

陸英育

(1926-2007)



圖32 陸英育
照片提供／文訊雜誌社

陸英育，男，筆名放游、湘客、陸唐、白英氏，別號璧浦，籍貫中國湖南省衡陽市，1926年8月5日生，民國大學中文系肄業，政工幹校高級班、革命實踐研究院黨政班結業，高考及格。1949年5月間來台，曾任軍中新聞官，《暢流》雜誌社主編兼社長，高中國文教師，鐵路黨部第三組總幹事，中國文藝協會祕書長與理事，作家協會理事，青溪新文藝學會理事，民族文化交流協會理事，救國團花蓮團委會組長、編審、總幹事。曾獲台北市編劇協會藝光編劇獎、中興文藝獎章、話劇學會最佳編劇獎，最佳電視劇獎。2007年12月8日病逝，享年82歲。

陸英育的創作文類有散文、小說，與劇本，出版有散文集《筆花集》、《暢言集——蔣氏父子欺騙了誰？》、《小說集》、《戲劇集》，小說集《似曾相識》、《永不熄的蠟炬》、《梅山恩仇記》，劇本《瀟湘夜雨》、《從頭收拾舊山河》、《鐵馬飛輪漢家春》、《醉生夢死》、《藍屋之松》、《一剪梅》、《翠谷幽蘭》、《關山重重片片情》、《海

天萬里情》、《一點突破》，合集《陸英育文集》。寫作之外，陸英育也曾編導過許多綜藝節目和各類電視劇本。其作品紀錄大時代前進的歷史軌跡，並反映社會脈動。陸英育認為，一部成功的文學作品，絕非無病呻吟，應該是社會、人生的鏡子；其所反映的，不僅是社會的美醜善惡，並能夠給人啟示，引起對人生未來之憧憬。