

台灣文學相關課程及師資

- 1.收錄範圍以台灣文學、中國文學相關系所及通識教育中心於97學年度下學期、98學年度上學期開設與台灣文學相關課程為主。
- 2.部分學校系所或通識教育中心因未能適時提供相關資料，遂未在收錄之列。
- 3.按學校名稱筆畫由少至多排列。
- 4.3必：必修3學分；2選：選修2學分。

台灣文學相關系所

中山醫學大學台灣語文學系

97年度下學期：

- 梁淑慧 台灣語文電腦輔助教學(2必)
 何信翰 當代台語文學作品專題討論(2必)、現當代文學理論(2必)、台語文學欣賞與習作(台語組2必,客語組2選)、台灣現代詩歌選讀(2選)、台灣語言與文化政策(2選)
 邱一帆 當代客語文學作品專題討論(2必)、客語文學欣賞與習作(客語組2必,台語組2選)
 廖瑞銘 台語文學史(2必)台灣鄉土誌理論與實務(2選)
 張德麟 台灣語文進階研讀(2選)、台灣史(2必)
 丁鳳珍 台語文讀寫II(台語組2必,客語組2選)
 周慶塘 台灣文學史(2必)、台灣小說選讀(2選)、當代台灣與社會觀察(2選)
 梁淑慧 台語語音學與音韻學(2必)
 邱善雄 客語文讀寫II(客語組2必,台語組2選)
 林培雅 田野調查與民間文學採集(2選)、台灣原住民文學與文化(2選)、台灣文化概論(2必)
 徐照華 文學概論(2必)
 吳國禎 台灣歌謠文學賞析(2選)
 林清祥 台灣語文資訊處理(2必)

98年度上學期：

- 丁鳳珍 台語文讀寫II(2必)
 何信翰 現當代文學理論與批評(2必)、台語文學欣賞與習作(2必)
 吳國禎 台灣歌謠史(2選)
 周慶塘 台灣文學史(2必)、台灣古典文學史(2必)、日治時期台灣新文學(2選)
 林培雅 台灣文化概論(2必)、台灣俗諺語(2選)、文化人類學概論(2必)、台灣語文專題(2必)
 邱善雄 客語文讀寫I(2必)、客語文讀寫II(2必)

必)

- 徐照華 文學概論(2必)、台灣七〇年代文學選讀(2選)
 涂淑敏 台灣散文選讀(2選)
 張德麟 台灣史(2必)、台灣語文進階研讀(2選)
 梁淑慧 語言學概論(2必)、台語教育史(2選)、台語構詞學與句法(2必)、文獻選讀(2選)、台灣語文專題(2必)
 廖瑞銘 台灣現代戲劇選讀(2選)、台語文學史(2必)
 蕭平治 台語文讀寫I(2必)

中正大學台灣文學所

97年度下學期：

- 江寶釵 台灣文學專題研究(2必)、田野調查、文獻整理與資訊化IV(2必)、五四運動在台灣專題(1選)、地方知識、深度報導與記錄片製作II(3選)
 李知灝 台灣文學專題研究(2必)、田野調查、文獻整理與資訊化IV(2必)
 黃英哲 五四運動在台灣專題(1選)
 簡妙如 地方知識、深度報導與記錄片製作II(3選)
 蔡崇隆 地方知識、深度報導與記錄片製作II(3選)
 邱子修 田野調查、文獻整理與資訊化II(2必)
 徐志平 客家文學專題研究(2選)
 郝譽翔 海峽兩岸現代小說專題(2選)
 楊智景 殖民地旅行文學專題研究(2選)

98年度上學期：

- 江寶釵 田野調查、文獻整理與資訊化III(0必)、地方知識、深度報導與記錄片製作I(3選)
 黃清順 田野調查、文獻整理與資訊化III(0必)
 簡妙如 地方知識、深度報導與記錄片製作I(3選)
 吳亦昕 台灣與東亞國家的現代性發展(3選)
 李知灝 田野調查、文獻整理與資訊化I(1必)、全球化、殖民/後殖民與台灣古典文學閱讀(3選)、台語文學(2必)
 蕭滕村 台語文學(2必)

