



耿平提供

耿修業 (1915~1998)

耿修業字秉宜，筆名茹茵，生於民國四年，江蘇寶應人。畢業於中央政治學校大學部新聞系，曾任中央通訊社翻譯、貴州省政府職員、晴隆及即岱縣縣長。民國三十五年底進入南京《中央日報》，擔任主筆並兼副刊工作。民國三十九年參加《大華晚報》創刊，四十年擔任發行人兼社長，為我國晚報建立模式，為後進者做效。民國八十七年十月一日凌晨，因心臟病發送台北中心診所急救，不幸仍因急性心肌梗塞併發心因性休克病逝，享壽八十三歲。

耿修業以茹茵筆名寫方塊文章千篇以上，深獲讀者喜愛，民國四十三年結集出版《茹茵散文集》，蒐錄雜文九十餘篇；民國四十四年出版《第一筆》；民國五十七年至五十八年

間，出版《非洲見聞錄》及《澳紐見聞錄》二書。

翻開台灣報業的歷史，我們可以從耿修業的身上，認識到報界元老的風範，以及政府遷臺初期報紙副刊主編具有的特質，他不但為副刊的風格塑型的靈魂，更努力創作以提昇整個文化視野。茹茵的雜文往往在區區數百字之間，在《茹茵散文集》中，可以看到〈談主管〉、〈演員與劇場〉、〈朋友〉、〈修身〉、〈打電話〉、〈創作與翻譯〉、〈孩子的教育〉、〈拜拜〉、〈青年與詩〉、〈人權日〉、〈健康生活〉……等種種論題，範圍廣闊，處處顯現鞭辟入裏的眼光。

《茹茵散文集》的第一篇為〈台灣人〉，寫於民國四十年十一月，在時隔近五十年後重讀，令人充滿許多感觸，文中提到：「也許是明年，也許就是今年，在南京、在上海、在北平、在大陸上許許多多的地方，『台灣人！』『台灣人！』將喊成一條聲。不管你的原籍是台灣、是西藏、還是黑龍江，只要來自臺灣，大陸上那些曾經望眼欲穿的人們，分辨不出許多，會籠統的稱你做『台灣人』。……到那個時候，就是我們自己也淡漠了籍貫、職業、或是階級，更忘卻了曾經有過『本省人』、『外省人』的區分。……我今天預支了這個題目，寫成一則短文。三五年後，乃至三五十年後，偉大的作家，將用『台灣人』，寫出萬行的長詩，不朽的巨著，永資懷憶。」這樣的文字，證諸今日的台灣社會和兩岸關係，可以感受到茹茵的遠見和特出的包融，他正是以一枝生花妙筆，責無旁貸的肩負起文化人的社會使命。