

情操，彰顯人性的真善。王貞文著有散文《海邊的棵葉樹》、《求道手記》、《橋上來回》、《控訴與紀念——紀念二二八》、《信仰的長河——歐洲宗教溯源》、《櫟樹裡的基督》、《沐光行旅》、《微聲盼望》等，小說《當第一道光突破暗夜》、《天使》等，詩集《檸檬蜜茶》等，並與同胞姊姊王昭文博士合編有《潘霍華的心靈世界》。

羊牧

(1953-2017)



圖22 羊牧
照片提供／西螺農工

羊牧，男，本名廖枝春，另有筆名忘川，1953年5月19日生於雲林縣二崙鄉。2015年，羊牧經醫生診斷罹癌，2017年10月10日辭世，享壽64歲。羊牧畢業於台灣師範大學國文系，三民主義研究所暑期班結業。羊牧完成學業後，曾擔任雜誌主編、總編輯，後返回故鄉雲林，先後任教於雲林國中與母校西螺農工，並於西螺農工任內退休。教學寫作之外，羊牧也曾擔任前雲林縣長張榮味的幕僚。羊牧的作品〈談興趣〉一文，曾獲選入國立編譯館所編之國文課本，因而享有相當高的知名度。羊牧曾榮獲第三屆時報文學獎散文組佳作、七十四年度青溪文藝銀環獎及省新聞處優良文藝作品贊助出版等獎項。

羊牧的創作文類以散文為主，兼及論述。其寫作題材多為鄉土經驗和教書生涯延伸而來，除有發抒情感之作，亦有以教育為導向，對青少年提出懇切叮嚀的勵志文章。其《吾鄉素描》一書透過記錄農村風土的變化，架構出濁水溪的鄉野風物，呈現出該時代與地方之文化特色。羊牧著有散文《牧羊集》、《揚帆當此際》、《認真和看破》、《今年卅歲》、《黑板下的沉思》、

《和你談心》、《吾鄉素描》、《生命的春天》、《如果》、《牽掛》、《校園春秋錄》、《人生行路》、《與青少年談心》、《請聽我說》、《忘川居隨筆》、《社會學30分》、《叮嚀》、《童年無忌》、《生命花園》、《牧羊人日記》等，論述《不再寂寞》、《怎樣寫作與投稿》等。

余光中

(1928-2017)



圖23 余光中
照片提供／文訊雜誌社

余光中，男，籍貫中國福建省泉州市永春縣，1928年10月21日生於中國江蘇省南京市。2017年12月14日，余光中因病辭世，享耆壽90歲。余光中的父親余超英為閩南華僑，曾在馬來亞各地經營教育事業，返回中國後擔任公職，歷任國民黨政府僑務委員會常務委員、國民黨中央委員會海外工作會設計科科長等職。余光中1940年進入南京青年會中學就讀，後因中日戰爭，余光中於1947年畢業，並考取北京大學與金陵大學，在中國內戰時局考量下，進入位於南方的金陵大學外文系就讀，1949年轉入廈門大學外文系。1950年5月，余光中隨同家人來台，插班考入台灣大學外文系，畢業後考取預備軍官，進入聯勤陸海空軍編譯人員訓練班，任國防部少尉編譯官。1954年，余光中與覃子豪等人共組「藍星詩社」，為台灣詩歌文學的重要社群之一。1958年，余光中赴美國進修，取得愛荷華大學藝術碩士。返台後，余光中歷任東吳大學、台灣師範大學、台灣大學、政治大學、中山大學教授，主要於外文系任教，並曾任政治大學西班牙語系系主任、中山大學外文研究所所長、中山大