

- 黃文成 地方社群的詮釋與行銷 (2選)
 黃國超 台灣流行音樂與大眾文化 (2選)、後殖民理論與台灣文學 (2選)
 劉仲倫 文化創意產業概論II (2選)、文化創意產業與行銷管理II (2選)
 賴文英 台灣母語書寫及習作II:客語 (2必)
 賴松輝 台灣原住民文學 (2選)
 藍建春 中國現當代文學史II (2必)、科幻文學與大眾文化 (2選)

研究所

- 卜唯平 文創品牌與行銷專題 (3選)
 彭瑞金 客家文化與文學專題 (3選)
 黃文成 在地文化與田野調查專題 (3選)

105學年度上學期

大學部

- 王孝勇 新聞學 (2選)
 申惠豐 文化產業實務實習 (2必)、文學批評 (2選)、畢業作品:文學傳播與產業實務I (2必)、畢業作品:研究、創作I (2必)、編輯企劃:設計與思考 (2選)
 李舒亭 劇本導讀與創作 (2選)
 沈芳序 文學行旅與空間踏查 (3選)
 林沛澧 大眾媒介與社會 (2選)
 林茂賢 台灣民俗文化概論I (2必)
 林德俊 故事行銷與報導文學 (2選)
 奚浩 影視藝術概論 (3選)
 張至廷 現代詩賞析與習作 (2選)
 張靜茹 台灣文化I史 (2必)、台灣古典文學史III (2必)
 梁郁文 傳播政策與法規 (2選)
 梁淨閔 台灣戲劇與表演現場 (3選)
 陳永鑫 台灣母語書寫及習作I:福佬語 (2必)
 陳明柔 文學行旅與空間踏查 (3選)
 陳明媚 電影賞析 (2選)
 陳韻如 大眾傳播理論 (3選)
 彭瑞金 台灣文學史II (2必)、台灣古典文學史I (2必)、台灣民間文學 (2選)
 黃文成 文學概論 (2必)
 黃國超 村落美學與實作 (2選)
 劉仲倫 文化創意產業概論I (2選)、文化創意產業與行銷管理I (2選)
 蔡順仁 影像溝通與創作 (2選)
 賴文英 台灣母語書寫及習作I:客語 (2必)
 藍建春 中國現當代文學史I (2必)、武俠文學與大眾文化 (2選)
 蘇睿弼 文學行旅與空間踏查 (3選)

研究所

- 李欣倫 文學創作專題 (3選)

- 黃文成 台灣散文研究及實務應用 (3選)

- 劉仲倫 人文創新設計 (3選)

按:104學年度下學期開設開設「文創品牌與行銷專題」另有方祥明,「畢業作品:文學傳播與產業實務II」、「畢業作品:研究、創作II」另有李欣倫、張靜茹、陳明柔、彭瑞金、黃文成、黃國超、劉仲倫、賴松輝、藍建春;105學年度上學期開設「文化產業實務實習」、「畢業作品:文學傳播與產業實務I」、「畢業作品:研究、創作I」另有李欣倫、張靜茹、陳明柔、彭瑞金、黃文成、黃國超、劉仲倫、賴松輝、藍建春。

中國文學相關系所

中山大學中國文學系/所

104學年度下學期

大學部

- 楊濟襄 海洋文化民俗誌 (3選)

研究所

- 杜佳倫 台灣語言調查討論 (3選)

105學年度上學期

大學部

- 張屏生 台灣民間文學 (3選)

研究所

- 張屏生 客家話 (2選)

中央大學中國文學系/所

104學年度下學期

大學部

- 康來新 經典研讀:現代小說 (1選)
 鍾怡彥 國文(A):台灣文學選讀 (2必)

105學年度上學期

大學部

- 葉振富 飲食與電影 (2選)、現代詩 (2選)

研究所

- 葉振富 台灣茶學 (3選)

中正大學中國文學系/所

104學年度下學期

大學部

- 江寶釵 台灣文學史 (2選)
 周力德 劇本創作實務 (3選)
 周盈秀 現代詩 (3選)
 郭亮廷 當代戲劇文本與實驗劇場 (3選)
 黃錦珠 文學概論II (2選)
 楊玉君 民俗學概論 (2選)、閩南俗曲 (3選)
 蕭義玲 現代散文 (3選)、當代文學思潮 (2選)