- 浦忠成 地域社會與文化：族群專題（2選）
 郝譽翔 戰後作家作品專題（3選）
 楊智景 日治時期台灣文藝評論研讀（3選）

中興大學台灣文學所

97年度下學期：

- 朱惠足 台灣電影與亞洲電影研究（3選）
 李育霖 台灣文學研究的重要議題（3選）、當代理論與文學批評（3選）、國際知名學者工作坊 I（1選）
 林建光、阮秀莉 當代理論與文學批評（3選）
 高嘉勵 台灣與現代日本文學（3選）
 楊 翠 台灣文學史專題 II（3必）、台灣文學與生態環境研究（3選）
 陳淑卿 台灣電影與亞洲電影研究（3選）
 陳國偉 台灣文學史專題 II（3必）、台灣與亞洲大眾文學研究（3選）
 廖振富 區域文學與地方文史資源調查（3選）

98年度上學期：

- 朱惠足 日本文學選讀與翻譯習作（3選）
 李育霖 台灣文學史專題 I（3必）、國際知名學者工作坊 II（1選）
 林富士 巫覡文化研究（2選）
 徐照華 台灣現代詩專題（3選）
 高嘉勵 全球華人文學研究重要議題（3選）
 陳國偉 台灣現代小說專題（3選）
 楊 翠 生命史專題（3選）
 廖振富 台灣文學史專題 I（3必）

台北教育大學台灣文化所

97年度下學期：

- 余伯泉 閩南語專題（2選）
 李筱峰 戰後臺灣史專題（3選）、台灣民主運動史研究（3選）
 林淇濱 台灣現代詩專題（2選）、當代文化批判理論（3選）
 翁聖峯 台灣文學史專題（3必）、日治時期台灣文學（2選）
 張炎憲 台灣近代史與文化變遷（2選）
 應鳳凰 台灣當代文學思潮（3選）、五〇年代台灣文學專題（3選）、台灣女性文學專題（2選）
 簡上仁 台灣俗語歌謠與文化（2選）

98年度上學期：

- 江志宏 台灣戲劇專題（2選）
 余伯泉 台灣鄉土教學研究（2選）
 李筱峰 台灣地名研究（3選）、口述歷史理論與實務（3選）
 林淇濱 台灣語言與文學專題（3選）、台灣文化研究

方法論（2必）

- 翁聖峯 日治時期台灣小說（3選）、台灣通俗文化專題（3選）、台灣文學史專題（2必）
 應鳳凰 台灣文學史料與研究方法（3必）、當代台灣電影文化與文學專題（3選）、台灣女性文學專題（2選）
 戴寶村 清代台灣史文獻研究（2選）
 簡上仁 台灣俗語歌謠與文化（2選）
 魏貽君 原住民文學專題（3選）

台南大學台灣文化所

97年度下學期：

- 賴志彰 跨文化比較研究（3選）、家族史與傳記研究（3選）、文化資產專題研究（2選）
 戴文鋒 台灣史日文獻選讀（3選）、台灣民俗日文史料選讀（3選）、清代台灣社會史專題（2選）

98年度上學期：

- 朱榮貴 台灣文化專題討論（2必）、台灣原住民文化與社會組織研究（3選）、台灣的電影與社會（3選）
 管志明 文化與地關係研究理論與方法（2必）、台灣文化專題討論（2必）
 戴文鋒 台灣史專題研究（3選）、台灣史日文獻選讀（3選）、台灣文化專題討論（2必）
 賴志彰 台灣文化專題討論（2必）
 陳坤宏 台灣文化專題討論（2必）

台灣大學台灣文學所

97年度下學期：

- 何大安 語言與人文（2選）
 李歐梵 現代主義專題（2選）
 柯慶明 文學理論與文學研究方法 II（3選）、台灣現代詩（2選）
 孫大川 台灣原住民圖像與文學專題（2選）
 張文薰 日本「外地」與台灣文學（3選）
 郭玉雯 台灣文學史專題討論下（3必）
 黃美娥 殖民時期台日漢文關係專題（3選）
 楊秀芳 台灣語言概論下（2必）

98年度上學期：

- 郭玉雯 台灣文學史專題討論上（3必）
 楊秀芳 漢語方言研究（2選）、閩南文獻選讀（2選）、台灣語言概論上（2必）
 紀一新 台灣電影與文化研究（3選）
 梅家玲 文學研究專題 I（2選）
 黃美娥 現代性與日治台灣文學（3選）
 洪淑苓 台灣民間文學研討（3選）
 張文薰 日治時期台灣新文學研究方法（3選）

葉維廉 文學翻譯與文化翻譯(3選)

