

台灣文學相關課程及師資

1. 收錄範圍以台灣文學、中國文學相關系所及通識教育中心於101學年度下學期、102學年度上學期開設與台灣文學相關課程為主。
2. 部分學校系所或通識教育中心因未能適時提供相關資料，遂未在收錄之列。
3. 按學校名稱筆畫由少至多排列。
4. 3必：必修3學分；2選：選修2學分。

台灣文學相關系所

中正大學台灣文學研究所

101學年度下學期

江寶釵 通俗文學與文化（3選）、日治時期台灣通俗文化與現代性（3選）、台灣文學專題研究（3選）

何信翰 鄉土文學與文化專題（3選）

李知顯 日治時期作家作品專題（3選）

浦忠勇 台灣原住民族文化研究專題（3選）、原住民族文化與自然書寫（3選）

黃清順 當代台灣文藝思潮（3選）

楊智景 殖民地旅行文學專題研究（3選）

102學年度上學期

江寶釵 日治時期台灣通俗文化與現代性（3選）

何信翰 台語文學專題研究（2必）

吳亦昕 台灣文學史專題研究（3選）、台灣與東亞現代性專題（3選）、田野調查、文獻整理與資訊化 I（2必）

浦忠勇 台灣原住民文學的理論與實際（3選）、原住民族文化與自然書寫（3選）、台灣原住民社會文化概論（3選）、台灣導演形塑的原住民形象專題（3選）

耿慧玲 台灣漢人社會專題（3選）

郝譽翔 戰後作家作品研究（3選）

楊智景 日治時期台灣文藝評論研讀（3選）

謝崇耀 台灣傳統建築文化專題（3選）

按：101學年度下學期開設「通俗文學與文化」者另有李知顯、浦忠勇、楊智景，「日治時期作家作品專題」者另有楊智景；102學年度上學期開設「田野調查、文獻整理與資訊化 I」者另有邱子修、浦忠勇。

中興大學台灣文學與跨國文化研究所

101學年度下學期

朱惠足 台灣島嶼文學與紀錄片（3選）、台灣文學英

譯選讀與翻譯習作（3選）

李育霖 影像台灣（2選）、台灣紀錄片賞析（3選）

汪俊彥 跨國認同：疆界、身份與台灣（3選）

林茂賢 台灣民俗文化研究（3選）

邱貴芬 台灣文學史專題 II（3必）、台灣紀錄片研究（3選）

高嘉勳 日治時期台灣文學專題（3選）、台灣與亞洲流行文化（3選）、後殖民論述（3選）

陳國偉 台灣當代文學專題（3選）

廖振富 台灣文學史下（3選）、文學研究方法論（3選）

102學年度上學期

朱惠足 當代理論與文學批評（3選）、台灣文學史專題 I（3選）

汪俊彥 翻譯與跨國文化研究（3選）

邱貴芬 台灣紀錄片研究（3選）、華語電影專題（3選）

高嘉勳 台灣與第三世界文學（3選）

陳國偉 台灣現代小說專題（3選）

廖振富 台灣文學與國語文教學（3選）

按：101學年度下學期開設「台灣紀錄片賞析」者另有邱貴芬，「台灣文學史專題 II」者另有陳國偉；102學年度上學期開設「台灣文學史專題 I」者另有廖振富，「台灣文學史專題」者另有汪俊彥，「華語電影專題」者另有劉智濤。

台中教育大學台灣語文學系

101學年度下學期

丁鳳珍 台語文學賞析與寫作（2必）、現代散文賞析與寫作（3必）

方耀乾 台語文學史（2選）、台灣文學史（3必）、文學作品導讀（2選）

林美雀 歌仔戲表演實務（2選）

林茂賢 台灣戲劇與電影（2選）、台灣傳統戲曲（2選）、台灣民俗與信仰（3必）、台灣傳統戲曲（2選）

邱湘雲 客家文化（2選）
張淑敏 比較語法學（2選）
陳麗雪 台語詞彙與語意（2選）、台語漢字音與漢文選讀、語言學概論（2必）、閩南語概論（2必）
程俊源 台灣語言文學專題（2選）、台灣文化藝術專題（2選）、比較音韻學（2選）、台灣語言文獻（2選）
黃承平 台語口語傳播（2選）
楊允言 華台語文對譯（2選）、台灣語言文獻（3選）、台灣史（2必）、電腦軟體應用與台語文書處理（2選）

