

汪笨湖

(1953-2017)



圖28 汪笨湖
照片提供／王怡禾

汪笨湖，男，本名王瑞振，1953年12月6日生於台南縣安定鄉（現台南市安定區）。2017年2月16日，汪笨湖因病辭世，享壽64歲。汪笨湖出身台南地方望族，大學就讀輔仁大學哲學系，畢業後接掌家族事業，但因不擅經營而失敗，本人也因違反當時的票據法而於1984年至1987年間入獄。汪笨湖在獄中開始寫作，作品陸續投稿《中國時報》「人間」副刊而廣受好評。出獄後，汪笨湖轉入媒體圈任職，擔任電視電影的編劇、企劃、製作、顧問等幕後工作，並曾出任三立電視台戲劇監製、年代MUCH台執行董事等職。2002年，汪笨湖開始躍上幕前，於年代MUCH台擔任《台灣心聲》政論節目主持人，《台灣心聲》首創政論節目以台語製播的紀錄，以通俗的故事與俚語講述政治事務，在當時深具社會影響力。在《台灣心聲》節目停播之後，汪笨湖陸續在華視與台灣藝術電視台開設性質類似的政論節目，並曾由宏仁集團總裁王文洋出資，成立台灣蕃薯電視台，汪笨湖任董事長。汪笨湖身兼小說家、劇作家、媒體人、政論節目名嘴等不同角色，因而在社會上享有極高的知名度。

汪笨湖創作文類以小說為主，兼及散文，作品多是對於人性情慾的深刻探討，創作風格富有鄉土氣息，有多部小說作品被改編為電視劇與電影，如《廈門新娘》、《草地狀元》和《舊情綿綿》等電視劇，播映後皆轟動一時，而改編自其小說的電影，如《阿爸的情人》曾獲得東京國際電影節青年導演競賽銅櫻花獎，而以「性」為故事起點的《那根所有權》，則被專業影評人認為是近代台灣電影的經典之作之一。此外，汪笨湖在任職電視台期間，參與策劃了許多膾炙人口的連續劇作品，如《兄弟有緣》、《驚世媳婦》、《阿扁與阿珍》等。汪笨湖著有散文《西京·戀拾回》、《俗諺人生I——台灣心聲》、《俗諺人生第二集——台灣心聲》等，小說《落山風》、《鬪》、《長江有愛》、《男子漢大豆腐》、《陰間響馬》、《第八節課》、《三字驚》、《口令·來談戀愛的》、《四色拼盤》、《民國教父杜月笙》、《草地狀元》、《廈門新娘》、《三八雨》、《阿足——台灣的母親》（與曾郁雯合著）、《台灣紅樓夢》、《愛情十日談》、《台灣豪門爭霸記》（上、下）等，合集《小說汪笨湖》。