台灣師範大學台灣文化及語言所

97年度下學期：

李勤岸 台語文學專題(3選)
林芳玫 文化認同與民族主義Ⅱ：性別與庶民記憶(3選)
林初梅 台灣研究日語文獻選讀Ⅱ(2選)、台灣人文思想與文化史(3選)
林淑慧 台灣古典文學史料專題(3選)
莊佳穎 台語電影與符號學(3選)
陳龍廷 台灣民間文學專題(3選)、台灣文學場域專題(3選)
賀安娟 台灣研究英語文獻選讀Ⅱ(2選)、日治時期語言改革運動史論(3選)、荷蘭語言及文化研究(3選)

98年度上學期：

林初梅 台灣研究日語文獻選讀Ⅰ(2選)、台灣現代史(3選)
林淑慧 台灣文學史(3選)、台灣現代散文(3選)
姚榮松 台灣語言通論(3選)
許俊雅 日治時期台灣小說(3選)
許慧如 台灣閩南語語音學(3選)
陳龍廷 台灣歌謠與文化研究(3選)、後殖民理論與文學批評(3選)
賀安娟 台灣研究英語文獻選讀Ⅰ(2選)、荷治時期台灣研究(3選)

成功大學台灣文學系／所

97年度下學期：

大學部

田啟文 傳統漢文選讀Ⅱ(2必)
巫義淵 進階台語閱讀與寫作(2選)
李友煌 現代詩創作(2必)
李育霖 文學理論與批評Ⅱ(2必)、日治時期小說選讀(2選)
李承機 台灣文化概論(2必)、日治時期小說選讀(2選)
阿諾·伊斯巴利達夫 台灣語言基礎及寫作：原住民語Ⅱ(2必)、原住民口傳神話故事(2選)
施懿琳 傳統漢詩文Ⅱ(2必)
胡蘊玉 現代散文創作(2選)
秦嘉嫻 現代戲劇選讀與習作Ⅱ(2必)
張俐璇 現代小說創作(2必)
陳德安 當代劇場與表演藝術(2選)
曾昌發 台灣語言基礎及寫作：客語Ⅱ(2必)
游勝冠 現代詩Ⅱ(2必)、台灣文學史Ⅱ(2必)
廖淑芳 現代小說Ⅱ(2必)

趙慶華 原住民文學(2必)
劉乃慈 文學概論(2必)、現代小說Ⅱ(2必)、當代華文女性文學選讀(2選)
蔣為文 台灣語言基礎及寫作：台語Ⅱ(2必)
鍾秀梅 客家文學與客家社會(2選)

研究所

王右君、陳麗君 台灣文學專題討論Ⅱ(3必)
吳密察 清代台灣方志研究(3選)
呂興昌 台語文學專題：五、六〇年代台語歌詩研究(3選)
李承機 帝國與殖民地文化Ⅱ(2選)
陳培豐 日治時期的語言、文學與思想(3選)
游勝冠 台灣文學史專題研究(3選)、文學研究方法與論文寫作(3必)
劉乃慈 文學研究方法與論文寫作(3必)
鍾秀梅 族群與文化專題研究(3選)

98年度上學期：

大學部

王右君 文化研究導論(2選)
石婉舜 現代戲劇Ⅰ(2必)
吳密察 府城研究：歷史、文學與空間、儀式(2選)、台灣文學欣賞及創作(2選)
吳毓琪 台灣文學史Ⅰ(2必)
李承機 台灣通史(2必)、文學與媒體(2選)
林培雅 民間文學(2選)
林瑞明 現代詩Ⅰ(2必)
阿諾·伊斯巴利達夫 台灣原住民近代發展史(2選)、台灣語言基礎及寫作：原住民語Ⅰ(2必)
施懿琳 傳統漢詩文Ⅰ(2必)
許惠玟 日治時期台灣漢文小說選讀(2選)
曾昌發 台灣語言基礎及寫作：客語Ⅰ(2必)
廖淑芳 現代小說Ⅰ(2必)、台灣文學史Ⅲ(2必)
劉乃慈 文學理論與批評Ⅰ(2必)、現代小說Ⅰ(2必)
蔣為文 台灣語言基礎及寫作：台語Ⅰ(2必)
鍾秀梅 文化與社會基本議題(2選)
簡義明 電影與文學(2選)、自然寫作(2選)