102學年度上學期

方耀乾 文學作品導讀（2選）、台灣語言文學專題（2選）、台灣文學史（3必）、現代詩賞析與寫作（3必）
林茂賢 台灣戲劇與電影（2選）、台灣文化概論（3必）、台灣傳統戲曲（2選）
張淑敏 比較語法學（2選）
陳永鑫 客語概論（3必）
陳麗雪 字形與字源（2選）、台灣民間文學概論（3必）、台語漢字音與漢文選讀（3選）、語言學概論（2必）、閩南語概論（2必）
程俊源 台灣文化藝術專題（2選）、台灣俗語（2選）、比較音韻學（2選）、漢語語音與音韻（2選）
楊允言 台灣史（2必）、台語正音與會話（3必）、網頁製作與台語資料庫（2選）

台北教育大學台灣文化研究所

101學年度下學期

方真真 台灣早期海洋史研究（3選）、台灣文獻專題研究（3必）
何義麟 口述歷史理論與實務（3選）
李筱峰 台灣民主運動史研究（3選）、台灣歷史與文學（2選）、二二八事件文史專題研究（3選）
林淇瀋 台灣當代文學專題（3選）、當代文化批判理論（3選）
翁聖峯 台灣文學史專題（3必）、台灣文學研究與教學（2選）
應鳳凰 台灣小說專題（3選）、當代台灣電影文化與文學專題（3選）
戴寶村 田野調查（3選）
102學年度上學期
方真真 史學專題與論文寫作（3必）
何義麟 日治時期台灣史研究（3選）
李筱峰 台灣人物誌（3選）

林淇瀋 台灣兒童文學專題（2選）、台灣文化研究方法論（2必）
翁聖峯 台灣文學史專題（3必）、台灣文學史專題上（2必）
張炎憲 台灣族群關係史（3選）
應鳳凰 台灣文學名著專題（3選）、當代台灣電影文化與文學專題（2選）
簡上仁 台灣俗語歌謠與文化（2選）
按：101學年度下學期開設「台灣文獻專題研究」者另有何義麟，「二二八事件文史專題研究」者另有張炎憲。

台南大學台灣文化研究所

101學年度下學期

朱榮貴 台灣民間信仰研究理論與方法（2選）
管志明 飲食文化研究（3選）
賴志彰 家族史與傳記研究（3選）
戴文鋒 台灣民間信仰與田野調查（3選）、民俗文化研究理論與方法（2選）

102學年度上學期

朱榮貴 台灣文化專題討論（2必）
戴文鋒 台灣史日文獻選讀（3選）、台灣民間信仰與田野調查（2選）、台灣史專題研究（3選）

按：102學年度上學期開設「台灣文化專題討論」者另有陳坤宏、管志明、賴志彰、戴文鋒。

台灣大學台灣文學研究所

101學年度下學期

川合康三 中國的詩學（2選）、日本近代文學選讀（2選）
柯慶明 文學理論與文學研究方法下（3必）、台灣現代詩（3選）、台灣文學史料與研究文獻下（3必）
洪淑苓 台灣民間文學研討（3選）、台灣文學史專題討論下（3必）
張文薰 台灣文學與文化專題研究下（3必）、都市與性別研究專題（3選）
陳榮彬 台灣小說與戰後都市經驗（3選）
楊秀芳 台灣語言概論下（3必）
蘇碩斌 文化社會理論與專題討論（3選）、台灣都市與文學（3選）

102學年度上學期

山口守 中文文學的世界：中國•台灣•華人•族群（3選）、日語文學選讀（2選）
柯慶明 文學理論與文學研究方法上（3必）、台灣現代主義小說（3選）
洪淑苓 專題研究：台灣民俗學的發展與變遷（1

- 選)、飲食文學與文化專題(3選)
 孫大川 台灣原住民漢語文學專題(3選)
 張文薰 台灣文學史料與研究文獻上(3必)、台灣文學史專題討論上(3必)、日本「外地」與台灣文學(3選)、日本現代小說選讀(3選)
 陳榮彬 台灣小說與戰後都市經驗(3選)
 黃美娥 台灣文學史專題討論上(3必)、戰後初期台灣文學專題(3選)、從文學看台灣(3選)
 楊秀芳 台灣語言概論上、方言與經典詮釋一(3選)、漢語方言研究(3選)
 蘇碩斌 台灣文學與文化專題研究上(3必)、台灣都市與文學(3選)

