拾　虹

（1945-2008）

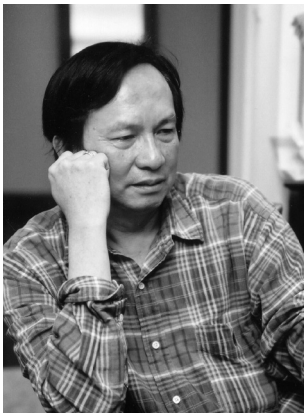

圖32　拾虹

拾虹，男，本名曾清吉，後改名曾定宇，籍貫台灣南投縣竹山鎮，1945年4月19日生。台北工專化工科畢業，1970年間進入台灣造船廠（後改名中國造船廠基隆總廠）任職，歷任工程師、工廠主任，退休後進入船舶事務相關的民營企業服務。拾虹於高中時開始接觸新詩，於台中市《民聲日報》的副刊與學生園地發表作品，因而結識詩人鄭烱明，與笠詩社結緣。在外島服兵役時正式開始創作生涯，1967年首次刊登詩作〈砲手〉於《笠》詩刊。六〇年代中後期與七〇年代初是他新詩創作的高峰期，而後至1980年代初才再有詩作刊出，但不久又告沈寂。拾虹曾於1972年榮獲「全國優秀青年詩人獎」。2008年10月24日過世，得年63歲。

拾虹的創作文類以詩為主，出版有詩集《拾虹》、《船——拾虹詩集》。其作品數量比起台灣其他詩人相對較少，且一般詩人除了詩作以外，也兼及散文、評論、翻譯，然而拾虹相當謹守詩人的本分與堅持，除了以《笠》詩刊為創作場域發表詩作之外，幾乎未曾發表其他類型的創作，因而有論者稱他為相對於台灣詩壇而言的「隱性詩人」。他的詩作題材主要包含了本身的海上經驗、都會流連、內心剖白、現實透視等與個人生活經歷相關的質素，具有美與真及批判現代的知性，思想獨特而有趣，有意打破固定的格局，嘗試新的組合，使作品產生與人不同的詩味。詩人李敏勇曾評論道：「他（拾虹）的詩，不像文學科系的創作者，而與文人性格相異，散發著他職場氣氛與生活性格，有一種異質性的光彩。」拾虹也曾闡述自己的詩觀：「詩，……它的價值就在它投影在人間現實的深度吧！如果不能感動，不能與當世代的脈搏一同悸動，詩是不可能流傳下來的。」「對我來說，寫詩實在不是一件值得欣慰或向人誇耀的事，一個平凡的人，忠實地記錄內心的喜怒哀樂，藉以表達蜃樓般的理想，向未可知的世界，尋求小小心靈投宿位置而已。」