研究所

王瓊玲 敘事文學專題研究 (3選)
毛文芳 「旅行與地景」文學專題研究 (3選)
陳俊啟 近現代小說理論專題 (3選)

105學年度上學期**大學部**

王瓊玲 寫作指導：散文 (2選)
呂明純 台灣左翼戲劇 (3選)
周力德 劇本創作實務I (3選)
周盈秀 現代詩與文化創意 (2選)
楊玉君 台灣民俗I (2選)、民俗文獻選讀 (3選)
蕭義玲 文學概論I (2必)、當代文化思潮 (2選)
鍾欣志 戲劇概論 (2選)

研究所

蕭義玲 現代文學專題：愛慾、傷廢與暴力 (3選)

中原大學應用華語文學系／所**104學年度下學期****大學部**

梁竣瑾 台灣文學史 (2選)
熊玉雯 現代文學史 (2必)

105學年度上學期**大學部**

梁竣瑾 現代小說賞析 (2選)
向鴻全 文學經典閱讀 (2必)
夏誠華 台灣文化導論 (2選)

中國文化大學中國文學系／所**104學年度下學期****大學部**

朱雅琪 文藝美學 (2選)、兩岸當代文學專題 (2選)、新文藝選讀及習作 (2選)
何致和 小說選及習作 (2必)、奇幻文學選讀與創作 (2選)、現代詩選讀 (2選)
林彥如 民間文學 (2選)
秦慧珠 近代台灣主流小說：1949-1989 (2選)、現代文學史專題研究 (2選)
張瑞文 原住民文學 (2選)
陳愛麗 台灣現代文學 (2選)
劉鄭梓 戲劇概論 (2選)
鄭穎 武俠小說與歷史小說 (2選)
鄭慈宏 文學概論 (2必)
嚴紀華 現代文學導讀 (2必)

研究所

朱雅琪 現代小說專題研究 (2選)
陳勁榛 民間文學專題研究 (2選)
嚴紀華 現代作家專題研究 (2選)

105學年度上學期**大學部**

朱雅琪 文藝美學 (2選)、新文藝選讀及習作 (2選)
何致和 詩選及習作 (2必)、奇幻文學選讀與創作 (2選)
李宗慈 報導文學 (2選)
林彥如 民間文學 (2選)
林靜慧 通俗小說及習作 (2選)
秦慧珠 近代台灣主流小說：1949-1989 (2選)、現代文學史專題研究 (2選)
張瑞文 原住民文學 (2選)
劉鄭梓 文學與戲劇 (2選)、戲劇概論 (2選)
鄭穎 武俠小說與歷史小說 (2選)、創意寫作 (2選)
鄭慈宏 文學概論 (2必)
嚴紀華 現代文學導讀 (2必)

研究所

朱雅琪 現代小說專題研究 (2選)
陳勁榛 民間文學專題研究 (2選)
嚴紀華 現代作家專題研究 (2選)
按：104學年度下學期、105學年度上學期開設「民間文學」另有黃玉緞。

中興大學中國文學系／所**104學年度下學期****大學部**

王正良 台灣文學 (2選)、現代文學 (2選)
石美玲 現代小說 (2選)
林仁昱 近現代歌詞選 (2選)
徐秀慧 現代文學史 (2選)
陳建源 台灣文化概論 (2選)、飲食的文化政治 (2選)
陳啟佑 現代散文 (2選)
解昆樺 現代詩 (2選)
蕭涵珍 劇本寫作 (2選)
羅秀美 飲食文學 (2選)
蘇曼如 民間文學 (2選)

研究所

林仁昱 歌謠與俗曲研究 (2選)
陳建源 全球化、飲食文化與認同研究 (2選)
陳啟佑 台灣文學研究 (2選)
解昆樺 文學文化論 (2選)
羅秀美 現代散文研究 (2選)

105學年度上學期**大學部**

王正良 台灣文學 (2選)、現代文學 (2選)
石美玲 現代小說 (2選)
林仁昱 民俗曲藝 (2選)

