

《腳印》、《風箏與童年》、《尋找香格里拉》、《心緩緩航行》、《記憶的明信片——林佛兒四十年散文選》等，小說《無聲的笛子》、《夜晚的鹽水鎮》、《唯美的感傷主義者》、《阿榮孀的壞事》、《北回歸線》、《島嶼謀殺案》、《美人捲珠簾》、《人猿之死——林佛兒短篇小說選》等。

林奕含

(1991-2017)



圖32 林奕含
照片提供／文訊雜誌社

林奕含，女，1991年3月16日生於台南市。2017年4月27日，林奕含自縊身亡，得年26歲。林奕含高中就讀台南女中數理資優班，曾擔任校刊編輯。畢業後，先考上台北醫學大學醫學系，因志趣不合且身體不適而休學，後再考上政治大學中文系，也因病休學。2017年2月，出版長篇小說《房思琪的初戀樂園》，該書原投稿寶瓶文化出版社並獲採納，但該社社長憂心作者能否妥善面對出版後的效應，決定暫緩，於是林奕含將書稿改交由游擊文化出版。

林奕含的創作文類為小說與散文，其唯一出版的完整作品《房思琪的初戀樂園》，以精緻而秀麗的文筆，刻劃小說主人翁房思琪遭補習班老師誘姦的殘酷故事。作家張亦絢評論其作品「擲地有聲」，作家駱以軍則形容林奕含「像是納博可夫和安潔拉·卡特的混生女兒」。由於《房思琪的初戀樂園》上市不久，作者林奕含就自縊身亡，且林奕含在書中標示該書情節改編自真人真事，因而引發社會輿論的廣泛關注，並帶動社會上對於師生戀與性暴力的諸多反思與檢討。