

辭世作家

江侑蓮 撰文

王琰如（1914-2005）



圖65 王琰如

王琰如，本名王琰，筆名一言、琰如，1914年農曆7月24日生於江蘇武進。蘇州高中肄業。抗戰期間，曾任職浙江奉化武嶺農業職業學校圖書館、江西四區專員公署秘書室、新贛南出版社、大庾資源委員會錫業管處秘書室。1949年9月來台後，擔任鐵路局《暢流》半月刊編輯、《大道》半月刊編輯，及台灣省婦女寫作協會（中國婦女寫作協會前身）總幹事、常務理事。1965年至1971年隨擔任工程師的夫婿黃肇中旅居非洲利比亞。2005年因心肺衰竭病逝於台北仁愛醫院，得年91歲。

1950年起，王琰如任《暢流》半月刊編輯的九年間，為文藝界提供一廣大的發表園地，她邀集諸多知名作家如蘇雪林、謝冰瑩、艾雯、王藍、孟瑤等，於《暢流》上發表文章，並結集成冊出版。其中，最令人津津樂道的一件事，亦即為了省卻作家的麻煩，每每令人將作家的稿酬，親自送達，這樣一件事不但讓很多作家感動。1950年2月創刊的《暢流》，在當時頗受藝文界重視與喜愛，王藍在祝賀

《暢流》十年的〈暢流的風格〉一文中提及：「深深令文藝界友人感動的，是暢流社吳社長裕民和王琰如、黃貺思兩位大姊的熱誠。文藝界友人經常到暢流社小憩，香茗一杯，大擺龍門……『暢流』已成為一個親切的文藝沙龍。」1955年，王琰如和林海音、徐鍾珮、鍾梅音等人籌設台灣省婦女寫作協會，並任第一任總幹事（任期十年），她盡心盡力，為這個以照顧女作家生活、推廣婦女藝文寫作為宗旨的團體，打下良好的基礎。此時期與劉咸思、潘琦君、劉枋、林海音等頻繁來往，常約著一起聚會談天、談文藝創作，彼此砥礪，成了「五人小組」。

文學創作上，以散文為主，內容多記其生活經歷及歷史點滴，文風樸實，著有散文集《我在利比亞》、《旅非隨筆》、《文友畫像及其他》（及續編）；小說集《長相憶》、《新苗》等共計十餘本。王琰如旅居利比亞期間，足跡遍及義大利、馬爾他、希臘、突尼西亞、利比亞、英、法等國，而完成《我在利比亞》、《旅非隨筆》二書，為少有的關於利比亞及非洲的旅遊書籍。

王琰如一生好學不倦，且熱愛寫作，筆耕不輟。曾仿胡適的〈四十自述〉寫成〈九十自述〉一文。此外，由於她過人的記憶力，對於過往事件的發生地點年月皆能清楚詳細道出，故能以80高齡尚在報紙副刊連載一篇篇精采的〈文友畫像〉。在文壇交遊廣闊，提攜無數後進，為文友們口中尊敬的「琰如大姊」。蘇雪林稱其為「不平凡的女性」。