陳啟佑 現代詩（2選）
 陳碩文 近現代都市文學與文化（2選）
 羅秀美 現代文學史（2選）、現代散文（2選）
 蘇曼如 民間文學（2選）

研究所

林仁昱 兒童與青少年文學研究（2選）、歌謠與俗曲研究（2選）

陳啟佑 台灣新詩研究（2選）
 羅秀美 女性文學研究：明清至現當代（2選）、近代文學研究（2選）

解昆樺 當代華語電影場所空間研究（2選）

按：104學年度下學期開設「現代散文」另有羅秀美，「台灣文學」另有廖振富；105學年度上學期開設「台灣文學」另有沈曼菱，「現代詩」另有解昆樺。

元智大學中國語文學系／所

104學年度下學期

大學部

李翠瑛 現代文學創意習作 II（2必）、現代詩選讀及習作 II（2必）

徐富美 台灣方言概論（3選）

朱玉昌 文學與文化專案撰寫（3選）

洪士惠 現代小說選讀及習作 II（2必）

105學年度上學期

大學部

李翠瑛 文學與電影（3選）、現代文學創意習作 I（2必）

洪士惠 大眾文學與文化 I（2選）、文學傳播學（2選）台灣文學史 I（2選）

鍾怡雯 現代散文選讀（2選）

研究所

洪珊慧 台灣文學專題（3選）

按：104學年度下學期開設「現代文學創意習作 II」另有洪士惠；105學年度上學期開設「現代文學創意習作 I」另有洪士惠。

世新大學中國語文學系／所

104學年度下學期

大學部

田開良 中文劇本寫作（2選）

徐士賢 台灣閩南語概論（2選）

翁嘉銘 中文歌詞寫作（2選）

臧正一 現代散文研讀及習作（2選）

蔡芳定 現代詩研讀及習作（2選）

研究所

蔡芳定 台灣當代文學專題研討甲（2選）

105學年度上學期

大學部

丁肇琴 俗文學（2選）

唐淑珍 中文廣告寫作（2選）

翁嘉銘 新媒體及其書寫應用（2選）

臧正一 現代散文研讀及習作（2選）

蔡芳定 現代詩研讀及習作（2選）

梁偉賢 武俠小說欣賞與寫作（2選）

林恕全 現代小說研讀及習作（2選）

研究所

丁肇琴 俗文學專題研討（2選）

蔡芳定 現代文學專題研討乙（2選）

按：104學年度下學期、105學年度上學期開設「現代散文研讀及習作」另有蘇怡如。

台中科技大學應用中文系

104學年度下學期

王千宜 繪本選讀（2選）

何信翰 台語文概論（2必）

吳惠珍 散文及習作（2選）

林翠鳳 台灣文學史（2必）、民俗與節慶（2選）

洪錦淳 現代小說選讀（2選）

廖藤葉 戲劇欣賞與習作（2必）

105學年度上學期

林翠鳳 台灣文化概論（2選）、台灣文學史（4必）

何寶籃 流行文化（2必）

台中教育大學語文教育學系／所

104學年度下學期

大學部

董淑玲 文學概論（3選）

劉君瑄 少兒文學原理與創作（2必）

研究所

劉君却 兒童文學與語文教學研究（3選）

105學年度上學期

大學部

董淑玲 少年小說選讀（2選）、現代小說選讀（2選）、現代詩選讀（2選）

劉君瑄 兒童戲劇理論與實務（2選）

研究所

董淑玲 現代文學與語文教學研究（3選）

台北大學中國文學系／所

104學年度下學期

大學部

林熙強 現代文學理論（3選）

許珮馨 現代小說及習作（2選）、現代散文及習作（2選）

105學年度上學期

大學部

林熙強 現代文學批評（2選）
 許珮馨 現代小說及習作（2選）
 陳大為 現代詩及習作（2選）
 蔡月娥 兒童文學（2選）、俗文學（2選）

台北市立大學中國語文學系／所

104學年度下學期

大學部

何永清 兒童文學及習作（2必）
 余欣娟 女性文學選（2選）、現代詩及習作（2選）
 許琇禎 文學閱讀與寫作（2選）、現代小說及習作（2選）、現代文藝思潮（2選）
 陳思齊 文學概論（2必）、現代文學史（2選）
 盧廣誠 閩南語文學選讀（2選）、閩南語會話（2選）
 劉美芳 台灣戲劇（2選）

