

曾稱讚王令嫻「敦厚爽直」，形容王令嫻是一位「生性豪爽、為人耿直、胸無城府、感情真摯」的人。

王潔心 (1927-2010)



圖23 王潔心
照片提供／林婷婷

王潔心，女，筆名蕭瑤、海蓮、谷蘭、胡畫，籍貫中國河南省孟縣，1927年2月2日生。王潔心畢業於河南大學教育系，其父為作家王平陵。王潔心於1949年來台，先後任教於板橋中學、成功中學。除了在學校擔任教職之外，王潔心也曾擔任《婦女月刊》主編，以及「中國青年寫作協會」理事。1955年，王潔心並與蘇雪林、謝冰瑩、張秀亞、徐鍾佩、林海音等人共同創立「台灣省婦女寫作協會」。1950年代末期，因夫婿孫家琪被派往香港工作，王潔心也隨之前往。在香港時期，王潔心先後任教於香港蘇浙小學、培正中學，也曾任香港大學專業進修學院國語講師。王潔心於1983年退休，曾短暫移居阿根廷。1988年王潔心隨同兒女移居加拿大，為加拿大華裔作家協會資深會員，並曾擔任加拿大華人筆會理事，亦曾榮獲第1屆「青年文藝獎」。2010年6月14日於加拿大卑詩省烈治文市雄獅莊院過世，享壽83歲。

王潔心的創作文類有小說、散文，以及論述作品，出版有小說集《春蠶》、《愛與罪》、《寬恕》、《美蓮姐姐》、《女人故事》、《神槍手》、《還巢燕》、《少年

行》、《小樓春曉》、《愛的陷阱》、《雙女魂》、《母與子》、《禁園》、《風在非沙河上》，散文集、《根著何處》，論述作品《中原音韻新考》，合集作品《漂鳥：加拿大華文女作家選集》、《楓雪篇》、《楓情萬種：加拿大華人作家協會會員作品集》。王潔心先後歷經軍閥統治、中日戰爭、國共戰爭，後又輾轉移居台灣、香港、阿根廷、加拿大，人生閱歷豐富，她的長篇小說即反映自身所處的多變時代。其小說《愛與罪》曾於1957年被改編為電影在香港上映，由唐煌導演，王豪、葛蘭及王元龍主演。1963年，小說〈玉樓三鳳〉也改編為電影，由唐煌導演，李湄、丁皓、王萊、喬宏主演。除了文學創作以外，王潔心也喜愛京戲，是相當典型的平劇票友。

羊汝德

(1926-2010)



圖24 羊汝德
照片提供／羊曉東

羊汝德，男，1926年11月14日生，籍貫中國江蘇省靖江市。羊汝德畢業於上海新聞專科學校，1949年間來台，歷任《國語日報》採訪主任、總編輯、社長，《聯合報》記者、採訪組副主任、寫作指導組主任，紐約《華美日報》主筆，台北市報業公會理事長，全國新聞學會秘書長，全國報業協會秘書長，新聞編輯人協會理事長，中國書畫評鑑學會負責人。羊汝德畢生致力中文漢字的分析研究，1970年與林語堂合訂《三千新聞常用字》一書，該書經世界中文報業協會大會決議，獲得全球一百三十餘份中文報紙一體採用。1972年以《新聞常用字之研究》獲得「中山學術著作獎」。1987年，行政院成立「報業發展研究小組」，因應民間要求解除報禁的輿論，羊汝德以報業公會理事長的身份協調國內各報社議定「解除報禁八點協議」，與行政院新聞局共同宣布台灣解除報禁，在台灣社會轉型的重要歷史時刻留下身影。羊汝德於2010年3月4日病逝於台北聯合醫院仁愛院區，享壽84歲。

羊汝德的創作文類有散文、傳記，與論述作品。出版有散文集《西窗舊話》、《吹毛求疵》，論述作品《常用詞一百講》，傳記作