

## 葉石濤

畢生心血結晶《葉石濤全集》出版



圖 36  
葉石濤

台灣文學界素有「南葉北鍾」之說，鍾肇政的全集自1999年起由桃園縣文化局陸續出版（共38本），而《葉石濤全集》則在2006年12月4日正式發表問世。資料數量十分龐大，目前皆已整理完竣，共有20本，包括小說卷5本、隨筆卷7本、評論卷7本、資料卷1本。第一階段先出版小說卷5本，其餘15本，將於2008出版。

此全集由葉石濤（1925-）生命中最重要的兩個城市——台南市（出生地）的國家台灣文學館及高雄市（1965年起遷居久住）的高雄市文化局共同出版，別具意義。吳麗珠代理館長及路寒袖局長都表示，能為葉老這位國寶級作家出版全集，實在感到榮幸與欣慰。而實際承辦單位是「文學台灣基金會」，由鄭炯明與陳坤崙擔任策劃，彭瑞金主編。彭瑞金指出，所有工作人員都以無比慎重的工作態度來完成這一部有關葉老最詳實的紀錄。葉老伉儷也出席新書發表會，對各單位在出版全

集過程中的辛勞表示感謝之意。

此外，2006年8月，葉石濤以82歲高齡出版小說集《蝴蝶巷春夢》（高雄：春暉），內容除了為台灣早年被壓抑的女性說話之外，也揭露從日治過渡到國民政府統治期間，台灣庶民陷入苦悶、徬徨的生活實相。小說中對於情色場景有細膩直接的描述，與其老友鍾肇政在2003年出版的《歌德激情書》不相上下，引起文壇熱烈討論。

## 霍斯陸曼·伐伐

國藝會獎助出版長篇小說《玉山魂》



圖 37  
照片提供／霍斯陸曼·伐伐

台灣原住民作家中，布農族作家的文學光芒頗為耀眼，諸如拓拔斯·塔瑪匹瑪、乜寇·索克魯曼、達西屋拉彎·畢馬、卜袞·伊斯瑪哈單·伊斯立端，以及新生代的阿布思、沙力浪等，霍斯陸曼·伐伐（1958-，漢名王新民）也是其中非常傑出的一位。他在2003年獲得國藝會首屆「長篇小說創作發表專案」獎金，歷經3年的辛勤埋首創作之後，終於在2006年12月19日將作品《玉山魂》正