

繆綸

(1930-2012)



圖22 繆綸
照片提供／文訊雜誌社

繆綸，男，別號唯博，筆名魯軍、玉翎燕。1930年1月4日生，籍貫中國安徽省桐城縣。1949年，在南京報考孫立人主辦的「陸軍官校入伍生教導總隊」，後隨軍來台，調往陸軍裝甲兵旅服役，曾任蔣緯國將軍辦公室侍從士。1954年考取政工幹校政治系（現為國防大學政治作戰學院），1956年畢業後留校擔任教官，歷任訓育科長、晨光電台播音、復興崗電台台長等。1976年，出任《金門日報》，期間興彩色印刷建廠房，自國外引進印刷機具，培訓技術人員，出版金門史上第一份彩色印刷品。1977年，回任國防部、警總。1985年，調任《青年日報》社長，任內改革鉛字撿排改為電腦排版，並邀請國內知名學者專家成立主筆群，探討各項公共政策議題。1988年於《青年日報》社長任內退役，應退輔會許歷農主委之邀，擔任華欣文化中心董事長，主持《榮光周刊》，後服務於促進中國現代化學術研究基金會。歷任《金門日報》社長、國防部政戰處長、警總政戰部副主任與發言人、《青年日報》社長、華欣文化中心董事長、現代研究社社長、賢志文教基金會副董事長。曾獲頒四等

雲麾勳章、忠勤二星勳章。2012年5月26日因病逝世於台北三軍總醫院，享壽82歲，獲頒旌忠狀，軫念勳績。

繆綸創作文類以散文與武俠小說為主，筆名「魯軍」多寫方塊小品，針砭時事，「玉翎燕」則多寫武俠小說，引人入勝。著有散文集《大兵與我》、《硝煙集》、《自語集》、《惜緣集》、《曉樓隨筆》，內容多以軍中情事為主，對於社會現況、日常瑣事皆能信手拈來，筆尖犀利縝密，饒富哲理，發人省思。1960年以降開始寫武俠小說，作品諸如《玉膽鴛盟》、《玉扇神劍》、《劍鞘琵琶》、《五獄一奇》、《陰陽訣》、《笛劍降魔錄》、《神劍飛鵬》、《劍雙飛》、《木劍驚鴻》、《絕柳鳴蟬》、《金蘭鐵券》、《秋水雁翎》、《金劍干戈》、《九扣連環》、《千里紅線》、《尺八無情蕭》、《藍衫銀劍》等二十多部。多以歷史人物如太平天國石達開、南明史可法、明初鐵鉉等為故事主軸，情節變幻莫測，神奇曲折，讓人手不釋卷，回味無窮。