

台灣文學相關課程及師資

- 1.收錄範圍以台灣文學、中國文學相關系所及通識教育中心於96學年度下學期、97學年度上學期開設與台灣文學相關課程為主。
- 2.部分學校系所或通識教育中心因未能適時提供相關資料，遂未在收錄之列。
- 3.按學校名稱筆畫由少至多排列。
- 4.3必：必修3學分；2選：選修2學分。

台灣文學相關系所

中山醫學大學台灣語文學系

96年度下學期：

- 丁鳳珍 台語讀寫及運用(台語組2必，客語組2選)
何信翰 現代文學理論與批評(2必)、台灣語言與文化政策(2選)
吳國禎 台灣歌謠文學賞析(2選)
周慶塘 台灣古典詩文選讀(2必)、台灣小說選讀(2選)、當代台灣與社會觀察(2選)
林俊育 台灣語文資訊處理(2必)
林茂賢 台灣文化概論(2必)
林培雅 台灣鄉土文學(2選)、民間文學採集(2選)、報導文學(2選)
邱善雄 客語文讀寫 I(2必)、客家語讀寫與應用(客語組2必，台語組2選)
張德麟 台灣史(2必)、台灣語文進階研讀(2選)
梁淑慧 台語構詞學與詞法(2必)
陳恆嘉 文學概論(2必)、當代台語文學作品專題討論(2必)、五六〇年代台灣文學選讀(2選)、自然生態文學作品選讀(2選)、台語文學欣賞與習作(台語組2必，客語組2選)
廖瑞銘 台灣文學史(3必)、台語文學史(2必)、台灣鄉土誌理論與實務(2選)、現代文學賞析(2選)
劉慧真 當代客語文學作品專題討論(2必)、客語文學欣賞與習作(客語組2必，台語組2選)
蕭平治 台語文讀寫 I(2必)

97年度上學期：

- 丁鳳珍 台語文讀寫 II(2必)
王世勛 文學創作指導(2選)
何信翰 現、當代文學理論(2必)
吳國禎 台灣歌謠史(2選)
周慶塘 台灣古典文學史(2必)、日治時期台灣新文學選讀(2選)、台灣民間故事、傳說及神話選讀(2選)

- 林俊育 台灣語文資訊處理(2必)
林茂賢 台灣文化概論(2必)、台灣俗話諺語選讀(2選)
林培雅 報導文學與習作(2選)、台灣俗諺語(2選)、台灣歷史通論(2選)
邱善雄 客語文讀寫 I(2必)、客語文讀寫 II(2必)
徐照華 文學概論(2必)、台灣山海文學作品選讀(2選)
張德麟 台灣史(2必)、台灣語文進階研讀(2選)
梁淑慧 台語句法與語言分析(2必)、文獻選讀(2選)
梁淑慧、林培雅 台灣語文專題(2必)
陳恆嘉 台語修辭學(2選)、台灣散文選讀(2選)、台語文學欣賞與習作(台語組2必，客語組2選)
廖瑞銘 台語文學史(2必)、台灣文學史(2必)、台灣現代劇場史(2選)、台灣鄉土文化研究(2選)
劉慧真 客語文學欣賞與習作(客語組2必，台語組2選)
蕭平治 台語文讀寫 I(2必)

中正大學台灣文學研究所

96年度下學期：

- 江寶釵 日治時期台灣通俗文學語文化(2選)
邱子修 台灣文學英譯文獻閱讀(3選)
浦忠成 地域社會與文化：鄒族專題(2選)
崔未順 戰後作家作品研究(3選)
陳明台 日治時期台灣作家專題(3選)
蕭藤村 台語文學專題研究(2必)

97年度上學期：

- 江寶釵 台灣文學專題研究 I(2必)
浦忠成 台灣文學專題研究 I(2必)
崔未順 台灣文學專題研究 I(2必)
陳明台 台語文學專題研究(2必)

中興大學台灣文學研究所

96年度下學期：

- 朱惠足 台灣與現代日本文學（3選）
阮秀莉 當代理論與文學批評（3選）
邱貴芬 台灣當代女性小說專題（3選）、當代理論與文學批評（3選）
陳國偉 戰後台灣文學史專題（3選）
楊 翠 文學研究方法論（3選）
廖振富 台灣古典文學史專題（3選）