研究所

王右君 文化研究專論(3選)
吳密察 台灣近代史專題研究(2選)
吳毓琪 台灣傳統漢語文學專題研究(3選)
施懿琳 台灣古典文學史料專題(3選)
楊芳枝 文化理論與分析(3選)、台灣文學專題討論Ⅰ(3必)
廖淑芳 小說與現代性專題(3選)
劉乃慈 女性主義文學理論與台灣文學批評(3選)
蔣為文 台語文學運動史(3選)、台灣文學專題討論

I (3必)

- 蔡明彥 現代詩專題研究 (3選)
 簡義明 文學與生態專題 (3選)、台灣現代文學專題
 研究 (3必)
 鍾秀梅 田野調查 (3選)

東華大學台灣語文學系

97年度下學期：

- 李進益 戰後台灣文學 (2必)、日據時期台灣文學作
 品選讀 (2選)
 郭澤寬 台灣文化史 (2必)、台灣文學史 (2必)、
 台灣現代小說選讀 (2選)、台灣現代戲劇選
 讀 (2選)、台灣傳統民歌 (2選)
 呂嵩雁 台灣鄉土教材編寫 (2選)、客家語概論 (2
 必)
 游子宜 閩南語語法與修辭 (2必)、閩南語概論 (2
 必)
 張梅芳 台灣現代詩選讀 (2選)、台灣現代文選 (2
 選)、台灣文學概論 (2必)
 李遠志 台灣古典詩選讀 (2必)、台灣古典散文選讀
 (2必)
 李進益 台灣謠諺選讀 (2選)
 丘慧瑩 台灣思想與文化 (2選)
 劉秀美 台灣文學與世界文學思潮 (2選)

98年度上學期：

- 李進益 台灣文學概論 (2必)、小說藝術論 I (2
 必)、台灣文學史 I (2必)、日據時期台
 灣文學作品選讀 I (2選)、戰後台灣文學 I
 (2必)
 郭澤寬 台灣傳統戲曲 (2必)、台灣現代戲劇選讀
 II (2選)、台灣現代小說選讀及習作 II (2
 選)
 呂嵩雁 客家語概論 I (2必)
 李遠志 台灣古典詩選讀 I (2必)、台灣古典散文選
 讀 I (2必)、台灣詩史 (2選)
 張梅芳 台灣現代文選 I (2選)、台灣現代詩選讀
 及習作 I (2選)、大陸現代文學選讀 I (2
 選)、台灣現代小說選讀及習作 II (2選)
 游子宜 閩南語概論 I (2必)、閩南語語法學 (2
 選)

政治大學台灣文學所

97年度下學期：

- 方孝謙 文藝社會學II 推理小說探源 (3選)
 吳佩珍 台日日本語文學典籍研究 (3選)、日文台
 灣文學史史料學 (2必)、台灣文學與東亞專
 題：30年代-40年代 (3選)
 范銘如 女性主義與台灣文學專題 (3選)、台灣文學

史史料學 (2必)

- 孫大川 台灣原住民族口傳文學專題 (3選)、台灣原
 住民族圖像與文學專題 (3選)
 尉天驄 現代文學經典選讀 (2選)
 崔未順 二十世紀台韓文學的焦點 (3選)、台灣文學
 與東亞專題：30年代-40年代 (3選)
 曾士榮 精神史專題：近代台灣 (3選)
 楊小濱 兩岸後現代詩專題研究 (3選)

98年度上學期：

- 吳佩珍 大正期與日據時代新文學 (3選)、台灣文學
 史史料學 (2必)、台灣文學與東亞專題：20
 年代-30年代 (3選)
 范銘如 華文女性文學專題 (3選)、英文台灣文學史
 史料學 (2必)
 孫大川 台灣原住民族漢語文學專題 (3選)
 尉天驄 台灣現代主義專題—當代現代文學選讀 (2
 選)
 崔未順 日據時期文學專題：台韓作家文本閱讀與比
 較 (3選)、台灣文學與東亞專題：20年代-
 30年代 (3選)
 陳芳明 文學研究方法論 (2必)、台灣文學與東亞專
 題：20年代-30年代 (3選)
 曾士榮 日記、傳記與文學 (3選)
 楊小濱 精神分析理論與批評 (3選)
 楊 牧 比較文學：論完美 (3選)、獨立研究 (3
 選)
 蔡欣欣 台灣傳統戲曲專題研究 (3選)