研究所

余欣娟 現代詩專題研究（3選）
 邱珮萱 現代散文專題研究（3選）

105學年度上學期

大學部

何永清 兒童文學及習作（2必）
 余欣娟 女性文學選（2選）、文學概論（2必）、現代詩及習作（2選）
 梁淑媛 台灣古典文學暨文化導論（2選）
 許琇禎 現代小說及習作（2選）
 陳思齊 現代文學史（2選）、電影文學（2選）
 盧廣誠 閩南語文學選讀（2選）、閩南語會話（2選）

研究所

邱珮萱 日治台灣文學專題研究（3選）
 梁淑媛 身體、性別與空間文學專題研究（3選）
 余欣娟 現代詩專題研究（3選）
 馮永敏 散文專題研究（3選）

按：104學年度下學期開設「文學概論」另有楊文惠，105學年度上學期開設「文學概論」另有陳思齊、楊文惠。

台東大學華語文學系／所

104學年度下學期

董恕明 文學概論下（2必）、現代詩選及應用（3選）
 劉靜宜 創意閱讀與寫作
 簡齊儒 文學專題研究上（2必）、台灣文學概論（2必）

研究所

簡齊儒 民間文學研究（3選）

105學年度上學期

大學部

王萬象 現代散文與習作（3選）
 董恕明 文學專題研究下（2必）、文學概論上（2必）

、原住民文學（3選）、現代小說與創意書寫（3必）

簡齊儒 台灣民間信仰與傳說（3選）、東台灣文化專題（3選）

按：104學年度下學期開設「創意閱讀與寫作」另有簡齊儒。

台南大學國語文學系／所

104學年度下學期

大學部

林美秀 文學概論（2必）
 王建國 台灣文學概論（2必）、現代文學下（2必）
 林登順 民間文學下（2選）
 陳昭吟 女性散文下（2選）、兒童文學下（2必）

研究所

鄭邦鎮 台灣文學專題研究：閱讀西拉雅下（2選）
 林登順 民間文學專題研究下（2選）

105學年度上學期

大學部

王建國 文學理論與批評上（2選）、現代文學上（2必）
 蔡玲婉 文學概論（2必）
 張惠貞 閩南語概論（2選）
 陳昭吟 女性文學I（2選）、兒童文學（2必）

研究所

張清榮 兒童文學專題研究上（2選）

台灣大學中國文學系／所

104學年度下學期

大學部

陳淑娟 台灣閩南語II（2選）
 鄭曉峰 閩南語概論II（2選）
 羅濟立 初級台灣客語（2選）

105學年度上學期

大學部

羅濟立 初級台灣客語（2選）
 鄭曉峰 台灣閩南語會話I（2選）

台灣師範大學國文學系／所

104學年度下學期

大學部

石曉楓 現代散文（2選）
 朱國珍 現代散文寫作指導（2選）
 范宜如 現代散文（2選）、報導文學（2選）
 張春榮 極短篇小說研究（2選）
 陳芳 當代戲曲：研讀與創作（2選）
 陳室如 台灣文學II（2選）
 陳義芝 現代散文專題研究（2選）、現代詩（2選）

羅智成 現代詩寫作指導 (2選)

研究所

陳義芝 現代散文專題研究 (3選)、散文研究 (2選)

105學年度上學期

大學部

周力德 現代劇本寫作指導 (2選)

林香薇 閩南語概論 (2選)

張春榮 極短篇小說 (2選)

郭維茹 閩南語教學法 (2選)

陳室如 台灣文學I (2選)、現代散文 (2選)

陳義芝 現代詩 (2選)

研究所

林保淳 現代通俗小說研究 (3選)

陳義芝 現代詩專題研究 (3選)

按：104學年度下學期開設「台灣文學II」另有陳義芝；105學年度上學期開設「台灣文學I」另有陳義芝。

台灣師範大學應用華語文學系／所

104學年度下學期

大學部

劉婉俐 女性文學 (3選)

研究所

簡瑛瑛 華人電影專題研究 (3選)

105學年度上學期

大學部

林振興 現代文學史 (2必)

成功大學中國文學系／所

104學年度下學期

大學部

翁文嫻 現代詩欣賞及習作II (2選)

賴麗娟 台灣文學史II (2選)

蘇偉貞 現代小說欣賞及習作II (2必)、華文寫作工作坊 (2選)

蘇敏逸 現代散文欣賞及習作II (2選)