97年度上學期：

- 朱惠足 台灣文學史專題 I（3必）、東亞殖民與後殖民文學（3選）
邱貴芬 台灣文學與文化翻譯（3選）
陳國偉 台灣現代小說專題（3選）
楊 翠 台灣當代女性小說專題（3選）
廖振富 台灣文學史專題 I（3必）、跨國脈絡下的台灣古典文學研究（3選）
廖朝陽 台灣文學與文化翻譯（3選）

台中教育大學台灣語文學系

96年度下學期：

- 丁鳳珍 台語文學史（2必）、台灣文學史（2必）
洪惟仁 閩南語概論（2必）
許文彬 台灣詩學（2必）
陳麗雪 諺語、歇後語與謎語（2選）
程士毅 台灣原住民族及其歷史（2選）
潘科元 文讀音與台語漢文選讀（2必）、台語文習作（2必）
蔡志展 台灣史（2必）

97年度上學期：

- 林茂賢 台灣民俗與信仰（2選）、台灣民間信仰與宗教（2選）
洪惟仁 閩南語概論（2必）
張淑敏 日文台語文獻選讀（2選）
陳麗雪 台灣民間文學概論（2必）、民間文學概論（2必）
潘科元 台語正音與拼音（3必）、電腦軟體應用與台語文書處理（2選）
蔡志展 台灣史（2必）
賴文英 客語概論（2必）

台北教育大學台灣文化研究所

96年度下學期：

- 何義麟 台灣人物誌（2選）
余伯泉 台灣語言與文化專題（2選）
李筱峰 台灣文化史（2選）、台灣歷史專題（2選）、戰後台灣史專題（2選）
林淇瀾 台灣文化研究方法論（2必）、台灣文學傳播

專題（2選）、當代文化批判理論（3選）

- 翁聖峯 日治時期台灣小說（2選）、台灣文學史專題（3必）
陳俊榮 日治時期台灣新詩（2選）
楊孟哲 教育政策與台灣文化（2選）
劉秀美 台灣民間文學專題（2選）
應鳳凰 台灣文學名著專題（2選）、台灣作家專題（2選）、台灣散文專題（2選）
戴寶村 台灣文化史（2選）

97年度上學期：

- 李筱峰 台灣歷史專題（3選）
林淇瀾 台灣文學思潮史（2選）、台灣報導文學專題（3選）、台灣語言與文學專題（2選）
翁聖峯 台灣通俗文化專題（2選）、台灣傳統詩文（2選）
高銘鈴 台灣近代史與文化變遷（2選）、清代台灣歷史文獻研究（2選）
陳俊榮 敘事學與台灣小說（2選）
應鳳凰 台灣女性文學專題（2選）、台灣文學史料與研究方法（3必）
簡上仁 台灣通俗文學專題（2選）

台灣大學台灣文學研究所

96年度下學期：

- 杜國清 台灣文學與詩歌理論（1選）
柯慶明 台灣現代詩（2選）
洪淑苓 現代詩與性別研究專題（選）
孫大川 台灣原住民漢語文學專題（3選）
張文薰 台灣文學研究經典論文研讀（2選）、四〇年代台灣文學專題（3選）
郭玉雯 台灣文學史專題討論 II（3必）
黃美娥 台灣古典文學史專題（3選）
楊秀芳 台灣語言概論 II（2必）

97年度上學期：

- 何大安 台灣語言問題（2選）
柯慶明 文學理論與文學研究方法 I（3選）
洪淑苓 台灣民間文學研討（3選）
孫大川 台灣原住民口傳文學專題（2選）
張文薰 四十年代台灣文學專題（3選）
梅家玲 現代文學與城市文化專題（3選）
郭玉雯 台灣文學史專題討論 I（3必）
黃美娥 日治時期台灣通俗小說專題（3選）
楊秀芳 台灣語言概論 I（2必）

台灣師範大學台灣文化及語言研究所

96年度下學期：

- 李勤岸 台灣閩南語語音學（3選）
林淑慧 台灣文學史料與資料庫（3選）、台灣古典散

- 文與文化論述(3選)
 陳龍廷 台灣歌謠與文化研究(3選)、後殖民理論與文學批評(3選)
 賀安娟 台灣文化研究導論(3選)
97年度上學期：
 李勤岸 認知、語言與文化專題研究(3必)
 林芳玫 台灣文學理論與批評專題(3選)、媒體、通俗文化與文學(3選)
 林初梅 台灣研究日語文獻選讀 I (3選)
 林淑慧 台灣文學史研討(3必)、旅遊與跨界文化書寫(3選)
 姚榮松 台灣語言通論(3必)
 張炎憲 台灣現代史專題研究(3選)
 許慧如 台灣閩南語語音學(3選)
 陳龍廷 台灣戲劇史專題(3選)
 賀安娟 台灣文獻導讀與研究(3選)、台灣研究英語文獻選讀 I (2選)、荷治時期台灣研究(3選)

