

- 邱善雄 台灣母語書寫及習作：客語 II (2必)
 張春風 台灣母語書寫及習作：福佬語 II (2必)
 張靜茹 台灣古典文學史 II (2必)、畢業作品——論文寫作 II (2必)
 陳明柔 小說賞析與習作 (2選)、台灣文學史 II (2必)
 陳明媚 電影賞析 (2選)
 彭瑞金 台灣大河小說選讀 (2選)、台灣文化史 II (2必)
 黃文成 文化行銷實務 I (3選)、畢業作品——文學創作 II (2必)
 黃國超 台灣文學文獻學 (2選)
 劉仲倫 文化創意產業概論 II (2選)、台灣劇場——表、導演專題 (2選)、台灣劇場——表、導演專題 (實習) (0選)
 賴文英 語言學概論 II (2必)
 賴松輝 文學解讀，戲劇建構 (2選)、後殖民理論與台灣文學 (2選)
 藍建春 台灣新詩史 (2必)、生態文學與土地倫理 (2選)、現代文學理論 (2必)
 蘇孟娟 編輯採訪理論與實務 II (2選)、編輯採訪理論與實務 II 實習 (0選)

研究所

- 邱若山 日治時期日籍作家作品研究 (3選)
 彭瑞金 台灣作家專題——李喬 (3選)
 劉仲倫 文創個案研究與實務 (3選)

101學年度上學期

大學部

- 李欣倫 文學概論 (2必)
 李長青 現代詩賞析與習作 (2選)
 李舒亭 演聲劇本創作 (2選)
 林美蘭 畢業作品——文學傳播 I (2必)
 林茂賢 台灣民俗文化概論 I (2必)
 邱各容 兒童文學 (2選)
 紀明仁 台灣文史數位專題製作 I (2選)、台灣文史數位專題製作 I (2選)
 奚 浩 影視藝術概論 (3選)
 張春風 台灣母語書寫及習作：福佬語 I (2必)
 張靜茹 台灣古典文學史 III (2必)
 陳明柔 文學批評 (2選)、生命教育 (2必)
 彭瑞金 文化產業實務實習 (2選)、台灣文化史 I (2必)、台灣古典文學史 I (2必)、台灣民間文學 (2選)
 黃文成 文化行銷實務 II (3選)、畢業作品——文學創作 I (2必)
 黃國超 畢業作品——論文寫作 I (2必)
 劉仲倫 文化創意產業概論 I (2選)、演聲劇場——劇場實務與演出 (3選)

- 劉秀庭 台灣歌謠 (2選)
 蔡順仁 影像溝通與創作 (2選)
 鄭秉泓 文化創意產業與行銷管理 I (2選)、文學與電影 (2選)
 賴文英 台灣母語書寫及習作：客語 I (2必)
 藍建春 科幻文學與大眾文化 (2選)
 蘇孟娟 編輯採訪理論與實務 I (2選)、編輯採訪理論與實務 I 實習 (0選)

研究所

- 唐毓麗 現當代文學理論專題 (3選)
 賴松輝 文學研究方法 (3必)
 藍建春 文學研究方法實務 (1必)

聯合大學台灣語文與傳播系

100學年度下學期

- 李舒亭 台灣文學戲劇展演 (2選)
 邱雅芳 客語文學經典選讀 (2選)
 盛 鎧 台灣文學史 II (2必)
 黃育正 台灣閩南語 II (2選)
 黃惠禎 日治時期台灣小說選讀 (2選)
 鄧盛有 初級客語 II (1必)、初級客語實習 II (1必)、進階客語 II (1必)、進階客語實習 II (1必)
 謝蕙風 台灣文化概論 (2必)

101學年度上學期

- 何素花 客語歷史與文化 (2選)
 吳俊明 台灣語言導論 (2必)、台灣南島語 I (2選)
 林克明 台灣當代電影 (2選)
 邱雅芳 台灣女性文學 (2選)
 盛 鎧 文學概論 (2必)、台灣文學電影 (2選)
 黃育正 台灣閩南語 I (2選)、閩南語書寫與習作 (2選)
 黃惠禎 台灣文學史 I (2必)、原住民文學 (2選)
 鄧盛有 初級客語 I (1必)、初級客語實習 I (1必)、進階客語 I (1必)、進階客語實習 I (1必)
 謝蕙風 台灣史 (2必)

中國文學相關系所

中山大學中國文學系／所

100學年度下學期

大學部

- 杜佳倫 台灣禮俗 (2選)
 張屏生 民間文學 (3選)
 陳惠齡 文學概論 II (2必)

研究所

楊濟襄 民俗誌文獻學Ⅱ (3選)

龔顯宗 女性文學 (3選)

101學年度上學期**大學部**

張屏生 客家話概論 (3選)