研究所

蘇偉貞 華文高級寫作班 (3選)

蘇敏逸 台灣現代文學專題 (3選)

105學年度上學期

大學部

翁文嫻 現代詩欣賞及習作I (2選)

賴麗娟 台灣文學史I (2選)

蘇偉貞 現代小說欣賞及習作I (2選)

蘇敏逸 現代散文欣賞及習作I (2選)

研究所

林幸慧 台灣當代戲曲題研究 (3選)

蘇偉貞 現代華文小說專題研究 (3選)

按：104學年度下學期開設「現代小說欣賞及習作II」另有蘇敏逸；105學年度上學期開設「現代小說欣賞及習作I」另有蘇敏逸。

佛光大學中國文學與應用學系／所

104學年度下學期

大學部

康尹貞 現代戲劇選 (2選)

陳信元 現代詩選及習作 (3必)、報導文學與寫作 (2選)

黃憲作 文學創作導論 (3選)

研究所

陳信元 台灣文學專題 (3選)

簡文志 現代小說專題 (3選)

105學年度上學期

大學部

林以衡 文學概論 (3必)、台灣現代小說選 (2選)

張瑋儀 現代散文選及習作 (3選)

研究所

林明昌 現代文學批評專題 (3選)

簡文志 自然書寫專題 (3選)

明道大學中國文學學系／所

104學年度下學期

大學部

陳憲仁 台灣文學 (2選)

105學年度上學期

大學部

林俊臣 台灣文學 (3選)

陳鍾琇 文化創意寫作 (3必)

謝瑞隆 現代文學選讀及習作 (3選)

東吳大學中國文學系／所

104學年度下學期

大學部

沈惠如 旅行文學 (2選)

侯淑娟 現代戲劇及習作 (2選)

洪慧敏 廣告企劃與文學 (2選)

許蓓苓 故事書寫 (2選)、現代散文選讀及習作 (2選)

連文萍 兒童文學及習作 (2選)

鹿憶鹿 台灣原住民神話 (2選)

楊澄靜 現代詩選讀及習作 (2選)

謝靜國 大眾小說專題 (2選)、文化研究 (2選)、現代文學概論 (2必)

鍾正道 現代文學史 (2選)、影像敘事 (2選)

譚惠文 現代小說選讀及習作 (2選)

研究所

侯淑娟 當代戲曲研究（2選）
張曼娟 現代作家專題研究（2選）
連文萍 文學與性別專題研究（2選）
鹿憶鹿 原著民神話比較專題研究（2選）

105學年度上學期

沈惠如 飲食文學（2選）、影視劇本寫作（2選）
許蓓苓 故事書寫（2選）、現代散文選讀及習作（2選）
連文萍 兒童文學及習作（2選）
謝靜國 台灣文學史（2選）、華文大眾小說（2選）
鍾正道 文學與電影（2選）、現代文學史（2選）
譚惠文 現代小說選讀及習作（2選）

研究所

沈惠如 台灣電影史專題研究（2選）
連文萍 文學與性別專題研究（2選）
鍾正道 文學與電影專題研究（2選）

東海大學中國文學系／所

104學年度下學期

大學部

李佳蓮 俗文學概論（3選）
李皇誼 文學與電影（2選）
阮美慧 文學概論（2必）
周芬伶 海派小說選讀（3選）、現代小說閱讀與寫作（3選）
許建崑 兒童文學（3選）
陳慶元 現代散文閱讀與寫作（2選）
傅素春 台灣文學史（3選）

研究所

阮美慧 戰後台灣現代詩專題（2選）
許建崑 青少年文學專題（2選）

105學年度上學期

大學部

李佳蓮 台灣地方戲曲欣賞（3選）
李皇誼 現代詩歌閱讀與寫作（2選）
阮美慧 文學概論（2必）
阮桃園 深度報導專題：飲食文學（3選）
周芬伶 現代小說閱讀與寫作（3選）
劉淑貞 散文創作（3選）

研究所

李金星 現代文學專題（2選）
阮美慧 戰前台灣新詩專題（2選）
周芬伶 電影與小說創作專題（3選）
許建崑 兒童文學專題（2選）
傅素春 女性主義與文學專題（2選）
楊憲卿 當代文學專題（1選）