成功大學台灣文學系／所

96年度下學期：

大學部

- 王右君 網路文化與社會(2選)
 王鈺婷 現代散文創作(2必)
 田啟文 傳統漢文選讀 II (2必)
 吳毓琪 日治前台灣風土詩文選讀(2選)
 李友煌 現代詩創作(2必)
 李承機 文學與媒體(2選)、台灣文化概論(2必)
 林培雅 民間文學(2選)
 林瑞明 台灣史(2選)
 阿諾·伊斯巴利達夫 台灣語言基礎及寫作：原住民語 II (2必)、原住民口傳神話故事(2選)
 許惠玟 傳統漢詩選讀 II (2必)
 游勝冠 台灣文學史 II (2必)、原住民文學 II (2必)、現代詩 II (2必)
 黃德清 台灣語言基礎及寫作：客語 II (2必)
 廖淑芳 文學與城市(2選)、現代小說選讀與習作 II (2必)
 劉乃慈 90年代台灣文學與文化生產(2選)、女性小說選讀(2選)、文學概論(2必)
 蔣為文 台灣語言基礎及寫作：台語 II (2必)
 簡義明 現代散文 II (2必)
研究所
 呂興昌 台語文學專題：50、60年代台語歌謠研究(3選)
 施懿琳 台灣古典文學史專題(3選)
 陳麗君 台語語言學專題(3必)
 游勝冠、鍾秀梅 台灣文學專題討論 II (3必)、知識

- 份子與台灣文學專題(3選)
 廖淑芳 台灣作家專題(3選)、戰後台灣現代主義文學專題(3選)
 簡義明 現代散文專題(3選)
97年度上學期：
大學部
 田啟文 傳統漢文選讀 I (2必)
 吳密察 台灣通史(2必)
 吳毓琪 台灣文學史 I (2必)
 李承機 台灣歌謠與社會(2選)
 林培雅 民間文學(2選)
 阿諾·伊斯巴利達夫 台灣原住民近代發展史(2選)、台灣語言基礎及寫作：原住民語 I (2必)
 施懿琳 傳統漢詩文 I (2必)
 秦嘉嫻 現代戲劇選讀與習作 I (2必)
 許惠玟 日治時期台灣漢文小說選讀(2選)
 曾昌發 台灣語言基礎及寫作：客語 I (2必)
 游勝冠 台灣文學史 III (2必)、現代詩 I (2必)
 廖淑芳 人文經典閱讀(2選)、現代小說 I (2必)
 趙慶華 原住民文學 I (2必)
 劉乃慈 現代小說 I (2必)、現代華文女性文學選讀(2選)
 蔣為文 台灣語言基礎及寫作：台語 I (2必)
 簡義明 鄉土文學(2選)、電影與文學(2選)
研究所
 吳密察 台灣歷史文獻(3選)
 吳毓琪 台灣傳統漢語文學專題研究(3必)
 李承機 帝國與殖民地文化 I (2必)
 施懿琳 台灣古典詩人專題(3選)
 陳麗君 台語語言學專題(3必)
 游勝冠 台灣文學史專題研究(3必)、台灣文學專題討論 I (3必)
 劉乃慈 台灣當代文學與文化生產(3選)
 蔣為文 台越語言文學比較研究(3選)、台語教材與教法(3必)、台灣語文專題研究(3必)
 鍾秀梅 田野調查(3選)
 簡義明 台灣現代文學專題研究(3必)
東華大學台灣語文學系(美崙校區)
96年度下學期：
 丘慧瑩 台灣思想與文化(2選)
 吳名義 南島語概論(2必)
 呂嵩雁 台灣語言地理(2選)、客家語概論(2必)
 李進益 台灣文學概論(2必)、台灣文學史(2必)
 李遠志 台灣古典詩選讀(2必)、台灣古典散文選讀(2必)
 張梅芳 台灣現代詩選讀(2選)、台灣現代文選(2