陳惠齡 文學概論Ⅰ (2必)

楊濟襄 海洋文化民俗誌 (3選)

研究所

楊雅惠 台灣文史名著 (3選)

中央大學中國文學系／所**100學年度下學期****大學部**

呂文翠 近代小說選讀 (2選)、都市與文學 (3必)

卓清芬 情文學 (3必)

洪珊慧 台灣文學 (3必)

康來新 現代小說選讀Ⅰ (2選)

張克濟 近現代散文類析 (3必)

莊宜文 文學概論 (2必)、當代傳奇 (3必)

陳慶元 閩海文學的地域觀照 (2選)

黃啟峰 台灣小說選讀 (3必)

葉振富 現代文學 (3必)、現代詩 (2選)

鍾怡彥 台灣文學選讀 (3必)

研究所

李國俊 閩台戲曲專題研究 (3選)、民間文學專題研究 (3選)

李瑞騰 台灣小說與社會專題研究 (3選)

101學年度上學期**大學部**

李國俊 歌樂文學與戲曲 (3必)

卓清芬 情文學 (3必)

洪珊慧 台灣文學 (3必)

張克濟 近現代散文類析 (3必)

莊宜文 文學概論 (2必)、台灣文學選 (3選)、當代傳奇 (3必)

葉振富 現代文學 (3必)、現代散文 (2選)

鍾怡彥 台灣文學選讀 (3必)

研究所

李瑞騰 台灣文學與出版專題研究 (3選)

葉振富 台灣文學專題研究 (3選)

中興大學中國文學系／所**100學年度下學期****大學部**

王正良 現代詩 (2選)

吳俊傑 台灣文學 (2選)、現代文學 (2選)

陳啟佑 現代小說 (2選)

廖振富 台灣文學史論 (2選)

羅秀美 現代散文 (2選)

研究所

吳福助 台灣鄉土文化與文學 (2選)

林仁昱 歌謠與俗曲研究 (2選)

張瑞芬 現代散文研究 (2選)

陳啟佑 台灣文學研究：現代主義 (2選)

101學年度上學期**大學部**

王正良 現代文學 (2選)、現代詩 (2選)

石美玲 現代小說 (2選)

廖振富 台灣文學史 (2選)

研究所

吳福助 台灣文學文獻學 (2選)

林仁昱 歌謠與俗曲研究 (2選)

陳啟佑 台灣新詩研究 (2選)

按：100學年度下學期開設「現代詩」者另有解昆樺；

101學年度上學期開設「現代小說」者另有陳啟佑，

「現代詩」者另有解昆樺。

元智大學中國語文學系／所**100學年度下學期****大學部**

朱玉昌 文學與文化專案撰寫 (3選)

李翠瑛 現代文學創意習作 (2必)、現代詩選讀及習作 (3選)

徐富美 台灣方言概論 (2必)、語言學概論 (3選)

鍾怡雯 台灣文學史 (3選)

研究所

鍾怡雯 華文文化研究 (3選)

101學年度上學期**大學部**

李翠瑛 文學與電影 (3選)、現代文學創意習作 (2必)

洪士惠 現代散文選讀及習作 (3選)

徐富美 語言學概論 (3選)

鍾怡雯 文學概論 (3選)

研究所

李翠瑛 現代文學專題 (3選)

鍾怡雯 台灣文學專題 (3選)

按：100學年度下學期、101學年度上學期開設「現代文學創意習作」者另有洪士惠。

世新大學中國語文學系／所**100學年度下學期****大學部**

田開良 中文劇本寫作 (2選)

林黛嫻 現代小說研讀及習作 (2選)

翁嘉銘 中文歌詞寫作(2選)
張雪姣 文學概論(2必)
郭鶴鳴 現代散文研讀及習作(2選)
蔡芳定 現代詩研讀及習作(2選)

研究所

柯慶明 當代文學理論專題討論(2選)

101學年度上學期

大學部

林黛嫻 現代散文研讀及習作(2選)
翁嘉銘 中文新聞寫作(2選)
張雪姣 文學概論(2必)
楊偉仁 中文廣告寫作(2選)
蔡芳定 現代詩研讀及習作(2選)

研究所

林明德 台灣文化專題研討(2選)
蔡芳定 現代文學專題研討(2選)

台中科技大學應用中文系

100學年度下學期

王千宜 文本創意開發(2必)、童書導讀與講演訓練(2選)

吳惠珍 現代散文及習作(2選)
林翠鳳 台灣文學史(2必)、民俗與節慶(2選)
袁本秀 文學概論(2必)
陳美圓 台語文概論(2必)
廖藤葉 戲劇欣賞與習作(2必)
劉紹鈴 文學理論與批評(1必)
衛琪 台灣開發史(2必)