按：104學年度下學期開設「文學概論」另有高禎臨；
105學年度上學期開設「文學概論」另有高禎臨，「深

度報導專題：飲食文學」另有周碩雄。

東華大學中國語文學系／所

104學年度下學期

大學部

江美華 兒童文學（3選）
林融慕 現代詩選讀（3選）
黃如焄 文學概論下（2選）

研究所

安德明 民間文學方法論（3選）
張啟超 台灣文學專題研究（3選）
彭衍綸 台灣民間故事研究（3選）

105學年度上學期

大學部

張啟超 文學概論上（2選）
黃如焄 現代散文選讀（3選）
劉惠萍 民間文學概論（3選）

東華大學華文文學系／所

104學年度下學期

大學部

吳明益 數位攝影暨影像設計（3選）
李進益 現代華文小說選讀（3選）、華文文學導論II（3選）
張寶云 創意書寫（3選）
黃宗潔 現代華文散文選讀（3選）、華文文學史暨基礎閱讀V當代（4選）
楊 翠 文學作品讀法下（3選）
劉秀美 華文文學與地景（3選）、華文文學選III海外華文文學（3選）
魏貽君 文化觀光（3選）、文學與藝術思潮（3選）

研究所

李依倩 影視劇本寫作（3選）
李進益 現代華文小說專題（3選）
張寶云 現代華文詩專題（3選）
須文蔚 數位文學創作（3選）
楊 翠 現代華文散文專題（3選）

105學年度上學期

大學部

吳明益 自然書寫文學（3選）
李依倩 華文影視劇本選讀（3選）
李進益 華文文學史暨基礎閱讀IV現代（4選）
張寶云 現代華文詩選讀（3選）
許子漢 華文舞台劇本選讀（3選）
游宗蓉 文學作品讀法上（3選）、民間文學（3選）
黃宗潔 飲食文學與文化（3選）
楊 翠 華文文學選I台灣文學（3選）
劉秀美 華文文學導論I（3選）

魏貽君 原住民族文學選讀 (3選)
研究所
 李進益 花蓮在地作家系列 (3選)
 須文蔚 詩創作I (3選)
 黃宗潔 華文文化研究專題：城市與大眾文學 (3選)
 楊 翠 華文作家研究專題 (3選)
 劉秀美 民間文學與作家文學 (3選)

屏東教育大學中國語文學系／所

104學年度下學期

大學部
 林秀蓉 文藝創作 (3選)、現代詩 (3選)
 黃文車 台灣文學史 (2必)
 余昭玟 現代小說 (3選)

研究所
 黃文車 民間文學專題研究 (3選)
 嚴立模 閩南語專題研究 (3選)

105學年度上學期

余昭玟 現代小說選讀及習作 (3選)、現代散文選讀及習作 (3選)
 林秀蓉 女性文學 (3選)
 黃文車 民間文學 (3選)

研究所
 余昭玟 小說研究 (3選)、小說專題研究 (3選)
 嚴立模 閩南語專題研究 (3選)

政治大學中國文學系／所

104學年度下學期

大學部
 陳芳明 台灣文學史 (2選)
 鄭黛瓊 兒童戲劇 (2選)
研究所
 張堂錡 民國文學專題：作家與文本 (3選)
 陳芳明 台灣現代主義專題：當代現代文學選讀 (3選)

楊小濱 台灣新電影專題研究I (3選)
 蔡欣欣 閩台戲曲文獻專題研究 (3選)
 鄭文惠 文學地景與空間文化專題研究 (3選)

105學年度上學期

大學部
 王麗蕉 台灣文學史料與檔案實務I (2選)
 張雙英 台灣現代詩選讀 (3選)
 陳芳明 文學批評 (2選)
 楊明璋 俗文學概論 (3選)
 聞天祥 電影劇本寫作 (3選)
 鄭文惠 文學與圖像專題 (3選)
 鄭黛瓊 兒童戲劇 (2選)

研究所

陳芳明 書寫台灣文學史方法論 (3選)
 蔡欣欣 台灣歌仔戲專題研究 (3選)
 楊小濱 台灣新電影專題研究II (3選)

高雄師範大學國文學系／所

104學年度下學期

大學部
 唐毓麗 現代小說選 (2選)、現代散文選 (2選)
 曾進豐 台灣文學史 (2選)、現代詩選 (2選)

