

寒 爵

(1917-2009)



圖27 寒爵
照片提供／文訊雜誌社

寒爵，男，本名韓道誠，另有筆名不了、牢罕、韓士奇、草野介士、李夢非、韓燭，1917年2月4日生，籍貫中國河北省鹽山縣。寒爵畢業於東省特別區區立法學院經濟系，1939年間曾與作家關沫南共同於哈爾濱創辦抗日詩刊。寒爵於1949年2月間來台，來台後曾創辦《反攻》半月刊，並曾任任國立編譯館編纂兼人文社會組主任，中國文化大學中文系、東吳大學中文系、世新大學中文系兼任教授、《中國時報》主筆。2009年10月12日過世，享年92歲。

寒爵的創作文類包含散文、小說與論述作品，出版有散文集《百發不中集》、《戴盆集》、《荒腔走調集》、《閒文集》、《望天集》、《食蠅集》、《人鬼之間》、《寒爵自選集》、《信言不美集》、《知白守黑集》，小說集《儒林新傳》，論述作品《東北歷史文化研究》、《明末太監魏忠賢》。寒爵是成名很早的專欄作家，他的散文愛憎分明，筆鋒犀利，小說亦然。除寫散文外，也致力於歷史研究，卓爾精微。八巨冊150萬字的小說《儒林新傳》，刻劃現代知識分子鑽營名利的現象，乃寒爵沈潛十餘年的力作，情節可媲美《儒林外

史》，亦莊亦諧，讀之令人拍案叫絕。寒爵以「望著前面的人，看著自己的路；不要把虛妄當做希望，希望才不會變成虛妄」自許。寒爵與台灣早期的文壇關係甚深，在第一次現代詩論戰時，寒爵曾作文批判紀弦等現代派詩人，六〇年代也曾與作家蘇雪林發生被稱作「文壇往事辨偽案」的筆戰，為「擁魯（迅）或反魯」而爭執。作家柏楊曾稱寒爵為他「一生唯一嫉妒的人」，並寫道：「柏楊先生只嫉妒寒爵先生，恨不得他早一天吃巴拉松，蓋他是中國文壇唯一可壓倒我老人家的一枝巨筆，如果沒有他，我早就不可一世矣。」