

彰化師範大學國文學系／所**103學年度下學期****大學部**

丘慧瑩 現代詩選讀(2選)、現代戲劇及習作(3選)

林素珍 兒童文學(3選)

胡瀚平 台灣文學通論(2選)

徐秀慧 新文藝及習作(2必)

研究所

吳明德 台灣傳統戲曲研究(3選)

葉連鵬 台灣文學名著專題研究(3選)

104學年度上學期**大學部**

蔣美華 現代散文選讀(3選)

徐秀慧 現代小說(3選)、新文藝及習作(2必)

研究所

吳明德 鄉土教學專題(3選)

林明德 台灣文化專題研究(3選)

林素珍 兒童文學專題研究(3選)

邱湘雲 台灣詩學專題研究(3選)

徐秀慧 中日近代文學比較專題研究(3選)

黃儀冠 現代文學研究(3選)

葉連鵬 台灣作家專題研究(3選)

按：103學年度下學期開設「現代詩選讀」者另有蔣美華，「新文藝及習作」者另有黃儀冠、蔣美華、游志誠；104學年度上學期開設「新文藝及習作」者另有黃儀冠、蔣美華、游志誠。

暨南國際大學中國語文學系／所**103學年度下學期****大學部**

高大威 兒童繪本分析(3選)

陳正芳 現代詩及習作(3選)

104學年度上學期**大學部**

陳正芳 現代戲劇及習作(2選)

黃錦樹 現代小說及習作(3選)

輔仁大學中國文學系／所**103學年度下學期****大學部**

王秀珊 現代散文與習作(2選)

黃淑汝 現代詩與習作(2選)

黃培青 文學概論(2必)

顧正萍 現代小說與習作(2選)、現代文學理論(2選)

陳玉金 報導文學(2選)

譚惠文 台灣文學(2選)

104學年度上學期**大學部**

王秀珊 現代散文與習作(2選)

顧正萍 現代小說與習作(2選)、現代文學理論(2選)、現代戲劇與習作(2選)

陳玉金 兒童文學(2選)

譚惠文 台灣文學(2選)

黃培青 文學概論(2必)

按：103學年度下學期、104學年度上學期開設「文學概論」者另有顧正萍。

銘傳大學應用中國文學系／所**103學年度下學期****大學部**

徐麗霞 台灣文學史II(2選)

研究所

徐麗霞 台灣文學專題研究II(2選)

104學年度上學期**大學部**

徐麗霞 台灣文學史I(2選)

研究所

徐麗霞 台灣文學專題研究I(2選)

靜宜大學中國文學系／所**103學年度下學期****大學部**

林茂賢 台灣民俗與文化II(2選)

臧汀生 台灣文化概論(2必)

汪淑珍 文案寫作(2選)、台灣文學史II(2必)

李舒亭 影視編劇II(2選)

104學年度上學期**大學部**

臧汀生 台灣文化概論(2必)

林茂賢 台灣俗語與歌謠I(2選)

傅素春 現代散文(2選)

汪淑珍 文學與電影(2選)、台灣文學史I(2必)

呂素端 現代小說(2選)

李舒亭 影視編劇I(2選)

其他系所**中央大學客家語文暨社會科學學系****103學年度下學期****大學部**

陳秀琪 進階客語II(2必)

黃菊芳 文學概論(2必)

鄭曉峯 語言學概論(2必)

賴文英 客語概論 (2必)
 賴維凱 基礎客語 II (2必)

研究所

黃菊芳 台灣客家文本專題 (3選)
 劉醇鑫 漢文典籍之客語音讀研究 (3選)
 賴文英 客語漢字書寫問題研究 (3選)
 羅肇錦 客家語文進階 (含方法論) 專題 (3選)

104學年度上學期

大學部

陳秀琪 基礎客語 I (2必)、語言記音方法 (2必)
 黃菊芳 客家民間文學 (2必)
 賴文英 客語概論 (2必)、進階客語 I (2必)、語言學概論 (2必)

研究所

周錦宏 客家文化專題研究 (3必)
 黃菊芳 文學理論與批評方法 (3選)、客家民間文學研究 (3選)

按：104學年度上學期開設「客家文化專題研究」者另有黃菊芳、蔡芬芳。

中國文化大學戲劇學系／所

103學年度下學期

大學部

沈敏惠 劇本分析 (2必)
 徐亞湘 戲劇導論 (2必)
 葉根泉 台灣戲劇專題 (2選)

研究所

牛川海 兩岸戲劇交流專題 (3選)

104學年度上學期

大學部

沈敏惠 劇本分析 (2必)
 徐亞湘 戲劇導論 (2必)

研究所

徐亞湘 台灣劇場史專題 (3選)
 葉根泉 劇本分析與創作 (3選)

