

辭世作家

曾巧雲

本年度「辭世作家」以具文學背景為收錄標準，共27位。以姓氏筆畫為序。另篇幅部分則依文壇活動之史料多寡而有所不同。

王仁鈞

(1930-2014)



圖11 王仁鈞
照片提供／文訊雜誌社

王仁鈞，男，字澤溥，號雪亭，筆名王孫草，齋號醉墨樓。1930年12月22日生，籍貫中國江蘇省南京市，2014年12月5日辭世，享壽84歲。1948年隨國民政府遷台，原習美術，曾在中小學擔任過美術老師。來台後有感於必須繼續深造，1957年進入淡江大學中文系就讀，後留校任教37年，歷任講師、副教授、教授兼系主任等職。退休後獲頒淡江大學中文系榮譽教授，中文系師生為其舉辦「王仁鈞教授退休紀念書法展」。曾任日本九州大學訪問教授、韓國檀國大學客座教授，中華水墨藝術學會常務理事、秘書長、中華書法教育學會顧問、中華文化推展協會理事、中華古典文學會常務監事、中華兩岸文化統合研究會監事主席、韓國篆刻研究會榮譽理事等。

王仁鈞德藝雙馨，是學者也是知名書畫家，學養深厚並致力於推廣古典精粹。一輩子淋漓於醉墨飛雨之間，作品多以書法為主要抒情媒材。學術論文則以莊子研究為中心，兼及中國水墨藝術的傳統與鑑賞，以及中國書論研究等。其書法風格秀逸，卻不拘泥諸家痕跡，自行家法逍遙自在，用筆變化豐富極具巧思，曾頒台灣文藝作家協會第13屆中興文藝獎章書法獎、亞細亞美術大賞獎等國內外大小獎項數十種。而積極推廣書法國際交流的他，作品為多方收藏，亦舉行4次個展，受邀參加聯展百餘次。著有《書譜》、《書譜導讀》、《雪亭書影：王仁鈞教授退休紀念書法集》等書法論著。

王仁鈞深受老莊思想影響，加上晚年因為心臟宿疾，性格越淡泊不忮不求，只以學以藝養心。他曾自述過一套關於「玩」的生命態度：「玩傳導，玩掬取，玩文學藝術，玩生活嬉戲，玩理念解析，玩感覺品味，玩師生情義，玩同仁應酬，玩古今風流人物，玩中外流轉事件，玩納吐迎避拿捏，玩肩卸趨捨進退，方自酣於起舞弄清影，那管得了它處高處低勝寒不勝寒？甩開框架思維，甩開成敗計較，甩開毀譽念頭，有什麼不能玩、能不玩、玩不能的」。在醉墨酣暢之間，王仁鈞一生玩得隨興揮灑，玩得隨緣淺離。