101學年度上學期

王千宜 文本創意開發(2必)
王志誠 現代詩及習作(2選)
何寶籃 流行文化(2必)
林翠鳳 台灣文學史(2必)
衛琪 華人社會與文化(2選)
鄭美惠 民間文學(2選)

台中教育大學語文教育學系／所

大學部

楊淑華 文學概論(3選)
董淑玲 少年小說選讀(2選)
劉君瑄 少兒文學原理與創作(2必)

大學部

彭雅玲 中西文藝思潮(3選)
董淑玲 現代小說選讀(2選)、現代詩選讀(2選)、現代散文選讀(2選)

劉君瑄 少兒文學原理與創作(2必)、兒童戲劇理論與實務(2選)

研究所

董淑玲 現代文學與語文教學研究(3選)

台北大學中國文學系／所

100學年度下學期

大學部

吳惠玲 文學概論(2必)
馬寶蓮 廣告文學及習作(2選)
許佩馨 現代小說及習作(2選)、現代散文及習作(2選)

陳大為 都市文學與文化(2選)

賴賢宗 經典閱讀與詮釋(3必)

101學年度上學期

大學部

吳惠玲 文學概論(2必)
劉正偉 20世紀台灣文學史(2選)、現代詩及習作(2選)

許佩馨 現代小說及習作(2選)、現代散文及習作(2選)

蔡月娥 兒童文學(2選)

台北市立教育大學中國語文學系／所

100學年度下學期

大學部

盧廣誠 閩南語文學選讀(2選)、閩南語會話(2選)

101學年度上學期

大學部

梁淑媛 台灣古典文學暨文化導論(2選)
盧廣誠 閩南語文學選讀(2選)、閩南語會話(2選)

台北教育大學語文與創作系／所

100學年度下學期

大學部

吳伊平 鄉土語言：客語(2選)
李嘉瑜 散文創作下(2必)
周全 文學與電影(2選)
周美慧 鄉土語言：閩南語(2選)
林子弘 現代詩創作下(2必)
林淇瀟 報導文學及習作(2選)
林積萍 現代小說及習作(3選)
林黛嫻 小說創作下(2必)
林麗貞 文學與電影(2選)
夏春梅 文學與愛情(2選)
陳俊榮 台灣文學史下(2必)
黃雅歆 現當代散文選讀下(2選)
廖玉蕙 現當代小說選讀下(2選)

研究所

林于弘 文學創作專題(3選)

廖玉蕙 台灣作家專題(3選)

101學年度上學期**大學部**

李嘉瑜 散文創作上(2必)

林于弘 現代詩及習作(3選)、現代詩創作上(2必)

林宜澐 小說創作上(2必)

林淇瀆 台灣文學概論(3選)

林麗貞 文學與電影(2選)

夏春梅 文學與愛情(2選)

陳俊榮 台灣文學史上(2必)

黃雅歆 台灣當代女性散文(3選)

盧廣誠 鄉土語言：閩南語(2選)

研究所

廖玉蕙 現代小說研究(3選)

陳俊榮 現代文學思潮專題(3選)

黃雅歆 現代散文研究(3選)、台灣文學專題(2選)

按：100學年度下學期開設「現代詩創作下」者另有陳俊榮，「散文創作下」者另有廖玉蕙，「小說創作下」者另有張瀛太；101學年度上學期開設「小說創作上」者另有林黛嫻，「文學與電影」者另有夏春梅，「現代詩創作上」者另有陳俊榮，「散文創作上」者另有廖玉蕙。

台南大學國語文學系／所**100學年度下學期****大學部**

王建國 文學理論與批評(2選)、台灣文學概論(2必)、現代文學下(2必)

李漢偉 台語文學選讀(2選)

張清榮 兒童文學及習作下(2必)

陳光明 語言學概論下(2必)

研究所

王建國 台灣文學史專題研究下(2選)

張清榮 兒童文學專題研究下(2選)

張惠貞 台灣閩南語歌仔冊專題研究下(2選)

101學年度上學期**大學部**

王建國 現代文學上(2必)

洪瓊芳 劇場概論(2選)

張惠貞 歌仔戲概論(2選)

陳光明 語言學概論上(2必)

陳昭吟 兒童文學及習作上(2必)

研究所

王建國 文學理論專題上(2選)、台灣文學專題研究上(2選)

張清榮 兒童文學專題研究上(2選)

張惠貞 台灣閩南語歌仔冊專題研究上(2選)

台灣大學中國文學系／所**100學年度下學期****大學部**

柯慶明 現代散文選(2必)

洪淑苓 現代詩選(2必)

陳志信 文學概論(2必)

陳翠英 現代小說選(2必)

研究所

柯慶明 文學理論與文學研究方法(3必)

101學年度上學期**大學部**

吳瑞文 台灣閩南語 I(2選)

