

文曉村

(1928-2007)



圖19 文曉村
照片提供／文訊雜誌社

文曉村，男，筆名伊川、白沙、文夫、村夫、園丁，外號立業、青雲，籍貫中國河南省偃師縣，1928年2月11日生，台灣師範大學國文系畢業，美國加州世界藝術文化學院榮譽文學博士。文曉村於中日戰爭期間輟學加入游擊隊，後游擊隊受八路軍收編，1951年文曉村被編入「抗美援朝志願軍」，前往韓國作戰，兵敗後與同伴在山中藏匿年餘，於1952年被美軍俘虜。1954年被美軍遣送台灣，關押於新店大崎腳接受感化教育。1955年3月間參加中華文藝函授學校小說班，7月被送往綠島接受感訓，1956年8月獲釋，授與軍職分發至國防部，此後文曉村分別參與軍中文藝函授班詩歌組、中國文藝協會主辦之文藝研究會與新詩研究班，以伊川、文夫等筆名發表詩作，投身文壇。1962年，與新詩研究班的同學共同發起創辦《葡萄園詩刊》，並擔任總編輯，但不久後軍方即以「現役軍人不得加入民間社團、不得自行對外投稿」為由檢束文曉村，令其退出葡萄園詩社。1965年又因在《家庭教育》月刊發表〈小簡〉一文而被指稱洩密，送小

琉球「檢束管訓」一年半。1966年回到台北，繼續參與《葡萄園詩刊》編務。1975年文曉村自師大國文專修科畢業，進入台北市松山國中擔任教師。文曉村長期參與文藝社團，曾任中華民國新詩學會理事與常務理事、中華文藝協會理事、中國作家協會理事、中國詩歌藝術學會理事長，《葡萄園詩刊》總編輯、主編、社長，並獲頒國軍新文藝金像獎、中國文藝協會文藝獎章、中興文藝獎章、中國詩歌藝術學會詩歌藝術貢獻獎等獎項。2007年12月25日病逝於新店慈濟醫院，享年80歲。

文曉村的創作文類有新詩、論述，與傳記，出版有詩集《第八根琴弦》、《一盞小燈》、《水碧山青》、《文曉村詩選》、《九卷一百首》、《文曉村短詩選》，論述作品《新詩評析一百首——寫給青少年的》、《橫看成嶺側成峰》、《文廬詩房菜》、《輕舟已過萬重山》、《雪白梅香費評章》，傳記《文曉村自傳——從河洛到台灣》。文曉村為台灣重要詩刊《葡萄園詩刊》的旗手，其詩作風格清新、率真，並以家國之愛為創作的中心主題，鼓吹「健康、明朗、中國」的詩學概念。晚年並著力於台灣與中國的文藝交流，頻繁往來於台灣與中國之間。2004年出版的《文廬詩房菜》，是身兼詩人與評論家的文曉村新詩創作經驗談，且以自己詩作為評述的對象，開出版界之先例。