

劉振強

(1932-2017)



圖48 劉振強
照片提供／文訊雜誌社

劉振強，男，1932年生，籍貫中國廣東省。2017年1月23日辭世，享壽85歲。劉振強於1949年間來台，先是在書店當學徒，1953年，與柯君欽、范守仁兩位友人共同集資新台幣五千元，租下台北重慶南路書店街旁衡陽路一個小店面的一部分，以一面牆的書架，開啟超過半個世紀的圖書販售與出版王國，店名取「三個小民」之意，命名為「三民書局」。兩位友人不久退出，三民書局開始由劉振強獨資經營，在1950至60年代，書店與出版業是上海商人的天下，政府標案與學校教科書的出版與販售，乃由商務印書館、世界書局、中華書局等老牌書店包辦，劉振強另闢蹊徑，著力於出版沒有統編課本的大專用書與考試用書，為三民書局帶來穩定的獲利基礎。1971年，在劉振強主導之下，三民書局開始編纂中文《大辭典》，由於當時尚無電腦排版，得依靠鉛字活版印刷，而坊間一般印刷廠的鉛字，都來自日本漢字銅模，與中文筆畫略有出入，且缺字甚多，劉振強乃決定自主雕刻鑄字銅模，以求字體之精確，《大辭典》的編纂過程耗時14年，共有百多位大學教授參與，整體經費超

過一億五千萬元，由於字數龐大，鑄造鉛字用掉七十噸的原料，1985年《大辭典》正式出版，並獲得金鼎獎優良圖書獎的殊榮。隨著三民書局的業務逐漸擴大，劉振強也將原本「自產自銷」，書店與出版合一的模式改為「產銷分流」，另成立東大圖書公司、弘雅圖書公司、三民網路書店。過半世紀以來，劉振強所領導的三民書局，出版書籍七千餘種，店內藏書逾二十萬冊，規模猶如圖書館。劉振強曾榮獲金鼎獎特別貢獻獎，文化部長鄭麗君譽其為「書人典範」。

劉振強雖非作家，但作為出版人，對於台灣文學之發展與傳播，有其特殊貢獻，三民書局出版之「古籍今注新譯」叢書，至今多達323種，是今日讀者接觸古典文學與歷史作品的最重要管道。而除了《大辭典》之外，三民書局也陸續編纂出版各類英漢辭典，是語言工具書的重要出版單位，對此，文化界稱許劉振強為「今之古人」。在古籍與語言工具書之外，三民書局也持續編輯出版「三民文庫」、「三民叢書」、「世紀文庫」等包含各種不同領域的集成作品，在文學方面，橫跨幾個世代的台灣文學作家，如琦君、張秀亞、彭歌、余光中、蓉子、白荻、郭強生、鄭寶娟、林黛嫻、嚴歌苓、蘇偉貞、楊念慈、陳義芝、潘震澤、張海潮、宇文正、莊因等人的作品，都曾出版於三民書局的叢書之中，在早期「三民文庫」的年代，叢書之中的每部作品，都是由劉振強親自挑選邀稿，且往往是預付稿酬，可以說，由劉振強所締造的三民叢書系列，是台灣文學作家作品的重要搖籃之一。