 翠 鄉土誌理論與實務(3選)

趙天儀 台灣現代詩與比較詩學(2選)

劉仲倫 戲劇創作專題(3選)

96年度上學期：

大學部

申惠豐 漢語文言(3必)
 李舒亭 戲本創作(2選)
 沈芳序 散文賞析及習作(2選)
 林茂賢 台灣民俗文化概論(2必)、台灣俗語與歌謠(2選)
 邱善雄 台灣母語書寫及習作(2必)
 張靜茹 台灣古典文學史(2必)
 陳明柔 台灣女性詩人專題(2選)、讀寫台灣女性生命史(2選)
 彭瑞金 台灣大河小說選讀(2選)、台灣文化史(2必)

楊 翠 台灣文學史(2必)、報導文學(2選)、鄉土誌書寫實務(2選)

廖瑞銘 台灣母語書寫及習作(2必)

劉仲倫 主題公演與實務——台灣文學劇場(2選)

劉志宏 台灣現當代詩歌鑑賞(2選)

蔡明諺 台灣新詩史(2必)

賴文英 語言學概論(2必)

藍建春 台灣小說史(2必)、文學概論(2必)

魏貽君 後殖民理論與台灣文學(2選)

研究所

王惠珍 台灣文學史專題(3選)

張靜茹 台灣文獻學專題(3選)

陳明柔 文學研究方法(3必)

彭瑞金 台灣古典文學史專題(3選)

楊 翠 文學研究方法實務(1必)、現當代文學理論專題(3選)

趙天儀 台灣50、60年代文學專題(2選)

聯合大學台灣語文與傳播學系**95年度下學期：**

王幼華 台灣古典詩選讀（2選）
 吳俊明 語言與文化（2選）
 林良雅 現代詩選讀（2選）
 徐貴榮 中級客語（2必）
 陳秀琪 進階客語（2選）
 盛 鎧 文學理論與批評（2必）、台灣文學史（2必）

盛 鎧、黃惠禎 台灣文學議題（2選）
 黃雯君 初級客語（1必）、初級客語實習（1必）
 黃惠禎 台灣專題講座（2必）
 黃儀冠 台灣女性文學選讀（2選）、現代散文選讀（2選）

葉美利 語言學概論（2必）
 謝蕙風 台灣文化概論（2必）

96年度上學期：

王幼華 台灣古典詩選讀（2選）
 林克明、盛鎧、葉美利 語文與傳播（3必）
 林良雅 現代散文選讀（2選）
 邱雅芳 當代台灣作家與作品（2選）
 孫榮光 族群文化傳播現況：客家與原住民專題（2必）
 盛 鎧 文學理論與批評（3必）、台灣文學與電影（2選）

黃雯君 中級客語（1必）、中級客語實習（1必）
 黃惠禎 日治時期台灣小說選讀（2選）
 鄧盛有 台灣語言導論（2必）、初級客語（1必）、初級客語實習（1必）、客語修辭（2選）
 蔡子鈞 閩南語（2選）
 錢玉章、蘇美娟 原住民語（2選）
 謝蕙風 台灣歷史與文化（3必）
 魏貽君 台灣文學史（2必）、台灣原住民文學（2選）
 蘇政傑 語言學概論（2必）

中國文學相關系所**中山大學中國文學系／所****95年度下學期：**

大學部
 王小琳 現代散文選（2選）
 蔡美智 閩南語詞彙與語法（2選）

研究所

王小琳 現代散文討論（2選）
 張屏生 台灣語言問題討論（2選）、台灣語言調查討論（2選）
 楊雅惠 現代文學理論討論（2選）
 龔顯宗 女性文學專題討論（2選）、文學批評研究（2選）

96年度上學期：

大學部
 王小琳 現代散文選（2選）
 楊雅惠 現代詩（2選）

研究所

李怡瑾 現代戲劇研究（2選）
 林慶勳 台灣語言與文化文獻選讀（2選）
 郝譽翔 現代小說（2選）

中正大學中國文學系／所**95年度下學期：**

大學部
 毛文芳 現代詩（2選）
 黃錦珠 文學概論（2必）
 蕭義玲 現代散文（3選）、當代文學思潮（2選）

研究所

江寶釵 台灣文學專題研究（2選）、現當代文學及思潮（2選）

96年度上學期：

大學部
 黃錦珠 文學批評（2選）、文學概論（2必）
 楊玉君 民間文學（3選）
 蕭義玲 當代文學思潮（2選）

研究所

毛文芳 女性文學專題研究（2選）
 江寶釵 日治時期台灣通俗文化與現代性（2選）
 蔡榮婷 佛教文學專題研究（3選）

96年度上學期：

大學部
 洪瓊芳 小說與戲劇（2選）
 呂文翠 文學概論（2必）、都市與文學（3必）