按：101學年度下學期開設「台灣文學史料與研究文獻下」者另有洪淑苓、梅家玲，「台灣文學史專題討論下」者另有梅家玲；102學年度上學期開設「台灣文學史料與研究文獻上」者另有黃美娥。

台灣師範大學台灣語文學系／台灣文化及語言文學研究所

101學年度下學期

大學部

- 李勤岸 台語文學選(2必)、語言學概論Ⅱ(2必)、初級台語(2選)
 林巾力、林芳玫 台灣文學史Ⅱ(2必)
 林淑慧 文學概論Ⅱ(2必)
 莊佳穎 台灣流行音樂(2選)
 許俊雅 日治時期文學作品選(2選)
 許慧如 台灣語言導論Ⅱ(2必)
 陳龍廷 台灣文化概論Ⅱ(2必)、台語戲劇與電影(2選)
 賀安娟 旅行文學與文化(2選)

研究所

- 李勤岸 中級台語會話(3選)
 林巾力 台灣研究日語文獻選讀Ⅱ(3選)
 林芳玫 媒體、通俗文化與文學(3選)
 林淑慧 台灣文學史專題研究(3必)
 姚榮松 台灣閩、客語詞彙比較(3選)
 陳龍廷 後殖民理論與文學批評(3選)
 莊佳穎 社會和政治運動的語藝批評(3選)
 許慧如 社會語言學(3選)
 賀安娟 日治時期語言改革運動史論(3選)、台灣研究英語文獻選讀Ⅱ(2選)
 楊聰榮 台灣人文思想與文化史(3選)

102學年度上學期

大學部

- 李勤岸 白話字文學(2必)、語言學概論Ⅰ(2必)
 林巾力 台灣文學史Ⅰ(2必)
 林淑慧 文學概論Ⅰ(2必)

- 姚榮松 漢語文字學(2必)
 許慧如 台灣語言導論Ⅰ(2必)、初級台語(2必)
 陳玉箴 文化研究概論(2必)、台灣政治、社會與文化(2必)、台灣飲食文化(2選)
 陳龍廷 台灣文化概論Ⅰ(2必)
 曾秀萍 台灣古典文學選(2必)、台灣同志文學(2選)、現當代文學理論與批評(2選)
 賀安娟 荷蘭語言與文化Ⅰ(2必)、發現台灣(2選)

研究所

- 李勤岸 白話字文學與白話文學(3選)、初級台語會話(3選)
 林巾力 台灣文學與世界文化之比較(3選)
 林芳玫 文化認同與民族主義(3選)、台灣研究(2必)
 林淑慧 旅遊與跨界文化書寫(3選)、台灣文學史專題研究(2必)
 莊佳穎 文化人類學(3選)
 許慧如 語音紀錄與田野調查(3選)
 陳龍廷 台灣研究英語文獻選讀Ⅰ(3選)、現代主義與台灣文學(3選)
 賀安娟 台灣二十世紀歷史學研究中的個人文獻(3選)、荷治時期台灣研究(3選)

按：102年度上學期開設「台灣文學史專題研究」者另有陳龍廷。

成功大學台灣文學系／所

101學年度下學期

大學部

- 王右君 媒介分析(2選)
 吳玫瑛 青少年小說選讀(3選)
 吳毓琪 傳統漢詩文Ⅱ(2選)
 呂毅新 敘事劇場實務(2選)、應用劇場實務(2選)
 巫義淵 台灣俗語(2選)、初級新聞台語專訪(2選)
 李承機 台灣歌謠與社會(2選)、日文讀解Ⅱ(2選)
 沈芳序 現代散文創作(2選)
 林瑞明 現代詩Ⅱ(2選)
 阿諾·伊斯巴利達夫 台灣語言基礎及寫作(原住民語)Ⅱ(2必)、原住民口傳神話故事(2選)
 胡蘊玉 現代小說Ⅱ(2選)、現代小說創作(2選)
 許惠玫 日治時期台灣漢文小說選讀(2選)
 陳德安 當代劇場與表演藝術(2選)
 陳諭霖 當代日本文化概論Ⅱ(2選)
 陳澄州 現代詩創作(2選)