洪淑苓 現代詩選(2必)

高嘉謙 現代散文選(2必)

陳志信、陳昭瑛 文學概論(2必)

陳翠英 現代小說選(2必)

鄭曉峰 閩南語概論 I(2選)

羅濟立 初級台灣客語(2選)

研究所

柯慶明 文學理論與文學研究方法(3必)

台灣師範大學國文學系／所**100學年度下學期****大學部**

石曉楓 青少年文學(2選)、現代散文及習作(2選)

李志宏 現代小說選(2選)

林保淳 民俗與文學(2選)、武俠小說概論(2選)

范宜如 文學概論(2選)

徐國能 現代詩及習作(2選)

張春榮 極短篇小說(2選)

陳芳 文學與編劇(3選)

陳義芝 文學批評(3選)

研究所

石曉楓 台灣現當代小說研討(3選)

許俊雅 台灣古典文學專題(3選)

陳芳 跨文化改編戲曲專題(3選)

101學年度上學期**大學部**

石曉楓 現代小說選 I(2選)現代文學史 I(2選)、現代散文及習作(2選)

徐國能 現代詩及習作(2選)

范宜如 報導文學(3選)

研究所

許俊雅 日治時期台灣文學專題(3選)

陳義芝 現代詩研究專題(3選)

按：100學年度下學期、101學年度上學期開設「現代詩及習作」者另有陳義芝。

玄奘大學中國語文學系／所

100學年度下學期、101學年度上學期

大學部

陳昭伶 台灣文學(2必)

研究所

陳弘昌 台灣文學研討(2選)

成功大學中國文學系／所

100學年度下學期

大學部

侯美珍、施懿琳 各體文選及習作II(2必)

翁文嫻 文學概論II(2必)、現代詩欣賞及習作II(2選)

陳益源 民間文學及其田野調查(2選)

陳梅香 語言學概論(2選)

廖玉如 現代戲劇欣賞及習作II(2必)、讀劇與演出(2選)

蔡玫姿 女性文學、現代小說欣賞及習作II(2必)

蘇偉貞 現代小說欣賞及習作II(2必)

蘇敏逸 現代散文欣賞及習作II(2必)

研究所

施懿琳 日治時期台灣現代文學專題(3選)

陳益源 民間文學理論研究(3選)

萬胥亭 現代文藝理論專題研究(2選)

蘇偉貞 華文文學專題(2選)

蘇敏逸 台灣現代文學專題(2選)

101學年度上學期

大學部

侯美珍、陳益源 各體文選及習作I(2必)

翁文嫻 文學概論I(2必)、現代詩欣賞及習作I(2必)

廖玉如 現代戲劇欣賞及習作I(2必)、戲劇制演(2選)

賴麗娟 台灣文學史I(2選)

蔡玫姿 現代小說欣賞及習作I(2必)

蘇敏逸 現代散文欣賞及習作I(2必)

研究所

蘇敏逸 現代作家專題I(2選)

蘇偉貞 海外華文文學研究：香港南來作家I(2選)

蔡玫姿 五四文學專題研究(3選)

按：100學年度下學期開設「文學概論II」者另有陳昌明；101學年度下學期開設「文學概論I」者另有陳昌明，「現代小說欣賞及習作I」者另有蘇偉貞。

佛光大學中國文學與應用系／所

100學年度下學期

大學部

朱嘉雯 女性文學(2選)

林明昌 文學文化研究IV(2選)

陳信元 文學出版與媒體文化(2選)

簡文志 類型文學研究IV(2選)

研究所

張瑋儀 應用文學習作(2選)

簡文志 現代詩習作(2選)

101學年度上學期

大學部

朱嘉雯 文學導論(2必)

陳信元 台灣文學研究專題：20世紀部分(2選)

黃維樑 現代文學批評專題(3選)

謝大寧 文學研究專題(2必)

研究所

朱嘉雯 文學文化專題(3選)

張瑋儀 比較文學導論(2選)

陳信元 現代小說專題研究(2選)、文學史專題(3選)

謝大寧 比較文學專題(3選)

育達商業科技大學華文傳播與創意學系

100學年度下學期

吳文雄 大眾文化(2必)

101學年度上學期

陳蕙如 藝文概論(2必)

高瑞惠 民俗與節慶(2必)

陳啟佑 詩歌創意應用(2必)

明道大學中國文學學系

100學年度下學期

郭苑平 台灣地方戲曲欣賞(2選)

陳憲仁 現代文學史(2選)

陳靜容 飛魚、番刀、小米酒(2選)

蕭水順 現代詩(2選)

謝瑞隆 台灣廟宇文化(2選)

101學年度上學期

李佳蓮 台灣地方戲曲欣賞(2選)

