

## 趙雲

(1933-2014)



圖35 趙雲  
攝影／林太平

趙雲，女，1933年5月21日生於越南堤岸，籍貫中國廣東省南海，2006年起趙雲幾度中風，於2009年因呼吸衰竭入院接受長期照護，2014年9月29日逝世於台南，享壽81歲。越南華僑，經歷過二次世界大戰日軍占領越南、越南獨立內戰和越戰，曾擔任過華文報社新聞記者。越南獨立後極端的排華政策下，不願歸化的趙雲選擇在1957年9月來台。畢業於台灣師範大學社會教育學系新聞組，1964年和同是作家，也是畫家的夫婿王家誠攜女定居台南。曾任台南師範學院初教系助教、副教授直到退休。一生從事教育工作並熱愛寫作，長期關懷台南文學發展，多次擔任過台南市作家作品集和文學獎編委、籌委。曾獲行政院特優教師獎、府城文學獎特殊貢獻獎。

趙雲創作文類包括小說、散文、兒童文學以及論述等，受到六〇年代現代主義思潮影響，早年創作擅長以意識流的小說技巧探索內在心靈，透過短篇小說的形式自我創新與挑戰。中年之後，逐漸轉向為用平實的散文，寫往事回憶或生活感懷，反映個人的身世心境。張瑞芬如此評論過趙雲作品：

「如果『實驗電影』可以概括她小說的風格特色，那麼，教育、哲理、智慧靈光加藝術品味便構成她散文的基調。」雖然經歷過戰亂與貧窮，但其作品風格卻能以寧靜的心靈去提升創作層次，並以美、光明與愛作為終身追求。著有散文集《零時》、《歲月流程》、《遺落在二十世紀的夢》、《趙雲文選》，短篇小說《把生命放在手中》，兒童文學《開天闢地》、《音樂的小精靈》、《中國傳奇故事》，論述《西皮Hippies》、《兒童語言與心智發展》等。1987年，以環保為主題的《綠色的朋友》，曾獲中華兒童叢書第6期健康類優良寫作「金書獎」。

趙雲和王家誠這對蟄居府城超過50年的文壇夫妻檔，分別來自越南及中國東北，為了逃避戰火，他們在台灣相遇成家，畫畫、寫作，過著平淡甘甜的生活。兩人曾以夫妻接力對話的方式攜手合著的《男孩、女孩和花》、《一體兩面》散文集，寫亂離時代中二人的相遇和互相扶持的生活點滴。她曾自述：「在苦難中成長，使我們不但真實地生活著，而且品嚐著生活。因為許多事情，苦和樂之間並不那樣涇渭分明的」。2013年，國立台灣文學館以「男孩、女孩和花」為主題，舉辦趙雲、王家誠的捐贈展，展出這對徜徉於文壇、藝術界與教育界53年的佳偶，他們的手稿、文物、書籍及畫作。