

# 台灣文學相關課程及師資

- 1.收錄範圍以台灣文學、中國文學相關系所及通識教育中心於98學年度下學期、99學年度上學期開設與台灣文學相關課程為主。
- 2.部分學校系所或通識教育中心因未能適時提供相關資料，遂未在收錄之列。
- 3.按學校名稱筆畫由少至多排列。
- 4.3必：必修3學分；2選：選修2學分。

## 台灣文學相關系所

### 中山醫學大學台灣語文學系

#### 98年度下學期：

- 丁鳳珍 台語文讀寫II (2必)  
 何信翰 現、當代文學理論與批評 (2必)、台語文學欣賞與習作 (2必)、台灣現代詩選讀 (2選)、台灣語言與文化政策 (2選)  
 周慶塘 台灣文學史 (2必)、台灣小說選讀 (2選)  
 林培雅 台灣民間文學 (2必)、台灣文化概論 (2必)  
 林清祥 台灣語文資訊處理 (2必)  
 邱一帆 當代客語文學作品專題討論 (2必)  
 邱一峰 台灣傳統戲曲 (2選)  
 邱善雄 客語文讀寫II (2必)、客語文讀寫I (2必)  
 徐照華 5、60年代台灣文學選讀 (2選)、文學概論 (2必)  
 張德麟 台灣語文進階研讀 (2必)、台灣史 (2必)  
 梁淑慧 台灣語文電腦輔助教學 (2必)、台灣語文教材教法 (2必)、社會語言學與心理語言學 (2選)、台語語音學與音韻學 (2必)、語言學概論 (2必)  
 廖瑞銘 當代台語文學作品專題討論 (2必)、台語文學史 (2必)、台灣大河小說選讀 (2選)、台灣鄉土誌理論與實務 (2選)  
 蕭平治 台語文讀寫I (2必)  
 謝德謙 採訪編輯與傳播 (2選)

#### 99年度上學期：

- 丁鳳珍 台語文讀寫II (2必)  
 何信翰 文學與電影專題 (2選)、台語文學欣賞與習作 (2必)、現、當代文學理論與批評 (2必)  
 吳國禎 台灣歌曲發展史 (2選)  
 周慶塘 日治時期台灣新文學 (2選)、台灣文學史 (2必)、台灣古典文學史 (2必)

- 林培雅 文化人類學概論 (2必)、台灣文化概論 (2必)、台灣俗諺語 (2選)  
 邱善雄 客語文讀寫I (2必)、客語文讀寫II (2必)  
 徐照華 文學概論 (2必)、台灣70年代文學選讀 (2選)  
 張德麟 台灣史 (2必)  
 梁淑慧 文獻選讀 (2選)、台語教育史 (2選)、台語構詞學與句法 (2必)、語言學概論 (2必)  
 章綺霞 台灣散文選讀 (2選)、自然生態文學作品選讀 (2選)  
 黃敏原 文學社會學 (2選)  
 廖瑞銘 台語文學史 (2選)、台語文讀寫I (2必)、台灣現代戲劇選讀 (2選)、多媒體台語文創作 (2選)、當代台語文學作品專題討論 (2選)  
 謝德謙 媒體與文化 (2選)

### 中正大學台灣文學所

#### 98年度下學期：

- 江寶釵 地域社會與文化：族群專題 (2選)、性別與社會 (3選)、地方知識、深度報導與紀錄片製作II (3選)、通俗文學與文化理論 (3選)  
 李知灝 台灣文學與社會專題研究 (3選)、東亞漢詩文專題研究 (3選)、民間文學與文化專題研究 (3選)  
 吳亦昕 日治時期台灣通俗文化與現代性 (3選)、台灣傳統建築文化專題 (3選)  
 黃清順 通俗文學與文化理論 (3選)、民間文學與文化專題研究 (3選)、台灣傳統建築文化專題 (3選)  
 浦忠成 地域社會與文化：鄒族專題 (2選)  
 郝譽翔 海峽兩岸現代小說創作 (3選)  
 楊智景 日治時期作家作品專題 (3選)、殖民地旅行文學專題研究 (3選)