- 選)、文學理論(2選)
 郭澤寬 台灣現代小說選讀(2選)、小說藝術論(2選)
 劉秀美 台灣文化與世界思潮(2選)
 羅清能 台灣竹枝詞選讀(2選)、台灣謠諺選讀(2選)
97年度上學期：
 丘慧瑩 台灣戲曲選讀(2選)
 呂嵩雁 客家語概論(2必)、田野調查(2必)、台灣語言地理(2選)
 李進益 台灣謠諺選讀(2選)、小說藝術論(2選)、日據時期台灣文學作品選讀(2選)、戰後台灣文學(2必)
 李遠志 台灣古典詩選讀(2必)、台灣古典散文選讀(2必)、台灣古典詩選讀(2選)、台灣詩史(2選)
 張梅芳 台灣文學概論(2必)、台灣現代文選(2選)、台灣現代詩選讀(2選)、文學理論(2選)
 郭澤寬 台灣傳統戲曲(2選)、台灣文化產業(2選)、台灣文化史(2必)、台灣現代小說選讀(2選)
 劉惠萍 民間文學概論(2選)
 羅清能 台灣謠諺選讀(2選)、台灣民俗禁忌(2選)

政治大學台灣文學研究所

96年度下學期：

- 方孝謙 文藝社會學專題(3選)
 吳佩珍 日文史料典籍專題研究(2選)
 范銘如 女性主義與台灣文學專題(3選)
 孫大川 台灣原住民族口傳文學專題(3選)
 尉天聰 台灣現代小說專題研究(2選)
 陳芳明 台灣文學史史料學(2必)
 陳芳明、吳佩珍、崔末順 東亞文學研究專題(3選)
 曾士榮 精神史專題——近代台灣(3選)
 楊小濱 後現代理論研究(3選)

97年度上學期：

- 王靖獻 比較文學(3選)
 吳佩珍 台灣文學史史料學(2必)、大正期與日據時代新文學(3選)
 范銘如 英文台灣文學史史料學(2必)、台灣女性文學專題(3選)
 孫大川 台灣原住民漢語文學專題(3選)、台灣原住民族圖像與文學專題(3選)
 尉天聰 現代文學經典選讀(2選)
 陳芳明 文學研究方法論——台灣魯迅學(2必)
 陳芳明、吳佩珍、崔末順 台灣文學與東亞專題——

二〇年代~三〇年代(3選)

- 曾士榮 日記、傳記與文學(3選)
 楊小濱 當代華語電影與東亞現代性(3選)
 蔡欣欣 閩台戲曲文獻專題研究(3選)

真理大學台灣文學系(麻豆校區)

96年度下學期：

- 吳建昇 台灣社會與人文(2必)
 吳毓琪 現代詩習作(2選)
 沈芳序 文學與藝術(2必)
 高坂嘉玲 文學活動企劃與執行(2必)、日治時期小說導讀(2必)、兒童文學(2選)
 張良澤 台灣原住民文學(2必)、台灣原住民漢語文學(2必)、麻豆學(2選)
 陳凌 台灣文學史(2必)、現代散文習作(2選)
 錢鴻鈞 台灣文學專題研究(2選)、台灣文學與思潮(2必)、客語文學選讀(2必)
 戴華萱 台灣現代文學專題(2必)

97年度上學期：

- 吳建昇 台灣風俗習慣(2必)、台灣族群語言(2必)
 吳毓琪 現代詩賞析(2選)
 沈芳序 文學與藝術(2必)
 高坂嘉玲 日治時期小說導讀(2必)、兒童文學(2選)
 張良澤 台灣文學導論(2必)、原住民口傳文學(2必)
 陳凌 台灣文學史(2必)、現代散文賞析(2選)
 陳國偉 文學廣播節目製作(2選)
 劉沛慈 閩南語文學選讀(2必)
 鄭靜怡 文學史料數位處理(2必)
 錢鴻鈞 台灣文學作品賞析(2必)、台灣文學專題研究(2必)、現代小說賞析(2選)
 戴華萱 文學概論(2必)、台灣女性文學選讀(2選)、現代文學理論(2必)

真理大學台灣語言學系(麻豆校區)

96年度下學期：

- 李孟哲 台語戲劇賞析(2選)
 林裕凱 台語文學概論(2必)、台語散文選讀(2選)、台語與電腦資訊(2必)
 陳昭銘 台語修辭學(2必)、台語訓詁學(2必)、台語詞彙學(2必)
 黃輝爵 台語會話(2必)
 董育儒 台語文字學(2必)、台語聲韻學(2必)
 劉沛慈 台華語言比較研究(2選)、台語語法學(2必)
 鍾思錦 原住民文化概論(2必)