真理大學台灣文學系

97年度下學期：

- 吳建昇 台灣社會文化 (2必)
 高坂嘉玲 文學活動企劃執行 (2必)
 張良澤 台灣文學導論 (2必)、原住民漢語文學 (2
 必)
 陳 凌 台灣文學史 (2必)、現代詩習作 (2選)
 陳昭銘 本國語文表達 (2必)
 陳國偉 文學行銷策略 (2必)
 劉沛慈 現代散文習作 (2選)、閩語文學習作 (2
 選)、鄉土語言教學 (2必)
 蔡造珉 台灣古典漢文賞析 (2必)
 鄭靜怡 文學網頁規劃設計 (2必)
 錢鴻鈞 現代小說習作 (2選)、客語文學選讀 (2
 必)、影視文學賞析 (2選)
 戴華萱 現代文學批評 (2必)、文學研究方法 (2
 必)

98年度上學期：

- 林慧姪 文學概論 (2必)、台灣文學導論 (2必)
 、台灣影視文學 (2必)、報導文學 (2必)

- 、旅行文學 (2選)
- 高坂嘉玲 傳記文學 (2選)
- 張良澤 原住民口傳文學 (2必)、台灣文學史 (2必)
- 陳昭銘 文學廣電節目製作 (2必)
- 黃輝爵 台語文書寫法 (2必)
- 劉沛慈 台灣語言概論 (2必)、台語文學賞析 (2必)、現代戲劇賞析 (2選)
- 錢鴻鈞 現代小說賞析 (2選)、台灣民間文學 (2必)、台灣文學專題研究 (2選)
- 戴華葦 台灣古典漢文賞析 (2必)、現代文學理論 (2必)

真理大學台灣語言學系

97年度下學期：

- 林裕凱 台語文學概論 (2必)、台語散文選讀 (2選)
- 陳昭銘 台語文字學 (2必)、台語修辭學 (2必)
- 黃輝爵 媒體與文化 (2必)、台華語言比較研究 (2必)
- 劉沛慈 社會語言學 (2必)、台語詞彙學 (2必)、心理語言學 (2必)

98年度上學期：

- 黃輝爵 台語戲劇賞析 (2必)
- 劉沛慈 心理語言學 (2必)、台語修辭學 (2必)

高雄師範大學台灣文化及語言研究所

97年度下學期：

- 王本瑛 語音學研究 (3選)
- 吳中杰 聲韻學研究 (3選)
- 李文環 民俗與宗教研究 (3選)、移民與台灣社會研究 (3選)
- 劉正元 田野工作與民族誌寫作 (3選)
- 魏廷冀 語言對比分析 (3選)

98年度上學期：

- 王本瑛 社會語言學研究 (3選)
- 李文環 台灣文化研究 (3選)、台灣文獻導讀與研究 (3選)
- 劉正元 文化影像紀錄研究 (3選)、語言與文化研究 (3選)
- 魏廷冀 句法學研究 (3選)、漢語句法研究 (3選)

清華大學台灣文學所

97年度下學期：

- 王惠珍 跨時代文學：文化翻譯與讀書市場 (3選)
- 邱若山 日文台灣文學文獻選讀 II (0必)
- 柳書琴 日據時期滿洲文學專題 (3選)、台灣日語作家專題 (3選)

- 孫大川 台灣原住民的圖像與文學專題 (3選)
- 陳建忠 台灣文學與中國文學比較研究專題 (3選)、五〇年代台灣文學專題 (3選)
- 陳萬益 台灣文學史專題 II (3必)
- 黃美娥 台灣古典文學專題 (2選)
- 謝世宗 台灣電影及其批評 (3選)

98年度上學期：

- 王惠珍 日治時期外地文學專題 (3選)
- 王鈺婷 台灣現代散文研究專題 (3選)
- 邱若山 日文台灣文學文獻選讀 I (0必)
- 柳書琴 台灣後殖民主義與現代性專題 (3選)、日據時期台灣、滿洲文藝雜誌專題 (3選)
- 陳建忠 陳映真文學專題 (3選)、台灣鄉土文學專題 (3選)
- 陳萬益 台灣文學史專題 I (3必)
- 謝世宗 敘事學與小說理論 (3選)