陳靜容 飛魚、番刀、小米酒(2選)

廖憶榕 台灣廟宇文化(2選)

蕭水順 現代散文(2選)

研究所

蕭水順 現代詩研究(2選)

東吳大學中國文學系／所**100學年度下學期****大學部**

- 吳鈞堯 現代散文選讀及習作（4選）
 李振聲 現代詞曲創作（4選）
 沈惠如 旅行文學、現代戲劇及習作（4選）
 莊祖煌 現代詩選讀及習作（4選）
 楊宗翰 現代小說選讀及習作（4選）
 鄭明嫻 大眾小說專題（4選）
 鍾正道 文學與電影（2選）、現代文學史（4選）、
 現代文學概論（2必）
 羅麗容 地方戲劇（2選）

研究所

- 鄭明嫻 現代小說專題研究（2選）、現代散文研究
 （3選）

101學年度上學期**大學部**

- 李振聲 現代詞曲創作（4選）
 沈惠如 現代戲劇及習作（4選）、飲食文學（2選）
 侯淑娟 地方戲劇（2選）
 張曼娟 現代小說選讀及習作（4選）
 莊祖煌 現代詩選讀及習作（4選）
 許蓓苓 現代文學概論（2必）
 陳台霖 大眾小說專題（4選）
 鄭明嫻 現代散文選讀及習作（4選）
 鍾正道 文學與電影（2選）、現代文學史（4選）

研究所

- 鄭明嫻 現代散文專題研究 I（2選）
 林明德 文化詮釋與批判（2選）

按：100學年度下學期開設「現代散文選讀及習作」者另有鄭明嫻，「現代戲劇及習作」者另有侯淑娟，「現代詞曲創作」者另有楊宗翰，「現代小說選讀及習作」、「大眾小說專題」者另有譚惠文，「現代詩選讀及習作」者另有陳依文，「旅行文學」者另有許蓓苓；101學年度上學期開設「現代詞曲創作」者另有劉玉國、鍾正道，「現代戲劇及習作」者另有侯淑娟，「飲食文學」者另有張曼娟，「現代詩選讀及習作」者另有陳依文，「現代散文選讀及習作」者另有謝靜國，「現代文學概論」者另有鍾正道，「現代小說選讀及習作」者另有譚惠文。

東海大學中國文學系／所**100學年度下學期****大學部**

- 李金星 現代文學史（3選）
 阮美慧 台灣文學史（3選）
 阮桃園 報導文學選讀及習作（3選）
 周芬伶 創作實務（3選）、當代小說選讀及習作（3

選）

- 胡萬川 神話與傳說選讀（3選）
 許建崑 少年小說選讀（3選）
 陳美朱 文學概論（2必）
 彭錦堂 自然文學（3選）

研究所

- 李金星 現代文學專題（2選）
 阮美慧 戰後台灣現代詩專題（2選）
 周芬伶 文學批評與方案設計（2選）
 胡萬川 民間文學（2選）

101學年度上學期**大學部**

- 李金星 短篇小說（3選）、台灣小說（3選）
 阮美慧 現代詩歌閱讀與寫作（3選）
 阮桃園 報導文學理論與實務（3選）
 周世箴 隱喻認知與文學詮釋（3選）
 周芬伶 創作與出版（3選）
 林香伶 近代文學選讀（3選）
 胡萬川 民間文學（3選）
 高禎臨 文學概論（2必）
 許建崑 兒童文學（3選）
 陳慶元 現代散文閱讀與寫作（3選）

研究所

- 李金星 現代文學專題（2選）
 阮美慧 日治時期台灣新詩專題（2選）
 周芬伶 現代散文專題（2選）
 許建崑 兒童文學專題（2選）

東華大學中國語文學系／所**100學年度下學期****大學部**

- 李正芬 語言學概論下（2選）
 杜淑貞 兒童文學（2選）、現代散文選讀（2選）
 秦嘉嫻 現代戲劇選讀（2選）
 張啟超 現代文學選讀下（2選）
 黃如焄 文學概論下（2選）
 賴芳伶 現代詩選讀（2選）

研究所

- 彭衍綸 台灣民間故事研究（3選）
 劉秀美 民間文學與作家文學（3選）

101學年度上學期**大學部**

- 李正芬 語言學概論上（2選）
 杜淑貞 兒童文學（2選）、現代散文選讀（2選）
 張啟超 現代文學選讀上（2選）
 黃如焄 文學概論上（2選）

研究所

- 劉惠萍 民間文學方法論（3選）

葉 濤 宗教與民間文學研究 (3選)
 彭衍綸 民間文學原理與方法 (3選)
 秦嘉嫻 戲曲專題研究 (3選)