台東大學兒童文學研究所

103學年度下學期

黃雅淳 台灣兒童文學史 (3選)、華文兒童文學研究 (3必)

104學年度上學期

王友輝 兒少劇場專題研究 (3選)、兒童戲劇發展研究 (3選)
 黃雅淳 作家作品專題研究 (3選)、兒少小說研究 (3選)

台南大學戲劇創作與應用學系／所

103學年度下學期

大學部

王婉容 應用劇場方案設計 (3選)、應用戲劇概論 (2必)
 林玫君 戲劇教育方案設計 (3選)
 林偉瑜 亞洲現當代劇場 (2選)
 林雯玲 劇本導讀 II (3必)、戲劇製作演出 I (1必)
 張麗玉 兒童青少年名劇選讀 (2必)、創造性戲劇 I (2必)
 許瑞芳 兒童青少年劇場編創 (3必)、教習劇場 TIE I (2必)、戲劇製作演出 II (2必)
 陳晞如 當代兒童劇場 (2選)、當代兒童劇場作品評析 (2選)、導演 II (2選)
 陳韻文 教育戲劇 DIE I (2必)、畢業製作下 (1選)、戲劇製作演出 IV (1必)
 厲復平 即興創作 (2必)、肢體劇場表演 (2選)、表演 II (2選)

研究所

王婉容 應用戲劇專題研究 (3必)
 林玫君 表演藝術課程與教學研究 (3選)、戲劇專題研討 II (1必)、戲劇專題研討 IV (1必)
 厲復平 國際學術研討會專題研究 (2選)

104學年度上學期

大學部

王婉容 口述歷史劇場 (2必)、社區劇場 (2必)、劇場實作 (1必)、應用劇場方案實習 (2必)、應用劇場實作 (1必)
 林偉瑜 劇本導讀 I (3必)、戲劇製作演出 III (1必)
 林雯玲 劇本創作基礎 AB (3必)
 張麗玉 兒童青少年文學選讀 (2選)、創作性戲劇 II (2必選)、戲劇教育實作 (1必)
 許瑞芳 民眾劇場實作探討 II (3選)、教習劇場 T-I-E II (2必選)、導演 I (3必)
 陳晞如 當代兒童劇場 (2選)、劇場導論 (2必)
 陳韻文 教育戲劇 (D-I-E) II (2必選)、戲劇教育方案實習 (2必)
 楊美英 生命故事劇場 (2選)
 厲復平 表演 I AB (2必)、戲劇原理與批評 (3必)

研究所

林玫君 中學表演藝術教學研究 (3選)、戲劇教育專題研究 (1必)、戲劇專題研討 I (1必)、戲劇專題研討 III (1必)
 許瑞芳 教習劇場專題研究 (3必)
 林雯玲 台灣劇場專題研究 (3必)、戲劇應用於社區之創作研究 (3選)

張麗玉 敘事探究 (3選)

按：104學年度上學期開設「口述歷史劇場」者另有陳晞如，「戲劇教育實作」者另有陳韻文，「應用劇場實作」者另有許瑞芳，「應用劇場方案實習」者另有許瑞芳、陳晞如，「戲劇應用於社區之創作研究」者另有許瑞芳

台灣大學戲劇學系／所

103學年度下學期

大學部

瓦歷斯·拉拜 原住民文化與藝術 (2選)

白先勇 白先勇崑曲之美講座 (2選)

呂柏仲 表導演專題：寫實戲劇 (3選)

紀蔚然 劇本創作二 (2選)

研究所

王安祈 戲曲編劇 (3選)

104學年度上學期

傅裕惠 創作性戲劇 (2選)

童偉格 劇本創作一 (2選)

台灣藝術大學電影學系／所

103學年度下學期

大學部

王長安 華語電影專題 (2選)

吳麗雪 電影短片編劇 (2必)

尚宏玲 電影研究專題 (2選)、電影編劇基礎 (2必)

侯守謙 電影評論 (3必)

郭昱沂 電影與文化研究專題 (2選)、國家電影專題 (2選)

黃政淵 進階編劇 (2選)

廖金鳳 電影發展史 (3必)

聞天祥 電影敘事研究 (2選)

104學年度上學期

大學部

尚宏玲 電影編劇基礎 (2必)

邱垂龍 創作與思維 (2選)

侯守謙 電影評論 (3必)

郭昱沂 電影與人文講座 (2選)

黃政淵 進階編劇 (2選)

廖金鳳 電影發展史 (3必)

聞天祥 類型電影專題 (2選)

蔡國榮 劇本選讀 (2選)

研究所

吳麗雪 台灣電影專題 (3選)

蔡國榮 劇本寫作與分析 (3選)

台灣藝術大學戲劇學系／表演藝術研究所

103學年度下學期

大學部

石光生 現代戲劇 (2必)、戲劇與劇場導論 (2必)