新竹教育大學台灣語言與語文教育所

97年度下學期：

- 鄭 縈 語法學 (3必)、台灣客家語方言差比較研究 (3選)
- 呂菁菁 語義學 (3必)、台灣語言計量研究專題 (3選)、台灣語言實驗專題研究 (3選)
- 董忠司 台灣閩南語漢字書寫系統研究 (3選)、台灣語言接觸專題研究 (3選)
- 葉美利 台灣語言綜論 (3必)、台灣南島語句研究 (3選)
- 劉秀雪 音韻理論專題 (3選)

98年度上學期：

- 鄭 縈 閩南詞彙專題研究 (3選)、語法理論專題 (3選)
- 董忠司 台灣語文教育現況專題 (3必)、台灣閩南語方言差比較研究 (3選)、台灣閩南語專題研究 (3選)
- 葉美利 台灣語言綜論 (3必)、認知語言學專題 (3選)、語言學經典閱讀研討 (3選)
- 劉秀雪 音韻學 (3必)、生理語音學 (3選)
- 葉瑞娟 台灣社會語言學專題研究 (3選)、當代語言學理論專題 (3選)

彰化師範大學台灣文學所

97年度下學期：

- 吳明德 田野調查 (2選)
- 周益忠 台灣漢詩文專題研究 (2選)
- 邱湘雲 台灣語言研究 (2選)
- 黃儀冠 女性主義與台灣女性文學 (2選)
- 葉連鵬 台灣縣市文學研究 (2選)
- 蕭水順 台灣詩學專題研究 (2選)

98年度上學期：

吳明德、林明德 鄉土教學專題（3選）
 胡瀚平 台灣原住民文學講座（2選）
 徐秀慧 後殖民理論與台灣文學專題（2選）
 黃儀冠 台灣小說專題（2選）
 葉連鵬 台灣作家專題研究（3選）

靜宜大學台灣文學系／所**97年度下學期：****大學部**

申惠豐 漢語文言（3選）
 李舒亭 劇本創作（2選）
 林茂賢 台灣民俗文化概論（2必）
 邱善雄 台灣母語書寫及習作（2必）
 唐毓麗 現代文學理論（2必）
 高振蕙 報導文學（2選）
 張靜茹 台灣文學導論（2必）、心理分析與台灣小說（2選）
 陳明柔 小說賞析與習作（2選）、台灣女性詩人專題（2選）
 彭瑞金 台灣古典文學史（2必）
 黃文成 台灣文學文獻學（2選）
 廖瑞銘 台灣文化史（2必）、台灣母語書寫及習作（2必）
 劉志宏 現代詩賞析與習作（2選）、台灣現當代詩歌鑑賞（2選）
 賴文英 語言學概論（2必）
 賴松輝 台灣文學史（2必）、台灣原住民文學專題（2選）

研究所

邱若山 台灣文學與日本文學專題（3選）
 陳明柔 戲劇創作專題（3選）、日治時期台灣文學專題（3選）
 彭瑞金 作家研究專題：葉石濤（3選）
 劉仲倫 戲劇創作專題（3選）
 藍建春 台灣現當代小說專題（3選）

98年度上學期：**大學部**

李舒亭 劇本創作（2選）
 林茂賢 台灣民俗文化概論（2必）
 邱善雄 台灣母語書寫及習作（2必）
 紀明仁 台灣文史數位專題製作（2選）
 唐毓麗 世界文藝思潮（2必）
 張靜茹 傳記文學與生命史書寫（2選）、台灣古典文學史（2必）
 彭瑞金 漢語文言（3選）、文化產業實務實習（2選）
 黃文成 文學概論（2必）、散文賞析及習作（2

選）、台灣現當代散文鑑賞（2選）、文化產業實務實習（2選）

楊名龍 語言學概論（2必）
 廖瑞銘 台灣文化史（2必）、台灣母語書寫及習作（2必）、鄉土誌書寫實務／實習（2選）
 劉仲倫 主題公演與實務：台灣文學劇場／實習（2選）、文化創意產業概論（2選）、文化產業實務實習（2選）
 賴松輝 台灣文學史（2必）、台灣小說史（2必）、後殖民理論與台灣文學（2選）
 藍建春 台灣現代詩選讀（2選）

研究所

唐毓麗 現當代文學理論專題（3選）
 張靜茹 台灣古典文學史專題（3選）
 彭瑞金 台灣文學史專題（3選）
 廖瑞銘 台語文學專題（3選）
 趙天儀 台灣文學現代思潮（3選）
 賴松輝 文學研究方法實務（1必）
 藍建春 文學研究方法（3必）