東華大學華文文學系／所

100學年度下學期

大學部

吳明益 世界華文文學選 I 自然書寫 (3選)
 李依倩 華文影視劇本選讀 (3選)
 張梅芳 文學作品讀法 II (3必)
 黃宗潔 基礎閱讀 VI 當代 (1必)、華文文學史 VI 當代 (3必)、飲食文學與文化 (3選)
 楊 翠 流行文化與大眾文學 (3選)、現代華文小說選讀 (3選)

劉秀美 謠諺與社會 (3選)
 魏貽君 華文文學導論 II (3必)

研究所

吳明益 華文文化研究專題：文學與環境 (3選)
 李依倩 影視劇本寫作 (3選)
 張梅芳 當代華人作家系列 (3選)
 莊信正 文學批評專題 I (3選)
 楊 翠 通俗文學專題 (3選)
 趙稀方 世界華文文學專題 II (3選)
 劉秀美 民間文學與作家文學 (3選)

101學年度上學期

大學部

吳明益 基礎閱讀 IV 現代 (3必)、華文文學史 IV 現代 (1必)
 李依倩 文化研究概論 (3必)
 張梅芳 現代華文詩選讀 (3選)
 黃宗潔 中文能力與教養 (3必)
 楊 翠 小說與歷史 (3選)
 劉秀美 田野調查理論與實務 (3選)、華文文學導論 I (3必)

魏貽君 世界文學經典選讀 (3必)

研究所

張梅芳 華文文學講座 (3必)
 楊 翠 華文文化研究專題：華語電影 (3選)
 閻鴻亞 舞台劇本專題 (3選)
 魏貽君 文學批評專題 I (3選)

按：101學年度上學期開設「中文能力與教養」者另有張梅芳。

南華大學文學系／所

100學年度下學期

大學部

王祥穎 文學原理 II (2必)、散文欣賞與創作 (2選)
 侯作珍 小說欣賞與創作 (2選)、通俗文學 (2選)

陳旻志 新詩欣賞與創作 II (2選)、語言學概論 II (2選)

鄭定國 作家研究 II (2選)

嚴忠政 應用文學 (2選)

研究所

王祥穎 兒童戲劇專題 (2選)

101學年度上學期

大學部

王祥穎 文學原理 I (2必)、華文散文作品研讀 (2選)
 江俊亮 文學傳播與新聞編採 (2選)
 李正治 文學研究方法論 (2必)
 侯作珍 台灣文學史 I (2選)、華文小說作品研讀 (2選)

陳旻志 華文新詩作品研讀 (2選)、旅行文學 (2選)
 曾金承 報導文學 (2選)

嚴忠政 新世代新人介讀 (2選)

研究所

吳美虹 童話文學理論 (2選)
 陳旻志 旅行文學研究 (2選)
 鄭定國 台灣文獻專題研究 (2選)

屏東教育大學中國語文學系／所

100學年度下學期

大學部

余昭玟 現代小說 (2選)
 黃文車 文藝創作 (2選)、閩南語俗諺與歌謠 (2選)
 嚴立模 閩南語語音 (3選)

研究所

黃文車 民間文學專題研究 (4選)

101學年度上學期

大學部

黃文車 文藝創作 (3選)、台灣文學史 (3選)、民間文學 (3選)

研究所

林秀蓉 小說研究 (4選)、小說專題研究 (4選)

高雄師範大學國文學系／所

100學年度下學期

大學部

陳貞吟 現代散文選 (4選)、戲曲概論 (4選)
 曾進豐 台灣文學史 (4選)
 顏美娟 現代小說選 (4選)

研究所

曾進豐 台灣文學研究 (4選)
 龔顯宗 台灣文學專題研究 (4選)

101學年度上學期**大學部**

- 李文環 民俗與文化專題 (2選)
 陳貞吟 現代散文選 (4選)、戲曲概論 (4選)
 曾進豐 台灣文學史 (4選)

研究所

- 林文欽 現代詩研究 (4選)
 曾進豐 台灣文學研究 (4選)
 龔顯宗 台灣文學專題研究 (4選)

政治大學國文學系／所**100學年度下學期****大學部**

- 宋韻珊 語言學概論 (2選)
 張惠珍 台灣文學選讀 (2選)
 廖棟樑 文學概論 (2選)
 鄭黛瓊 兒童戲劇 (2選)

研究所

- 高莉芬 神話學理論與文獻專題研究 (2選)
 鄭文惠 空間、記憶與文學、文化研究專題 (2選)

101學年度上學期**大學部**

- 侯雅文 文學概論 (2選)
 張惠珍 台灣文學選讀 (2選)
 陳芳明 文學批評 (2選)
 鄭黛瓊 兒童戲劇 (2選)

