

## 沙究

(1941-2017)



圖29 沙究  
照片提供／周志文

掘小說人物的內心層面，由內透顯出小說的張力與動性。沙究公開發表的作品不多，但頗受當代文學家重視，作品亦曾被收入《中華現代文學大系·貳：台灣1989-2003》的「小說卷（二）」。沙究著有小說《浮生》、《黃昏過客》等，1991年出版《黃昏過客》之後，長期未公開發表作品，直至2016年，才再度出版小說集《群蟻飛舞》。

沙究，男，本名胡幸雄，1941年6月22日生於台北市士林區。沙究晚年罹患喉癌，手術之後無法言語，與人交往只能筆談。2017年3月6日，沙究因病辭世，享壽76歲。沙究幼時家境清苦，家中在士林經營水果攤維生，原本計畫小學畢業後到鄰近的腳踏車店當學徒，但沙究學業成績不俗，考上建國中學，乃決定繼續升學。大學聯考，沙究考上中原大學物理系，因興趣不符，休學重考至大同工專機械系，仍無法適應，原準備先服兵役，卻在友人的鼓勵下，再度重考，進入台灣師範大學國文系。而後沙究透過友人介紹，與作家雷驤、七等生等人交往，由於七等生負責《文學季刊》的編務工作，沙究的作品，便也在《文學季刊》上發表。「沙究」這個筆名，就是在雷驤的建議之下起的，源自沙究家人慣常稱呼的「幸雄」日文發音「さちお」。大學畢業後，長期擔任中學教師，至從桃園市振聲中學退休。沙究曾榮獲時報文學獎短篇小說推薦獎、洪醒夫小說獎等。

沙究的創作文類以小說為主，兼及論述。沙究的文字精練素樸，以冷靜的筆觸挖