**99年度上學期：**

- 李知灝 台語文學專題研究(2必)、全球化、殖民／後殖民與台灣古典文學閱讀(3選)、南台灣的歷史、文化與社會專題(3選)、古典文學與文化專題(2選)
- 吳亦昕 地方知識、深度報導(2選)、東亞殖民地文學專題研究(3選)
- 吳美虹 西方文學理論(3選)
- 解昆樞 地方知識、深度報導(2選)、民間文學與文化專題研究(3選)、台灣文學專題研究(3選)
- 楊智景 日治時期台灣文藝評論研讀(3選)、文化理論專題研究(3選)
- 黃清順 台灣漢人社會專題(3選)、當代台灣文藝思潮(2選)

按：98年度下學期開設「地方知識、深度報導與紀錄片製作II」者另有吳亦昕、黃清順。

**中興大學台灣文學與跨國文化所****98年度下學期：**

- 朱惠足 台灣文學研究的重要議題(3選)、台灣文學英譯選讀與翻譯習作(3必)、現代性專題(3選)、台灣文學史專題II(3必)
- 李育霖 台灣文學與文化翻譯(3選)、台灣當代文學專題(3選)
- 林正珍 現代性專題(3選)
- 林茂賢 台灣民俗文化研究(3選)
- 林富士 台灣宗教史研究(3選)
- 高嘉勵 台灣文學英譯選讀與翻譯習作(3必)、日治時期台灣文學專題(3必)
- 許雪姬 台灣史專題(3選)
- 陳國偉 全球流行文化在台灣專題(3選)、台灣文學史專題II(3必)
- 楊 翠 文學與歷史專題(3選)
- 廖振富 日人在台漢文學專題(1895-1945)(3選)、台灣古典文學專題(3選)
- 廖瑞銘 鄉土書寫的理論與實務(3選)

**99年度上學期：**

- 朱惠足 日文學選讀與翻譯習作(3必)、台灣文學研究的重要議題(3選)、台灣與現代日本文學(3選)
- 孟祥瀚 台灣歷史研究專題(3選)
- 林益仁 文化田野方法與分析(3選)
- 邱貴芬 台灣紀錄片研究(3選)
- 邱貴芬等 文化實踐與現地學習(1選)
- 徐照華 台灣現代詩專題(3選)
- 高嘉勵 台灣文化與全球化議題(3選)
- 陳國偉 台灣與亞洲大眾文學研究(3選)

- 楊 翠 台灣女性小說專題(3選)
- 廖振富 台灣文學與國語文教學(3選)、跨國脈絡下的台灣古典文學研究(3選)、台灣文學史專題I(3必)
- 高嘉勵 台灣文學史專題I(3必)
- 劉鳳芯 台灣兒童文學專題(3選)

**台中教育大學大學台灣語文學系****98年度下學期：**

- 何榮亮、魏炎順 台灣工藝入門(2選)
- 林美雀 歌仔戲入門(2選)
- 林茂賢 台語流行歌發展史(2選)、台灣民俗與信仰(2選)、台灣歌謠(2選)
- 陳峯煙 布袋戲表演實務(2選)
- 楊名龍 客家文化(2選)
- 蔡志展 台灣史(2必)

**99年度上學期：**

- 林美雀 布袋戲表演實務(2選)
- 林茂賢 台灣文化概論(2必)、台灣文化藝術專題(2選)、台灣俗語(2選)、台灣戲曲史(2選)
- 馬上雲 台灣原住民音樂(2選)
- 蔡志展 台灣古蹟文物(2選)、台灣史(2必)

**台北教育大學台灣文化所****98年度下學期：**

- 李筱峰 史料與研究方法(3選)、台灣人物誌(3選)
- 林茂賢 台灣戲劇專題(2選)
- 林淇瀟 台灣報導文學專題(3選)
- 林曜同 台灣原住民文化研究(3選)
- 邱雅芳 日治時期台灣小說(2選)
- 翁聖峯 台灣古典文學專題(3選)、台灣文學史專題(3必)
- 張炎憲 台灣歷史專題(3選)
- 陳逢申 台灣歷史專題(2必)
- 楊孟哲 台灣人文與藝術教學研究(2選)
- 應鳳凰 50年代台灣文學專題(3選)、台灣女性文學專題(3選)、台灣文學史專題下(2必)
- 戴寶村 台灣早期海洋史研究(3選)
- 簡上仁 台灣俗語歌謠與文化(2選)
- 魏貽君 客家文學專題(3選)

**99年度上學期：**

- 方真真 史學專題研究(3必)、荷西時期台灣史文獻研究(2選)
- 何義麟 日治時期台灣史研究(3選)、史料與研究方法(3選)
- 李勤岸 台灣語言與社會專題(2選)