淡江大學中國文學系／所**100學年度下學期****大學部**

- 侯如綺 現代文學及習作 (2選)
 黃興隆 中文編輯與採訪 (2選)、新聞寫作 (2選)
 趙衛民 現代詩及習作 (2選)
 鄭柏彥 民俗與文學 (2選)、兒童文學 (2選)

研究所

- 何金蘭 飲食文化專題研究 (2選)
 張雙英 台灣現代文學專題研究 (2選)
 顏崑陽 文化與社會專題 (2選)

101學年度上學期**大學部**

- 侯如綺 現代文學及習作 (2選)
 張雙英 台灣現代文學史 (2選)
 陳康芬 民俗與文學 (2選)
 黃興隆 中文編輯與採訪 (2選)、新聞寫作 (2選)
 趙衛民 現代詩及習作 (2選)
 鄭柏彥 兒童文學 (2選)

研究所

- 何金蘭 文學社會學 (2選)、性別與文學專題 (2

選)

- 呂正惠 現當代小說專題研究 (2選)
 馬銘浩 圖像與文學專題 (2選)
 張雙英 台灣現代文學專題 (2選)
 顏崑陽 文化與社會專題 (2選)

清華大學中國文學系／所**100學年度下學期****大學部**

- 陳靜媚 現代戲劇 (3選)
 楊佳嫻 城市與現代小說 (3選)
 葉李華 中文科幻小說欣賞與創作 (3選)
 鄭愁予 新詩創作 (3選)
 顏健富 現代小說 (3選)

研究所

- 劉正忠 現代抒情詩專題 (3選)
 蔡英俊 文學研究專題 (3選)

101學年度上學期**大學部**

- 王鈺婷 台灣文學史 (3選)
 許銘全 文學概論 (3選)
 陳靜媚 當代戲劇 (3選)
 曾秀萍 文學、電影與性別 (3選)
 楊佳嫻 張愛玲作品 (3選)
 劉正忠 現代詩 (3選)
 鄭聖勳 紀錄片的文化分析 (3選)
 顏健富 近現代小說與文化 (3選)

研究所

- 劉正忠 中國現代文學在台灣 (3選)

逢甲大學中國文學系／所**100學年度下學期****大學部**

- 余美玲 台灣文學 (3選)
 張瑞芬 現代文學導讀 (2選)、現代小說 (2選)

研究所

- 陳俊啟 近現代小說理論專題 (2選)

101學年度上學期**大學部**

- 余美玲 台灣人文概論 (2選)
 張瑞芬 現代散文 (2選)

研究所

- 余美玲 台灣古典文學專題 (2選)
 陳俊啟 當代文學理論專題研究 (2選)

開南大學數位應用華語文學系**100學年度下學期****大學部**

林政華 華文歌謠(2選)
徐永輝 台灣民間信仰(2選)

101學年度上學期**大學部**

林政華 華文歌謠(2選)

徐志平 文學概論 I (2必)、文學理論及文學批評 I (2選)

陳政彥 現代詩 I (2選)
楊徵祥 語言學概論 I (2選)

研究所

吳盈靜 台灣文學史專題研究(2選)
徐志平 文學理論研究(2選)
陳靜琪 台灣戲曲與曲藝專題研究 I (2選)

慈濟大學東方語文學系／所(中文組)**100學年度下學期****大學部**

胡馨丹 文學概論(2必)、劇本寫作(2選)
徐信義 文學批評下(2選)、閩南語概論(2選)
張政偉 網路文學(2選)
黃淑貞 創意寫作(2選)
蕭鳳嫻 現代小說(2選)

研究所

胡馨丹 現代戲劇專題(2選)

101學年度上學期**大學部**

何昆益 語言學概論(2必)
胡馨丹 現代戲劇(2選)
徐信義 文學理論(2選)
張政偉 現代散文(2選)
陳啟文 宗教文學(2選)
蕭鳳嫻 女性文學(2選)、台灣文學(2選)

研究所

徐信義 文學批評專題(2選)
黃淑貞 現代散文專題(2選)

新竹教育大學中國語文學系／所**100學年度下學期****大學部**

吳世偉 現代戲劇選讀(2選)
陳惠齡 現代小說選讀(3選)、台灣文學史(3選)
曾好珊 華人社會與文化(3選)
黃雅莉 文學概論(2必)

研究所

吳宜婷 兒童文學與教學專題研究(3選)
陳惠齡 台灣文學史專題研究(3選)

101學年度上學期**大學部**

吳長能 鄉土語言(3選)
陳淑娟 台灣社會與語言變遷(2必)、語言學概論(2必)
陳惠齡 文學批評(3選)、文學概論(3選)
黃雅莉 現代散文選讀(3選)

研究所

丁威仁 現代詩專題研究(3選)
吳宜婷 兒童文學專題研究(3選)
陳淑娟 台灣社會與語言變遷專題研究(3選)
陳惠齡 現代小說專題研究(3選)