研究所
 曾進豐 現代詩研究 (2選)

105學年度上學期

大學部
 曾進豐 台灣文學史 (2選)、現代詩選 (2選)
 唐毓麗 現代散文選 (2選)、現代小說選 (2選)

研究所
 曾進豐 現代詩研究 (2選)

淡江大學中國文學系／所

104學年度下學期

大學部
 王龍風 民俗與文學 (2選)
 李桂芳 台灣新電影與文學 (2選)
 張雙英 台灣現代文學史 (2選)
 康逸藍 兒童文學 (2選)
 侯如綺 現代文學及習作 (2選)
 林黛嫻 專題企畫與採訪 (2選)
 黃文倩 現代文學及習作 (2選)
 楊宗翰 現代詩及習作 (2選)
 李桂芳 現代通俗小說概論 (2選)
 鄭柏彥 現代戲劇 (2選)

研究所
 趙衛民 現代詩專題研究 (2選)、當代文藝思潮專題研究 (2選)

105學年度上學期

大學部
 李桂芳 台灣現代文學史 (2選)、現代文學及習作 (2選)

許薌君 兒童文學 (2選)
 趙衛民 現代詩及習作 (2選)
 陳慧勻 現代戲劇 (2選)
 馮翠珍 文藝編輯學 (2選)
 陳大道 留美與移民小說導讀 (2選)

研究所
 張雙英 台灣現代文學專題 (2選)
 何金蘭 飲食文化與實踐 (2選)

按：105學年度上學期開設「現代文學及習作」另有侯如綺，「兒童文學」另有謝旻琪，「文藝編輯學」另

有楊宗翰。

清華大學中國文學系／所

104學年度下學期

大學部

林真美 兒童與兒童文學 (3選)

游惠貞 基礎影像敘事二 (2選)

105學年度上學期

大學部

游惠貞 基礎影像敘事一 (2選)

陳靜媚 當代戲劇 (3選)

顏健富 旅行與文學 (3選)

清華大學南大校區中國語文學系／所

104學年度下學期

大學部

丁威仁 現代詩選讀 (3選)

陳惠齡 台灣文學史 (3選)

研究所

陳惠齡 台灣文學史專題研究 (3選)

105學年度上學期

大學部

林佳儀 現代戲劇選讀與寫作 (3選)

陳惠齡 文藝美學 (3選)

蔣興立 數位網路與文創 (3選)

研究所

陳惠齡 美學與文學專題研究 (3選)

嘉義大學中國文學系／所

104學年度下學期

大學部

朱鳳玉 民間文學 (2選)

王玫珍 台灣文學選讀 (2選)、現代文學導讀 (2必)

陳政彥 文學概論 II (2必)、現代詩 II (2選)

汪天成 現代小說選讀 II (2選)

吳盈靜 台灣文學史 II (2必)

研究所

吳盈靜 台灣當代小說研究 (2選)

陳靜琪 台灣戲曲與曲藝專題研究 II (2選)

105學年度上學期

大學部

王玫珍 旅行文學 (2選)

余淑瑛 現代散文 I (2選)

吳盈靜 台灣文學史 I (2必)

汪天成 現代小說選讀 I (2選)

陳政彥 現代詩創意寫作 I (2選)

研究所

吳盈靜 戰前台灣小說研究 (2選)

彰化師範大學國文學系／所

104學年度下學期

大學部

卓國浚 散文選及習作 II (2必)

林素珍 兒童文學 (3選)

胡瀚平 台灣文學通論 (2選)

徐秀慧 新文藝及習作 II (2必)、現代文學名家選讀 (2選)

蔣美華 現代詩選讀 (2選)

105學年度上學期

大學部

蔣美華 現代散文選讀 (3選)

徐秀慧 新文藝及習作 I (2必)

徐秀慧 現代小說選讀 (3選)

林素珍 散文選及習作 I (2必)

研究所

林明德 台灣文化專題研究 (3選)

林素珍 兒童文學專題研究 (3選)

按：104學年度下學期開設「新文藝及習作 II」另有黃儀冠、蔣美華、游志誠，「散文選及習作 II」另有林素珍、邱湘雲、胡瀚平；105學年度上學期開設「新文藝及習作 I」另有游志誠、黃儀冠、蔣美華，「散文選及習作 I」另有邱湘雲、胡瀚平、許麗芳。