- 李筱峰 台灣民主運動史研究（3選）、戰後台灣史專題（3選）
- 林淇瀛 台灣文學傳播專題（3選）、台灣報導文學專題（2選）、台灣當代文學思潮（3選）
- 邱雅芳 台灣文學與女性主義（2選）
- 翁聖峯 台灣文學史專題（3必）、台灣通俗文化專題（2選）、台灣傳統詩文專題（3選）
- 張炎憲 台灣近代史與文化變遷（2選）
- 陳義芝 台灣現代詩專題（3選）
- 廖玉蕙 台灣散文專題（3選）
- 戴寶村 台灣文化史（2選）

### 台南大學台灣文化所

#### 98年度下學期：

- 朱榮貴 台南的廟宇與歷史（3選）、台灣民間宗教導論（3選）、台灣的節慶（2選）、台灣道教研究（3選）、台南的廟宇與廟會（2選）
- 杜正勝 台灣社會與文化史專題研究（2選）
- 管志明 文化地理學研究（3選）、地理田野工作理論與實務（3選）
- 賴志彰 文化資產專題研究（3選）、家族史與傳記研究（3選）、跨文化比較研究（3選）
- 戴文鋒 台灣民俗日文史料選讀（3選）、民俗文化研究理論與方法（2必）、清代台灣社會史專題（3選）

#### 99年度上學期：

- 朱榮貴 台灣文化專題討論（2必）、台灣民間宗教導論（3選）、台灣的電影與社會（3選）、台灣原住民文化與社會組織研究（3選）
- 杜正勝 台灣文史專題研究（3選）
- 管志明 文化與地關係研究理論與方法（2必）、台灣地理專題研究（2選）、海洋環境與文化發展（3選）、聚落研究與調查方法（3選）
- 賴志彰 文化資產研究理論與方法（2必）、村落考察與都市研究（3選）、區域開發與族群關係（3選）
- 戴文鋒 台灣史專題研究（2選）、台灣民俗日文史料選讀（3選）、台灣民間信仰與田野調查（3選）、清代台灣社會史專題（3選）

按：99年度上學期開設「台灣文化專題討論」者另有管志明、賴志彰、陳坤宏、戴文鋒。

### 台灣大學台灣文學所

#### 98年度下學期：

- 白水紀子 東亞女性文學與性別論述（3選）、閱讀東亞女性文學（3選）
- 李歐梵 現代文化理論與批評（3選）
- 洪淑苓 飲食文學與文化專題（3選）、台灣當代文學

與藝術探索（3選）

- 郭玉雯 台灣文學史專題討論（3必）
- 梅家玲 台灣現代主義小說（3選）
- 張文薰 日本「外地」與台灣文學（3選）、東亞近代文學選讀（3選）
- 黃美娥 日治時期台灣通俗小說專題（3選）、日治台灣通俗文學與文化（2選）、從文學看台灣（3選）
- 楊秀芳 台灣語言概論（2必）

#### 99年度上學期：

- 李渝 文學與繪畫（3選）、小說閱讀和書寫（3選）
- 岡田英樹 日本文獻選讀（3選）、在「滿州國」的中國文學（3選）
- 柯慶明 文學理論與文學研究方法（3必）、王文興背海的人專題討論（2選）、台灣現代主義小說（2選）
- 洪淑苓 台灣文學史料與研究文獻（3必）、台灣文學史專題討論（3必）、台灣民間文學研討（3選）
- 張文薰 東亞近代文學選讀（3選）
- 黃美娥 台灣古典文學史專題（3選）、從文學看台灣（3選）
- 楊秀芳 台灣語言概論（2必）

### 台灣師範大學台灣文化及語言文學所

#### 98年度下學期：

- 李勤岸 中級台語會話（3選）、語言教學理論研究（3選）、認知、語言與文化（3必）
- 林淑慧 台灣古典文學專題研究（3選）、台灣古典散文與文化論述（3選）、旅遊與跨界文化書寫（3選）
- 姚榮松 台灣閩南語句法學（3選）、台灣閩南語詞彙發展（3選）
- 莊佳穎 引導研究：台灣文化研究（1選）、當代社會學理論與台灣文化研究（3選）
- 許慧如 社會語言學（3選）、語音記錄與田野調查（3選）
- 陳龍廷 台語電影與符號學（3選）、台灣戲劇史專題研究（3選）、現代主義與台灣文學（3選）
- 賀安娟 台灣研究英語文獻選讀Ⅱ（2選）、荷蘭語言及文化研究（3選）