- 曾吉賢 平民觀點的影像運動（2選）、紀錄片基礎實務Ⅱ（2選）
- 曾昌發 台灣語言基礎及寫作（客語）Ⅱ（2必）
- 楊芳枝 文化研究（3必）
- 廖淑芳、吳毓琪 府城記憶與文史再現（2選）
- 劉乃慈 文學理論與批評Ⅱ（3必）
- 劉南芳 劇本創作Ⅱ
- 蔡明諺 中國文學史Ⅱ（2選）、台灣當代新詩選讀（2選）
- 蔣為文 台灣語言基礎及寫作（台語）Ⅱ（2必）、台灣文學史Ⅱ（3必）
- 鍾秀梅 文化與社會基本議題（3必）、客家文學與客家社會（2選）
- 簡義明 文學文本解讀（3必）、自然書寫與生態批評（2選）

研究所

- 王右君 性別與文化再現（3選）
- 吳玟瑛 台灣文學與童年研究（3選）
- 吳毓琪 台灣海洋文學專題研究（3選）
- 李承機、簡義明 台灣文學專題討論（3必）
- 施懿琳 台灣古典詩人專題（3選）
- 廖淑芳 小說與現代性專題（3選）
- 劉乃慈 女性主義文學理論與台灣文學批評（3選）、台灣當代電影專題（3選）
- 劉南芳 當代戲劇文本與批評（3選）
- 蔡明諺 台灣新文學運動專題（3選）
- 陳麗君、楊芳枝、蔣為文 文學研究方法與論文寫作（3必）
- 鍾秀梅 族群與文化專題研究（3選）

102學年度上學期

大學部

- 王右君 台灣文學綜觀（2選）、新聞採訪寫作（3選）
- 吳玟瑛 台灣繪本作家專題（2選）
- 吳毓琪 台灣文學史Ⅰ（3必）、台灣海洋文化與文學（2選）、研究方法與創意寫作（2選）
- 呂毅新 現代戲劇（3選）
- 巫義淵 台語音義概論及應用（2選）、觀光台語（2選）
- 李承機 文化社會學（2選）、台灣歷史與文化（3必）、日治時期小說選讀（2選）
- 林培雅 民間文學（2選）
- 浦忠成 台灣語言基礎及寫作（原住民語）Ⅰ（2必）
- 陳德安 展演行銷企劃實務（2選）、當代劇場與表演藝術（2選）
- 陳麗君 台灣語言基礎及寫作（台語）Ⅰ（2必）、語言學概論Ⅰ（2必）
- 曾吉賢 影像美學與攝影實務（2選）、紀錄片基礎實

務Ⅰ（2選）

- 游勝冠 台灣文學史Ⅲ（3必）
- 廖淑芳 現代小說Ⅰ（2選）
- 劉乃慈 文學理論與批評Ⅰ（3必）
- 劉南芳 劇本創作與實務（3選）
- 蔡明諺 中國文學史Ⅰ（2選）、中國當代新詩選讀（2選）
- 鍾秀梅 台語片電影工業（3選）、災難與集體記憶（3選）
- 簡義明 人文經典閱讀（2選）、電影與文學（3選）
- 研究所**
- 王右君 認同理論（3選）
- 呂興昌 台語文學專題：五、六〇年代台語歌詩研究（3選）
- 施懿琳 台灣古典文學史料專題（3選）
- 浦忠成 原住民族文學專題（3選）
- 游勝冠 台灣文學史專題研究（3選）
- 廖淑芳 文藝社會學（3選）
- 蔡明諺 現代詩專題研究（3選）
- 鍾秀梅 「歷史與自然災害的集體記憶與敘事策略」研（3選）

按：102年度上學期開設「台灣文學綜觀」者另有鍾秀梅。

東華大學台灣文化學系／所

101學年度下學期

大學部

- 李進益 台灣文學概論（3選）、日據時期台灣文學作品選讀Ⅱ（2選）
- 郭澤寬 台灣戲曲概論（3選）、台灣鄉土教材編寫（2選）

研究所

- 李進益 台灣鄉土文學研究（3選）

102學年度上學期

大學部

- 李進益 台灣文學概論（3選）

政治大學台灣文學研究所

101學年度下學期

- 吳佩珍 日文台灣文學史史料學（3必）、大正、昭和期與日據時代台灣新文學（3選）
- 紀大偉 同志研究（3選）
- 范銘如 台灣文學史史料學（3必）、空間理論與台灣文學（3選）
- 孫大川 台灣原住民族口傳文學專題（3選）
- 尉天驄 西方文學名著選讀（2選）
- 崔末順 日據時期台灣文學理論與批評專題（3選）
- 陳芳明 文學與當代台灣人文精神（3選）