暨南國際大學中國語文學系／所

104學年度下學期

大學部

高大威 兒童繪本分析 (3選)

陳正芳 台灣文學史 (3選)、近現代科幻小說 (2選)

黃錦樹 現代散文及習作 (3選)

105學年度上學期

大學部

陳正芳 現代詩及習作 (2選)

輔仁大學中國文學系／所

104學年度下學期

大學部

王秀珊 現代散文與習作 (2選)

黃淑汝 現代詩與習作 (2選)

陳冠蓉 現代詩小說與習作 (2選)

陳玉金 報導文學 (2選)

譚惠文 台灣文學 (2選)

105學年度上學期

大學部

王秀珊 現代散文與習作 (2選)

顧正萍 現代小說與習作 (2選)、現代戲劇與習作

(2選)

陳玉金 兒童文學(2選)
余育婷 台灣文學(2選)

銘傳大學應用中國文學系／所

104學年度下學期

大學部

徐麗霞 台灣文學史II(2選)、台灣文學研究與整理II(2選)

105學年度上學期

大學部

徐麗霞 台灣文學史I(2選)、台灣文學研究與整理I(2選)

研究所

徐麗霞 台灣文學專題研究(3選)

靜宜大學中國文學系／所

104學年度下學期

大學部

汪淑珍 文案寫作(2選)、台灣文學史II(2必)
林茂賢 台灣俗語與歌謠II(2選)
林餘佐 新詩寫作指導(2選)
陳采誼 現代散文寫作指導(2選)
傅素春 現代詩(2選)
鄭懿瀛 報導文學與習作(2選)

105學年度上學期

大學部

傅素春 現代文學批評與理論導讀I(2選)、台灣文學史I(2必)
張繼光 流行歌曲賞析及習作I(2選)
汪淑珍 文學與電影(2選)
呂素端 現代小說(2選)

按：104學年下學期開設「台灣文學史II」另有傅素春。

其他系所**中央大學客家語文暨社會科學學系**

104學年度下學期

大學部

江俊龍 客語音韻學(2必)、客語漢字書寫(2必)、語言記音方法(2必)
邱一帆 客語教學教材教法(2必)
陳秀琪 基礎客語II(2必)
黃菊芳 文學概論(2必)
賴文英 進階客語II(2必)、語言學概論(2必)

研究所

王俐容 族群研究與日常生活理論(3選)
周錦宏 客家政治經濟進階專題(3選)
黃菊芳 客家民間文學專題研究(3選)
羅肇錦 客家語文進階專題(3選)、客語詞彙與文化(3選)

105學年度上學期

大學部

江俊龍 基礎客語I(2必)
陳秀琪 進階客語I(2必)
黃菊芳 客家文學概論(2必)、客家民間文學(2必)
鄭曉峯 語言學概論(2必)
賴文英 客語音韻學(2必)、客語概論(2必)

研究所

王俐容 客家社會文化進階(含方法論)專題(3選)
江俊龍 客語漢字書寫問題研究(3選)
江敏華 客家語語法專題討論(3選)
周錦宏 客家文化專題研究(3必)
張翰璧 移民社會與經濟(3選)
黃菊芳 文學理論與批評方法(3選)、客家民間文學研究(3選)
羅肇錦 客家文化研究專題(3必)
按：104學年度開設「族群研究與日常生活理論」另有賴守誠，「客家政治經濟進階專題」另有劉小蘭；105學年度上學期開設「客家社會文化進階(含方法論)專題」另有姜貞吟，「客家文化專題研究」另有張翰璧、陳秀琪。

中國文化大學戲劇學系／所

104學年度下學期

大學部

沈敏惠 劇本分析(2必)
陳世杰 劇本創作(2必)、劇本導讀(2必)
葉根泉 台灣戲劇專題(2選)、當代華文電影比較(2選)

105學年度上學期

大學部

陳世杰 劇本創作(2必)、劇本導讀(2必)
葉根泉 劇本分析(2必)

研究所

王友輝 戲劇劇本創作專題(3選)
按：105學年度上學期開設「劇本創作」另有葉根泉。

台北科技大學文化事業發展系／所

104學年度下學期

大學部

楊琇惠 文學史I(2必)
鄭麗玲 文化史I(2必)

105學年度上學期