#### 99年度上學期：

- 李勤岸 語言與文學的介面（1選）、台灣語言通論（3必）、初級台語會話（3選）、
- 林芳玫 媒體、通俗文化與文學（3選）
- 林淑慧 台灣文史對話（1選）、台灣文學史（3必）、台灣文學史探討（3必）、台灣文學史

- 料與資料庫(3選)  
 姚榮松 台灣語言通論(3必)、台灣閩南語的詞彙與構詞(3選)、漢語音韻史與閩客語言變遷史(3選)  
 莊佳穎 台灣文化研究(1選)、台灣政治消費文化(3選)  
 許俊雅 日治時期台灣小說(3選)、日治時期台灣文學專題研究(3選)  
 陳龍廷 台灣文化研究導論(3必)、台灣民間文學(3選)、台灣戲劇史(3選)  
 賀安娟 文字與文化、台灣文獻導讀與研究(3選)、台灣研究英語文獻選讀 I(2選)、荷治時期台灣研究(3選)

### 成功大學台灣文學系／所

#### 98年度下學期：

##### 大學部

- 王右君 新聞採訪寫作(2選)  
 石婉舜 現代戲劇 II(2必)  
 吳密察 現代文藝創作與欣賞(2選)  
 巫義淵 觀光台語(2選)、初級新聞台語專訪(2選)  
 李承機 台灣文化概論(2必)、日文讀解 II(2選)  
 沈芳序 現代散文創作(2選)  
 林芳玫 台語電影導覽(2選)  
 林瑞明 現代詩 II(2必)  
 阿諾·伊斯巴利達夫 台灣語言基礎及寫作：原住民語 II(2必)、原住民口傳神話故事(2選)  
 胡蘊玉、張俐璇 現代小說創作(2必)  
 陳德安 現代戲劇創作(2必)  
 陳澄州 現代詩創作(2選)  
 曾吉賢 平民觀點的影像運動(2選)  
 曾昌發 台灣語言基礎及寫作：客語 II(2必)  
 游勝冠 台灣文學史 II(2必)、後殖民文學選讀(2選)  
 廖淑芳 現代小說 II(2必)、現代主義文學(2選)、人文經典閱讀(2選)  
 趙慶華 原住民文學(2必)  
 劉乃慈 文學理論與批評 II(2必)、現代小說 II(2必)  
 蔣為文 台灣語言基礎及寫作：台語 II(2必)  
 賴麗娟 傳統漢詩文 II(2必)  
 鍾秀梅 知識分子與社會介入(2選)  
 簡義明 文學概論(2必)

##### 研究所

- 王右君 認同理論(3選)  
 吳密察 淡新檔案研究(2選)  
 呂興昌 台語文學專題：日治時期台語歌詩研究(3

- 選)  
 李承機 台灣文學專題討論 II(3必)  
 林瑞明 台灣文學與文化(3選)  
 游勝冠 70年代台灣文學與文化專題研究(3選)  
 楊芳枝 視覺文化(3選)  
 廖淑芳 戰後台灣現代主義文學專題(3選)  
 劉乃慈 女性主義文學理論與台灣文學批評 II(3選)  
 陳麗君 台灣語文專題研究(3必)  
 蔣為文 台語教材與教法、台灣語文專題研究(3必)  
 簡義明 台灣文學專題討論 II(3必)