曾士榮 精神史專題——近代台灣（3選）

102學年度上學期

吳佩珍 台日韓日本語文學典籍研究（3選）、台灣文學史史料學（3必）
侯雅文 明清時期台灣古典詩學專題（3選）
紀大偉 文學研究方法論（3必）、性別研究（3選）
范銘如 女性主義與台灣文學專題（3選）
孫大川 台灣原住民族漢語文學專題（3選）
尉天聰 當代台灣文學的心靈（2選）
崔末順 日據時期台韓小說專題（3選）
陳芳明 台灣後殖民與後現代文學專題研究（3選）
曾士榮 日記、傳記與文學（3選）
楊小濱 精神分析理論與批評（3選）
蔡秀粧 當代華語紀錄片（3選）

真理大學台灣文學系

101學年度下學期

田啟文 文化創意思考（2必）、現代詩習作（2選）
林慧姪 台灣女性文學選讀（2必）、中國現當代文學選讀（2必）、傳記文學（2選）
封 盈 文化節目企劃（2選）
張晏瑞 圖書編輯（2選）
許哲齊 廣告傳播之語言與文化（2選）
陳昭銘 台灣民間文學（2必）、原住民漢語文學（2必）
葉泉宏 文化導覽理論與實務（2選）
劉沛慈 台語文書寫法（2必）、旅遊文學（2選）
蔡造珉 文學研究方法（2必）、中國文學史（2必）、本國語文（2必）
錢鴻鈞 台灣文學專家選讀 I（2必）、西洋文學概論（2必）、客家文學選讀（2必）
戴華萱 文學理論與批評（2必）、台灣文學史（2必）
蘇宇暉 新聞採編實務（2選）

102學年度上學期

王世永 報導文學（2選）
田啟文 自然寫作選讀（2必）、明清時期台灣古典散文（2必）
林齡齡 影視劇本創作（2選）
張晏瑞 出版企劃（2選）
許素菲 中國現當代文學選讀（2選）
陳允元 台灣現代散文賞析與習作（2必）
陳昭銘 台灣民間文學（2必）、台灣歷史與民俗（2必）、田野調查、明清時期台灣古典詩（2必）
黃守全 廣告文案實務（2選）
劉沛慈 中文字彙訓練（1必）、台語文學選讀（2必）、語文教材與教法（2必）、語言學概論

（2選）

蔡造珉 中國文學史（2必）、文學概論（2必）
錢鴻鈞 台灣宗教文學（2選）、台灣鄉土文學（2選）、外國文學名著選讀（2必）
戴華萱 文學理論與批評（2必）、台灣文學史（2必）、台灣新生代小說選讀（2選）、兒童文學（2選）
蘇宇暉 新聞採訪寫作（2選）

高雄師範大學台灣歷史文化及語言研究所

101學年度下學期

王本瑛 語言研究（3必）、心理語言學研究（3選）
吳玲青 台灣家族史研究（3選）、南台灣區域研究（3必）
李文環 文化與空間研究（3選）、民俗與宗教研究（2選）、海洋文化與政策研究（2必）
李啟彰、楊護源 台灣古文書研究（3選）
劉正元 文化人類學研究（3選）、田野工作與記錄研究（2選）
魏廷冀 台灣語言文獻研究（3選）、原住民語語法研究（3選）
蘇恆安 台灣飲食文化研究（2選）

102學年度上學期

王本瑛 台灣語言田野調查研究（3選）、社會語言學研究（3選）、
吳玲青 台灣史日文論著選讀（3選）、台灣歷史田野研究調查（3選）、台灣家族史研究（2選）
李文環 民俗與宗教研究（3選）、南台灣歷史與文化研究（3選）
楊護源 台灣社會史研究（2選）、海洋經濟與台灣研究（3必）
劉正元 文化影像紀錄研究（2選）、台灣飲食文化研究（3選）、南方理論研究（3必）
魏廷冀 台灣語言研究（3必）、句法學研究（3選）