97年度上學期：

- 林裕凱 台語文學概論（2必）、台語現代詩歌選讀（2選）
- 陳昭銘 台語文字學（2必）、台語修辭學（2必）
- 黃輝爵 原住民文化概論（2必）、台語戲劇賞析（2必）
- 劉沛慈 台語田野調查（2必）、台語教材與教法（2必）、台語詞彙學（2必）

高雄師範大學台灣文化及語言研究所**96年度下學期：**

- 王本瑛 社會語言學研究（3選）
- 吳中杰 台灣語言田野調查（3選）
- 劉正元 語言與文化研究（3選）
- 魏廷冀 原住民語詞彙研究（3選）、漢語句法研究（3選）

97年度上學期：

- 王本瑛 語言接觸與變遷研究（3選）
- 吳中杰 語言與族群關係研究（3選）
- 李文環 台灣文化研究（3必）
- 魏廷冀 原住民語語言調查研究（3選）

清華大學台灣文學研究所**96年度下學期：**

- 邱若山 日文台灣文學文獻選讀Ⅱ（0選）
- 柳書琴 殖民主義、風土、文本：台灣與滿洲（3選）、東亞漢文與通俗現代性（1895-1945）專題（3選）
- 胡萬川 民間敘事學研究（3選）
- 張維安、陳萬益 台灣社會與文化（3選）
- 陳建忠 台灣長篇歷史小說專題（3選）、陳映真文學專題（3選）
- 陳萬益 台灣文學史專題Ⅱ（3必）
- 黃美娥 台灣古典文學專題（2選）

97年度上學期：

- 王惠珍 龍瑛宗文學專題（3選）
- 邱若山 日文台灣文學文獻選讀Ⅰ（0必）
- 柳書琴 語言、文體、殖民地現代論述（3選）、文學、紀錄片與土地倫理（3選）
- 胡萬川 民間文學理論重要論題（3選）
- 孫大川 台灣原住民族漢語文學專題（2選）
- 陳建忠 台灣現代主義與後現代主義文學專題（3選）
- 陳萬益 台灣文學史專題Ⅰ（3必）

新竹教育大學台灣語言與語文教育研究所**96年度下學期：**

- 古國順 台灣客家語漢字書寫系統研究（3選）
- 呂菁菁 語義學（3必）
- 范文芳 台灣文學史專題研究（3選）
- 葉美利 台灣語言綜論（3必）、台灣南島語構詞研究（3選）
- 董忠司 歷史語言學專題（3選）、台灣閩南語漢字書寫系統研究（3選）
- 劉秀雪 語言田野調查（3選）
- 鄭 縉 閩客詞彙專題研究（3選）、台灣語言變遷專題研究（3選）
- 羅肇錦 漢語音韻專題（3選）

97年度上學期：

- 呂菁菁 語用學專題（3選）、語用學（3選）
- 范文芳 台灣客家語專題研究（3選）
- 葉美利 台灣南島語綜論（3選）
- 董忠司 台灣語文教育現況專題（3必）、台灣閩南語方言差比較研究（3選）、台灣閩南語專題研究（3選）、台灣文學語言專題研討（3選）
- 劉秀雪 音韻學（3必）
- 鄭 縉 閩客語法專題研究（3選）
- 鄭縉、呂菁菁、劉秀雪 台灣語言論文寫作研究（3選）

彰化師範大學台灣文學研究所**96年度下學期：**

- 作家 彰化縣作家講座（2選）
- 周益忠 台灣漢詩文專題研究（2選）
- 林明德 文學理論與研究方法（2選）
- 邱湘雲 台灣語言研究（2選）
- 徐秀慧 台灣左翼文學專題（2選）
- 黃儀冠 台灣文學與影視文化專題（2選）
- 葉連鵬 台灣縣市文學研究（2選）
- 蕭水順 台灣詩學專題研究（2選）

97年度上學期：

- 吳明德 台灣傳統戲曲研究（3選）
- 邱湘雲 閩客語言專題（2選）
- 徐秀慧 兩岸文學比較專題（2選）
- 許麗芳 日治時期台灣文學專題（2選）
- 黃文吉 台灣文學史專題研究（2選）
- 葉連鵬 台灣現代文學專題（2選）