#### 99年度上學期：

##### 大學部

- 王右君 新聞採訪寫作(2選)  
 吳玖瑛 性別與童話(2選)、青少年小說選讀(2選)  
 吳毓琪 台灣文學史 I(2必)  
 巫義淵 台語詩文選讀(2選)、新聞台語(2選)、台灣歷史與文化(3必)  
 林培雅 民間文學(2選)  
 林瑞明 現代詩 I(2必)  
 阿諾·伊斯巴利達夫 原住民口傳神話故事(2選)、台灣原住民近代發展史(2選)  
 施懿琳 傳統漢詩文 I(2必)  
 陳德安 現代戲劇 I(2必)  
 曾昌發 台灣語言：客語(3必)  
 游勝冠 啟蒙主義文學：台灣與中國(2選)  
 廖淑芳 現代小說 I(2選)  
 劉乃慈 女性小說選讀(2選)、文學理論與批評 I(2必)  
 蔣為文 台灣語言：台語(3必)、語言學概論(3必)  
 鍾秀梅 文化與社會基本議題(3必)  
 簡義明 現代散文(3必)、電影與文學(3選)
- ##### 研究所
- 王右君 性別與文化再現(3選)  
 吳玖瑛 台灣少年小說專題(3選)  
 吳密察 台灣歷史文獻(3選)  
 李承機 台灣社會文化史專題研究(2選)、台灣歷史與文化專題研究(3選)  
 施懿琳 台灣古典文學史專題(3選)  
 游勝冠 鄉土文學專題研究(3選)  
 楊芳枝 情感的文化政治(3選)  
 廖淑芳 台灣鬼魅敘事文學專題(3選)、台灣文學專題討論 I(3必)  
 劉乃慈 台灣文學專題討論 I(3必)  
 蔣為文 台灣語文測驗評量專題(3選)  
 蔡明諺 現代詩專題研究(3選)  
 鍾秀梅 田野調查(3選)

簡義明 台灣現代文學專題研究(3選)

## 政治大學台灣文學所

### 98年度下學期：

- 方孝謙 文藝社會學Ⅱ推理小說探源(3選)  
 吳佩珍 日文台灣文學史史料學(2必)、台日普羅文學專題(3選)、台灣文學與東亞專題：40年代(3選)  
 范銘如 女性主義與台灣文學專題(3選)、台灣文學史史料學(2必)  
 孫大川 台灣原住民族口傳文學專題(3選)  
 尉天聰 台灣現代主義專題：當代現代文學選讀(2選)  
 崔末順 北韓現代小說專題(3選)、台灣文學與東亞專題：40年代(3選)  
 陳芳明 台灣文學史專題研究：70年代鄉土文學(3選)、台灣文學與東亞專題：40年代(3選)  
 曾士榮 精神史專題：近代台灣(3選)

### 99年度上學期：

- 王靖獻 比較文學：論完美(3選)、獨立研究(3選)  
 吳佩珍 台日日本語文學典籍研究(3選)、台灣文學史史料學(3必)、台灣文學與東亞專題：20-30年代(3選)  
 侯雅文 明清時期台灣古典詩學專題(3選)  
 紀大偉 同志研究(3選)  
 范銘如 台灣女性文學專題(3選)、英文台灣文學史史料學(3必)  
 孫大川 台灣原住民族圖像與文學專題：日治到民國(3選)  
 尉天聰 台灣當代文學選讀(2選)  
 崔末順 北韓現代文學論爭專題(3選)、台灣文學與東亞專題：20-30年代(3選)  
 陳芳明 文學研究方法論(2必)、台灣文學與東亞專題：20-30年代(3選)  
 曾士榮 日記、傳記與文學(3選)  
 楊小濱 當代華語電影與東亞現代性(3選)

## 高雄師範大學台灣文化及語言所

### 98年度下學期：

- 王本瑛 音韻學研究(3必)  
 魏廷冀 台灣語言研究(3選)  
 劉正元 文化理論研究與方法(3必)、文化人類學研究(3選)

### 99年度上學期：

- 王本瑛 語言接觸與變遷研究(3選)  
 李文環 民俗與宗教研究(3選)、台灣文化研究(3必)

劉正元 台灣原住民藝術研究(3選)、文化人類學研究(3選)

魏廷冀 句法學研究(3必)、語言對比分析研究(3選)

## 清華大學台灣文學所

### 98年度下學期：

- 王惠珍 西川滿文學專題(3選)  
 王鈺婷 戰後台灣女性文學與女性主義理論專題(3選)  
 邱若山 日文台灣文學文獻選讀Ⅱ(0必)  
 柳書琴 日據時期滿洲文學專題(3選)  
 陳建忠 文學社會學與台灣文學場域(3選)、台灣文學史專題Ⅱ(3必)  
 黃美娥 日治時代台灣古典文學(2選)  
 謝世宗 台灣電影專題：影響與比較研究(3選)

### 99年度上學期：

- 王鈺婷 解嚴前後台灣文學與文化生產專題(3選)  
 石婉舜 台灣劇場史專題：通俗劇場(3選)  
 李癸雲 台灣現代詩專題(3選)  
 邱若山 日文台灣文學文獻選讀Ⅰ(0必)  
 柳書琴 戰爭期台灣文學專題(1937-1945)(3選)、日治時期通俗文藝與文化論述專題(3選)  
 張泉 大陸淪陷區的台灣人作家專題(3選)  
 陳建忠 海外台灣文學專題(3選)  
 陳萬益 台灣文學史專題Ⅰ(3必)  
 謝世宗 國家的異端：台灣文學與性政治(3選)