清華大學台灣文學研究所

101學年度下學期

王惠珍 文藝思潮與運動專題（3選）
王鈺婷 台灣文學史專題 II（3必）
石婉舜 劇本分析（3選）
李癸雲 現代詩研究方法專題（3選）
邱若山 日文台灣文學文獻選讀 II（0必）
柳書琴 文學理論與文本分析專題（3選）
陳芷凡 福爾摩沙遊記專題（3選）
陳萬益 台灣作家論專題：黃春明與七等生（3選）
謝世宗 台灣文學文獻與研究方法 II（3必）

102學年度上學期

王惠珍 台灣文學文獻與研究方法 I（3必）

王鈺婷 解嚴前後台灣文學與文化生產專題（3選）
 石婉舜 台灣戲劇專題（3選）
 李癸雲 性別書寫專題（3選）
 邱若山 日文台灣文學文獻選讀 I（0必）
 柳書琴 台灣文學史專題 I（3必）
 陳芷凡 族裔比較文學專題（3選）
 謝世宗 台灣電影專題：影響與比較研究（3選）

彰化師範大學台灣文學研究所

101學年度下學期

丘慧瑩 戲劇研究（3選）
 吳明德 台灣傳統戲曲研究（3選）
 林素珍 寫作教學研究（3選）
 邱湘雲 閩客語言專題（3選）
 張清泉 佛學研究（3選）
 張慧美 語言風格學研究（3選）
 游志誠 文學理論研究（3選）
 黃文吉 台灣文學史專題研究（3選）
 黃綉媛 台灣文獻專題（3選）
 黃儀冠 台灣文學與影視文化專題（3選）
 葉連鵬 台灣文學名著專題研究（3選）

102學年度上學期

丘慧瑩 俗文學研究（3選）
 吳明德 鄉土教學專題（3選）
 吳彩娥 詩學研究（3選）
 周益忠 道家文學研究（3選）
 林明德 台灣文化專題研究（3選）
 林素珍 兒童文學專題研究（3選）
 邱湘雲 台灣語言研究（3選）
 胡瀚平 民間宗教研究（3選）
 徐秀慧 中日近代文學比較專題研究（3選）、魯迅專題研究（3選）
 張慧美 詞彙學研究（2選）
 黃文吉 詞學研究（3選）
 黃綉媛 日治時期台灣文學專題（3選）
 黃儀冠 現代文學研究（3選）
 葉連鵬 台灣作家專題研究（3選）

中國文學相關系所

中原大學應用華語文學系／所

101學年度下學期

夏誠華 台灣文化導論（2必）

中國文化大學中國文學系／所

101學年度下學期

大學部

朱雅琪 兩岸當代文學專題（2選）
 浦忠成 原住民文學（2選）
 秦慧珠 近代台灣主流小說1949-1989（2選）
 陳勁榛、鄭慈宏 民間文學（2選）
 陳愛麗 台灣現代文學（2選）、台灣文學導讀（2選）

102學年度上學期

大學部

朱雅琪 兩岸當代文學專題（2選）
 秦慧珠 近代台灣主流小說1949-1989（2選）
 張瑞文 原住民文學（2選）
 陳勁榛、鄭慈宏 民間文學（2選）
 陳愛麗 台灣現代文學（2選）、台灣文學導讀（2選）

中興大學中國文學系／所

101年度下學期

大學部

王正良 現代文學（2選）、現代散文（2選）
 石美玲 現代小說（2選）
 解昆樺 現代詩（2選）
 廖振富 台灣文學史（2選）

研究所

陳啟佑 台灣文學研究：現代主義（2選）
 羅秀美 女性文學研究：明清至現當代（2選）

102學年度上學期

大學部

王正良 現代文學（2選）、現代散文（2選）
 石美玲 現代小說（2選）
 徐秀慧 台灣文學（2選）
 解昆樺 現代詩（2選）

研究所

吳福助 台灣鄉土文化與文學（2選）
 林仁昱 歌謠與俗曲研究（2選）
 陳啟佑 台灣新詩研究（2選）
 陳大為 當代文學理論專題（3選）

世新大學中國語文學系／所

101學年度下學期

大學部

田開良 中文劇本寫作（2選）
 林黛嫻 現代散文研讀及習作（2選）
 林黛嫻 現代小說研讀及習作（2選）
 翁嘉銘 中文歌詞寫作（2選）
 張雪姦 文學概論（2必）