劉效鵬 基礎編劇 (2必)

朱之祥 劇本創作 (2選)

紀家琳 創作性戲劇 (2必)

研究所

石光生 名劇作家專題 (3選)

104學年度上學期

大學部

石光生 現代戲劇 (2必)、戲劇與劇場導論 (2必)

朱之祥 劇本創作 (2選)

紀家琳 創作性戲劇 (2必)

張庭翡 基礎編劇 (2必)

徐琬瑩 兒童劇場導論 (2選)

研究所

石光生 劇本創作專題 (3選)

林尚義 青少年劇場專題 (3選)

成功大學歷史學系／所

103學年度下學期

林瑞明 台灣文學史料專題研究 I (2選)

東華大學民族語言與傳播學系

104學年度上學期

魏貽君 原住民文學概論 (3選)

東華大學族群關係與文化學系／所

104學年度上學期

大學部

林素珍 台灣原住民史 (3選)

金門大學閩南文化研究所

102學年度下學期

唐蕙韻 民間文獻導讀 (3選)

戚常卉 海外華人與僑鄉研究專題 (3必)

鄭文韜 文學創作專題 (3選)

103學年度上學期

鄭文韜 文學創作專題 (3選)

長榮大學台灣研究所

103學年度下學期

董芳苑 台灣民間信仰專題 (2選)

莊惠惇 台灣飲食與社會專題 (3選)

屏東科技大學客家文化產業研究所**102學年度下學期**

杜奉賢、曾純純 客家文化與社會（3選）

李梁淑 客家語專論（3選）

103學年度上學期

李梁淑 客家音樂與戲劇（3選）

曾純純 客家文化與社會（3選）

政治大學台灣史研究所**103學年度下學期**

鄭麗榕 台灣家族史（2選）

高雄師範大學客家文化研究所**103學年度下學期**

徐雨村 客家文獻研究（3選）

104學年度上學期

洪馨蘭 客家民俗研究（3選）

清華大學人文社會學院學士班**103學年度下學期**

尤美琪 烽火中的女聲（3選）

石婉舜 劇本分析與習作（3選）

李癸雲 文學與創作導論（3必）

柳書琴 鄉土誌與社區調查（3選）

陳靜媚 現代戲劇（3選）

楊佳嫻 現代華文女作家選讀（3選）

劉正忠 現代散文（3選）

鄧慧恩 散文鑑賞與習作（3選）

謝世宗 電影與視覺文化（3選）

104學年度上學期

柳書琴 台灣文學史（3必）

陳芷凡 性別與書寫（3選）

陳靜媚 當代戲劇（3選）

楊佳嫻 近現代文學史（3選）

謝世宗 小說鑑賞與習作（3選）

雲林科技大學漢學資料整理研究所**103學年度下學期**

柯榮三 台灣文學家與作品專題（2選）

鄭定國 台灣文化史專題（2選）

104學年度上學期

柯榮三 台灣民間文學專題（2選）、台灣婦女文學專題（2選）

輔仁大學跨文化研究所**104學年度上學期**

唐維敏 華語電影文化史（3選）

通識教育中心**大同大學通識教育中心****103學年度下學期**

王俊昌 台北文化地圖（2選）

陳欽育 台灣史（2選）

曾子良 歷史、傳說與故事（2選）

黃楚雄 中華文化與現代台灣（2選）

楊寶蓮 客家語言與文化（2選）

104學年度上學期

陳欽育 台灣史（2選）

曾子良 歷史、傳說與故事（2選）

楊寶蓮 客家語言與文化（2選）

中山醫學大學通識教育中心**103學年度下學期**

林培雅 台灣民間文學與文化（2選）、台灣現代小說選讀（2選）

施俊州 台灣文學中的「生」與「死」（2選）

張德麟 台灣語文（2選）

廖瑞銘 五、六〇年代台灣文學（2選）

104學年度上學期

張德麟 台灣語文（2選）

廖瑞銘 戰前台灣文學（2選）

中央大學通識教育中心**103學年度下學期、104學年度上學期**

洪珊慧 文創應用：看小說拍電影（2選）

謝艾潔 歌謠與文學關係通論（2選）

中正大學通識教育中心**103學年度下學期、104學年度上學期**

李知灝 近代小說選讀（2選）

李映瑾 文學風潮與社會變遷（2選）

柯喬文 文學閱讀與習作（2選）

崔未順 女性文學與影像（2選）

陳明台 日治時期台灣通俗文化與現代性（2選）、鄉土文學與文化（2選）

楊玉君 民俗與民間故事（2選）

中國醫藥大學通識教育中心**103學年度下學期、104學年度上學期**

周淑媚 閱讀與寫作（2選）

劉志宏 台灣文學選讀（2選）

中華科技大學通識教育中心**103學年度下學期**

陳清敏 台灣歷史與人物（2選）