## 新竹教育大學台灣語言與語文教育所

### 98年度下學期：

- 葉美利 台灣南島語構詞研究(3選)  
 董忠司 台灣閩南語漢字書寫系統研究(3選)、歷史語言學專題(3選)  
 劉秀雪 台灣語言變遷專題研究(3選)

### 99年度上學期：

- 葉美利 台灣南島語專題研究(3選)、台灣語言綜論(3必)  
 劉秀雪 台灣社會語言學專題研究(3選)

## 彰化師範大學台灣文學所

### 98年度下學期：

- 林明德 文學理論與研究方法(2選)  
 黃儀冠 台灣文學與影視文化專題(2選)  
 邱湘雲 台灣語言研究(2選)  
 葉連鵬 台灣縣市文學研究(2選)  
 胡瀚平 民間宗教研究(2選)

### 99年度上學期：

- 吳明德 台灣傳統戲曲研究 (3選)  
 徐秀慧 後殖民理論與台灣文學專題 (2選)  
 黃文吉 台灣文學史專題研究 (3選)  
 黃儀冠 台灣小說專題 (2選)  
 葉連鵬 台灣現代文學專題 (3選)

### 靜宜大學台灣文學系／所

#### 98年度下學期、99年度上學期：

##### 大學部

- 李舒亭 劇本創作 (2選)  
 林茂賢 台灣民俗文化概論 (2必)  
 邱善雄 台灣母語書寫及習作B (2必)  
 紀明仁 台灣文史數位專題製作 (2選)  
 唐毓麗 現代文學理論 (2必)  
 張靜茹 台灣古典文學史 (2必)、傳記文學與生命史書寫 (2選)  
 陳明柔 人文素養 (0選)、台灣文學導論 (2必)、小說賞析與習作 (2選)  
 彭瑞金 漢語文言 (3選)  
 黃文成 台灣文學文獻學 (2選)  
 楊名龍 語言學概論 (2必)  
 廖瑞銘 台灣母語書寫及習作A (2必)、鄉土誌書寫實務／實習 (2選)  
 劉仲倫 主題公演與實務：台灣文學劇場／實習 (2選)、文化創意產業概論 (2選)  
 賴松輝 台灣文學史 (2必)  
 藍建春 台灣新詩史 (2必)、生態文學與土地倫理 (2選)  
 蘇全正 台灣文化史 (2必)
- ##### 研究所
- 邱若山 日治時期日籍作家作品研究 (3選)  
 陳明柔 台灣女性文學專題 (3選)  
 黃文成 台灣現當代散文專題 (3選)  
 趙天儀 比較兒童文學與台灣兒童文學專題 (3選)  
 劉仲倫 戲劇創作專題 (3選)  
 蔡奇璋 英文名著選讀 (2選)  
 賴松輝 作家研究專題：台灣左翼作家 (3選)

- 黃惠禎 日治時期台灣小說選讀、本國語文II (2必)  
 謝蕙風 台灣文化概論 (2必)

#### 99年度上學期：

- 王幼華 台灣古典散文 (2選)  
 李舒亭 戲劇賞析與習作 (2選)  
 汪淑珍 台灣兒童文學 (2選)  
 林克明 文化研究 (2選)  
 林良雅 現代散文選讀與習作 (2選)  
 邱雅芳 台灣文學議題 (2選)、現代小說選讀與習作 (2選)  
 盛 鎧 台灣文學電影 (2選)、文化研究 (2選)  
 黃惠禎 台灣文學史I (2必)、原住民文學 (2選)  
 謝蕙風 台灣史 (2必)

### 聯合大學台灣語文與傳播學系

#### 98年度下學期：

- 王幼華 台灣古典散文 (2選)  
 李舒亭 現代戲劇選讀 (2選)  
 汪淑珍 台灣兒童文學 (2選)  
 林良雅 現代詩選讀與習作 (2選)  
 邱雅芳 台灣客家文學 (2選)、台灣女性文學 (2選)  
 盛 鎧 台灣文學史II (2必)、文學理論與批評 (2必)