

## 王灝

(1946-2016)



圖14 王灝  
照片提供／文訊雜誌社

王灝，男，本名王萬富，1946年6月3日生於南投縣埔里鎮，2016年3月5日因心肺衰竭辭世，享壽70歲。王灝畢業於文化大學中文系，後返鄉擔任大成國中國文教師。曾任南投縣美術學會總幹事、《埔里鄉情》雜誌編輯、南投文化基金會董事等職，並多次出任南投縣玉山文學獎評審委員，2006年獲聘為埔里鎮立圖書館駐館文學家。

王灝1962年就讀高中時期，便創作第一首詩作〈藍色湖〉，發表於《世界畫刊》，往後熱衷於現代詩創作與詩作評論、研究。就讀文化大學中文系期間曾與詩友陳明台、林鋒雄等人籌組華岡詩社，並出版詩刊。1972年參加大地詩社，1978年並與岩上、鍾義明、洪錦章等人組成詩脈詩社，出版《詩脈詩刊》。1985年，開始在《自立晚報》副刊發表「大埔城記事」的系列散文，同時《台灣時報》副刊亦有「庄里行腳篇」系列散文。王灝不僅從事文學創作，藝術方面也有所成，王灝自習繪畫、書法，自成一格，1979年與畫友黃義永、梁坤明、沈政瑩等人籌組眉之溪畫會，1991年更舉辦「寫意與記事——水墨小品展」、「王灝水墨展」等美

術展覽，是埔里傳奇人物，詩、書、畫無一不通。王灝作品時常圍繞其故土，充滿田野氣息與對鄉土的關懷，無論是詩文或墨彩皆讓人深刻體會土地與人的關係。

王灝創作文類有現代詩、散文、論述等，著有詩集《市井圖》、《詩情王灝》等；散文《大埔城記事》、《一葉心情》、《台灣人的生命之禮：成長的喜稅》、《台灣人的生命之禮：婚嫁的故事》、《寫給青少年的：台灣早期童玩野趣》、《南投山水歌——南投縣山林水色與人文原鄉邂逅》等；論述《探索集》等；詩畫合集《何妨一歇》、《跟你說悄悄畫》等；兒童鄉土劇本《番婆鬼來了》。