嘉義大學中國文學系／所**100學年度下學期****大學部**

王玫珍 文學概論 II (2必)、現代文學導讀(2必)
余淑瑛 現代散文 II (2選)
吳盈靜 台灣文學史 II (2必)
汪天成 現代小說選讀 II (2選)
陳政彥 現代詩 II (2選)

研究所

吳盈靜 台灣當代小說研究：1945年以後(2選)
陳靜琪 台灣戲曲與曲藝專題研究 II (2選)

101學年度上學期**大學部**

王玫珍 旅行文學(2選)
余淑瑛 現代散文 I (2選)
吳盈靜 台灣文學史 I (2必)
汪天成 現代小說選讀 I (2選)

彰化師範大學國文學系／所**100學年度下學期****大學部**

丘慧瑩 現代戲劇(3選)
林素珍 兒童文學(3選)
胡瀚平 台灣文學通論(3選)
許麗芳 女性文學(3選)
陳鴻逸 新文藝及習作(2必)
黃儀冠 電影與文學(3選)
蔣美華 現代詩選讀(3選)

研究所

丘慧瑩 戲劇研究(3選)
周益忠 台灣漢詩文專題研究(3選)
林素珍 寫作教學研究(3選)
胡瀚平 民間宗教研究(3選)
葉連鵬 台灣縣市文學研究(3選)

101學年度上學期**大學部**

- 林素珍 作文教學與教材設計（3選）
 徐秀慧 新文藝及習作（2必）
 黃文吉 台灣文學史（3選）
 蔣美華 現代散文選讀（3選）

研究所

- 吳明德 鄉土教學專題（3選）
 林明德 台灣文化專題研究（3選）
 徐秀慧 兩岸文學比較專題（3選）、現代文學作家論
 專題（3選）
 許麗芳 女性文學專題研究（3選）
 黃儀冠 台灣小說專題（3選）、現代文學研究（3選）
 葉連鵬 台灣現代文學專題（3選）
 按：100學年度下學期、101學年度上學期開設「新文
 藝及習作」者另有游志誠、黃儀冠、蔣美華。

暨南國際大學中國語文學系／所**100學年度下學期****大學部**

- 陳旻志 現代散文（2選）
 黃錦樹 文學理論與批評下（2必）
 劉恆興 五四女性文學導讀（2選）

研究所

- 劉恆興 鄉土文學論爭研究專題（3選）

101學年度上學期**大學部**

- 陳旻志 現代詩（2選）
 黃錦樹 文學理論與批評上（2必）

研究所

- 黃錦樹 現代性專題（3選）

輔仁大學中國文學系／所**100學年度下學期、101學年度上學期****大學部**

- 王秀珊 現代散文與習作（2選）
 劉依潔 現代詩與習作（2選）
 譚惠文 台灣文學（2選）
 顧正萍 現代小說與習作（2選）

研究所

- 譚惠文 台灣文學（2選）

銘傳大學應用中文系／所**100學年度下學期****大學部**

- 徐麗霞 台灣文學（2選）

研究所

- 梁麗玲 民間禮俗專題研究（2選）、台閩地區民間文

化專題研究（2選）

- 徐麗霞 台灣文學研究與整理（2選）

101學年度上學期**大學部**

- 徐麗霞 台灣文學（2選）

研究所

- 梁麗玲 台閩地區民間文化專題研究（2選）
 徐麗霞 台灣文學研究與整理（2選）

靜宜大學中國文學系／所**100學年度下學期****大學部**

- 呂素端 現代小說（2選）
 李舒亭 影視編劇（2選）
 林茂賢 台灣民俗與文化（2選）
 陳紹慈 文學與文物文化（2選）
 傅素春 文學概論（2必）、台灣文學史（2必）、現
 代文學批評與理論導讀（2選）、現代散文
 （2選）

- 彭瑞金 文藝行政概論及實務（2選）

研究所

- 傅素春 後現代與後殖民理論專題（2選）

101學年度上學期**大學部**

- 呂素端 現代小說（2選）
 李舒亭 影視編劇（2選）
 林茂賢 台灣俗語與歌謠（2選）
 張繼光 台灣文化概論（2必）、台灣文學史（2必）
 陳紹慈 文學與文物文化（2選）
 陳瑤玲 語言學概論（2必）
 傅素春 文學概論（2必）、現代詩（2選）、現代文
 學批評與理論導讀（2選）

研究所

- 傅素春 當代文學理論專題（2選）

按：101學年度上學期開設「台灣文學史」者另有傅素
 春。

其他系所**中央大學客家文化研究所****100學年度下學期**

- 蔡芬芳 客家婦女專題（3選）

101學年度上學期

- 周錦宏、羅肇錦、徐正光 客家文化專題研究（3必）