暑期

- 周益忠 台灣漢詩文專題研究（2選）
- 林明德 彰化縣作家講座（2選）

邱湘雲、廖瑞銘 台灣語言研究（2選）
葉連鵬 台灣現代文學專題（2選）

靜宜大學台灣文學系／所

96年度下學期：

大學部

王惠珍 台灣文學導論（2必）、台灣文學文獻學（2選）
李舒亭 劇本創作（2選）
林茂賢 台灣民俗文化概論（2必）、田野調查與實務（2選）、台灣俗語與歌謠（2選）
邱善雄 台灣母語書寫及習作（2必）
張靜茹 台灣古典文學史（2必）、心理分析與台灣小說（2選）
陳明柔 小說賞析與習作（2選）、讀寫台灣女性生命史（2選）、台灣女性詩人專題（2選）
彭瑞金 台灣文化史（2必）
楊 翠 台灣文學史（2必）、報導文學（2選）、鄉土誌書寫實務（2選）
廖瑞銘 台灣母語書寫及習作（2必）
劉仲倫 主題公演與實務——台灣文學劇場（2選）、文化創意產業概論（2選）
劉志宏 現代詩賞析與習作（2選）、台灣現當代詩歌鑑賞（2選）
藍建春 現代文學理論（2必）
魏貽君 台灣原住民文學專題（2選）
研究所
林茂賢 台灣民俗研究專題（3選）
邱若山 日治時期日籍作家作品研究（3選）
彭瑞金 作家研究專題——鍾理和（3選）
趙天儀 台灣兒童文學專題（3選）
劉仲倫、陳明柔 戲劇創作專題（3選）
藍建春 台灣現當代小說專題（3選）

97年度上學期：

大學部

利格拉樂·阿媽 報導文學（2選）
李舒亭 劇本創作（2選）
沈芳序 散文賞析及習作（2選）
林茂賢 台灣民俗文化概論（2必）
邱善雄 台灣母語書寫及習作（2必）
陳明柔 台灣女性詩人專題（2選）
彭瑞金 台灣古典文學史（2必）、台灣大河小說選讀（2選）
黃文成 台灣小說史（2必）、台灣現當代散文鑑賞（2選）
廖瑞銘 台灣文化史（2必）、台灣母語書寫及習作（2必）
劉志宏 台灣現當代詩歌鑑賞（2選）

賴松輝 台灣文學史（2必）、後殖民理論與台灣文學（2選）
嚴忠政 台灣新詩史（2必）
研究所
張靜茹 台灣古典文學史專題（3選）
陳明柔 現當代文學理論專題（3選）、文學研究方法實務（1必）
彭瑞金 台灣文學史專題（3選）
廖瑞銘 台灣文獻學專題（3選）
趙天儀 台灣現代詩思潮及史料專題（3選）
賴松輝 文學研究方法（3必）

聯合大學台灣語文與傳播學系

96年度下學期：

王幼華 台灣古典文學（2選）
李舒亭 現代戲劇選讀（2選）
林良雅 現代詩選讀（2選）
邱雅芳 台灣女性文學（2選）、現代小說選讀（2選）
孫榮光、盛鎧 台灣專題講座（2必）
盛 鎧 台灣文學史Ⅱ（2必）
黃惠禎 台灣古典散文選讀（2選）
楊寶蓮 客語歌謠與戲曲（2選）
鄧盛有 初級客語Ⅱ（1必）、初級客語實習Ⅱ（1必）、中級客語Ⅱ（1必）、中級客語實習Ⅱ（1必）、台灣語言導論Ⅱ（2必）

97年度上學期：

王幼華 現代小說選讀（2選）
何素花 客家歷史與文化（2選）
林良雅 現代散文選讀（2選）
孫榮光 族群文化與大眾傳播（3必）
盛 鎧 文學概論（2必）、台灣美術史（2選）、台灣文學電影（2選）、台灣文學議題（2選）
黃惠禎 台灣文學史Ⅰ（2必）、日治時期台灣小說選讀（2選）
葉瑞娟 台灣語言導論（2必）
鄧盛有 初級客語Ⅰ（1必）、初級客語實習Ⅰ（1必）、進階客語Ⅰ（1必）、進階客語實習Ⅰ（1必）
謝蕙風 台灣史（2必）
鍾雄秀 族群文化新聞採訪寫作（2選）
魏貽君 原住民文學（2選）