

陳之藩

(1925-2012)



圖15 陳之藩
照片提供／文訊雜誌社

陳之藩，男，筆名範生，1925年6月19日生於中國河北省霸縣，家學淵源，父親北大畢業，曾任東關小學校長。高中就讀市立五中，期間大量閱讀古典文學，高三時，接觸西洋文學如愛默生、高爾基、梭羅等作品，十分醉心。1944年，考取國立西北工學院，抗戰結束後，回到北洋大學就讀，期間一度投考清華大學哲學系，後畢業於北洋大學電機系。大學三年級，聽到北京大學校長胡適的演講廣播，寫信給胡適，從此成了忘年之交。1948年來台，初任高雄碱業實習工程師，後於國立編譯館自然科學組擔任編審，期間翻譯濟慈、雪萊、華茲華斯的作品，刊載於《學生》雜誌。1955年赴美國賓夕法尼亞大學深造，1957年碩士畢業，任美國曼斐斯大學教授。1962年回台，在清華大學及台灣大學講學。1964年返美，任美國太空署高級工程師。1966年，赴美國德州波士頓大學任教。1969年獲美國國家科學基金會資助，赴英國劍橋大學訪問學人，1970年獲選為電機工程學會院士，1971年取得電機哲學博士。1977年，任美國麻省理工大學客座科學家、香港中文大學講座教授暨電子系主任，

1985年任美國波士頓大學研究教授。1993至2003年回台，擔任成功大學客座教授。2000年，任香港中文大學電子工程系榮譽教授。2008年二度中風後鮮少公開露面。2012年2月25日因肺炎病逝香港威爾斯醫院，享壽87歲。辭世後獲頒總統褒揚令，表彰其在科學與文學領域的卓越貢獻。

陳之藩的創作文類以散文為主，另有電機工程相關研究論文。著有《系統導論》及《人工智慧語言》專書二冊；散文集《大學時代給胡適的信》、《蔚藍的天》、《旅美小簡》、《在春風裡》、《劍河倒影》、《一星如月》、《楓葉青青》、《時空之海》、《散步》、《看雲聽雨》、《思與花開》等，另有1973年遠東圖書版《陳之藩散文集》，2006年天下遠見版《陳之藩文集》。陳之藩早期的散文作品，以憂時感物的筆觸，或省思文化歷史、或觀照人世體悟、或追憶故人往事，從科學到人文，由理性乃至抒情，充分體現文人的寂寞、科學家的修養與知識分子的宏觀，特別是寫成於其客居異鄉時的作品，如《旅美小簡》、《劍河倒影》等，可謂是台灣留學生文學的發軔。中晚年以後的作品，如《時空之海》、《散步》、《思與花開》，仍保留科技與人文交互詰問的特色，風格則更趨於雋永，旁徵博引，餘韻無窮。陳之藩主張「文以言志」，自陳寫作的動機是「心有所感即秉筆直書，但求一吐為快。」陳芳明將其與吳魯芹並列，定位為「1950年代的現代主義作家」。此外如〈謝天〉、〈寂寞的畫廊〉等多次入選兩岸三地的中學國文課本，生動文字，深植人心，堪稱是近代重要的「國民作家」。