

得獎作品目錄

◎高惠琳

◆第二屆觀光文學獎（1月5日揭曉）

散文組：第一名黃克全〈暗溪燈影〉；第二名蔡富澧〈燈海微語〉、楊滄池〈遙遠的燈籠〉；第三名劉愛微〈人間有味是清歡〉、王良友〈妹妹的花燈〉；佳作王昌煥〈花燈比賽第二名的你〉、黃玲玲〈元宵節憶往〉、楊麗玲〈為孩子點亮一盞燈〉、思賢〈城市的眼睛亮了〉、潘郁琦〈燃燈〉、吳鈞堯〈光的記事〉、鄭宗弦〈如豆星燈〉、逸文〈祖孫情、燈籠綠〉。

報導文學組：特等獎、優選獎從缺；佳作溫春華〈燈藝師鄒清江的葫蘆燈情〉、王志文〈野柳洗港〉。

兒童組：第一名鄧立豪〈鯨魚王〉；第二名林采萱〈難忘的元宵佳節〉；第三名楊雅婷〈在鄉下過元宵〉、邱鈺安〈沸騰的夜〉；佳作徐千雅〈元宵節放天燈〉、黃怡嬪〈元宵夜賞〉、溫筠〈燈會〉、李淑儀〈難忘的社區燈會〉、蔡雅晴〈元宵節憶舊〉、陳念亭〈煙火齊舞鬧元宵〉、魏維德〈中正紀念堂看花燈〉、李易儒〈元宵節〉、徐詩涵〈幽默的「台北燈會」〉。

◆第二屆鳳邑文學獎（1月揭曉）

（一）貢獻獎

鄭燭明。

（二）創作獎

散文類：劉菊英〈小姐的天色漸漸光〉。

評論類：從缺。

（三）新人獎

現代詩：第一名林哲璋〈衛生班采風〉；第二名陳文奇〈求生的方式〉；佳作張慶麟〈張慶麟的台灣水牛〉、曾菊英〈阿爾卑斯的傳奇〉。

散文：第一名黃肇陽〈春殺〉；第二名傅正玲〈下晡的日頭〉；佳作溫任清〈陽關三疊〉、張慧玉〈不屈的粽子〉。

小說：第一名、第二名從缺；佳作戴天亮〈安回仔的春天〉、黃肇陽〈名喚快樂之城〉。

◆第一屆南投縣文學獎（1月9日揭曉，5月2日頒獎）

（一）文學貢獻獎

巫永福。

（二）文學創作獎

小說類：小說獎霍斯陸曼·伐伐〈生之祭〉；小說評審獎陳佩璇〈杷城春櫻〉。

散文類：散文獎陳素櫻〈清水溪谷歲月〉；散文評審獎洪中周〈青山嫵媚十六帖〉。

現代詩類：現代詩獎張輝誠〈南投快門「十相」〉；現代詩評審獎王榮貴〈婚禮的祝福〉。

◆第十一屆中央日報文學獎（1月18日揭曉，3月1日頒獎）

小說組：第一名張維中〈火燄〉；第二名張瀛太〈飛來一朵蜻蜓花〉；第三名區曠中〈馬蹄形迷失〉；評審獎洛愛〈與敵為侶〉、謝

岡玲〈玻璃窗裡的氣味〉、嚴歌苓〈璐璐〉。

散文組：第一名邱稚亘〈魔力拉環〉；第二名張維中〈空間密碼〉；第三名張瀛太〈地上的流星〉；評審獎馬睿欣〈傷疤傳〉、李志強〈遊牧者〉、紀大偉〈蚊帳〉。

新詩組：第一名陳大為〈在南洋〉；第二名孫維民〈我沿著記憶的路徑〉；第三名紀小樣〈畫題〉；評審獎李進文〈政治三章〉。

年度推薦新人獎：翁喆裕〈勾引〉。

◆第二屆菊島文學獎（1月24日揭曉）

（一）大專組

現代詩類：首獎錢弘捷〈房間〉；優等楊麗春〈水流〉；佳作陳美慧〈碇砧石的味道〉、洪小雯〈菊島組曲〉、趙啓宏〈冬日的台北，想你〉。

散文類：首獎趙啓宏〈海之子的鄉愁〉；優等陳文瑤〈我在山裡〉；佳作楊麗春〈澎湖雙雀〉、王聖賢〈走過愛情〉、錢弘捷〈大海的女兒〉。

（二）高中職組

現代詩類：首獎張瓊文〈屋子裡的聯想〉；優等從缺；佳作陳鵬介〈憶〉、王敏俐〈塔裡的詩〉。

散文類：首獎鄭如舜〈傾城之戀〉；優等從缺；佳作嚴嘉儀〈故國神遊，多情應笑我〉、黃心慈〈哀思〉。

短篇小說類：首獎郭筱葳〈廟會〉；優等從缺；佳作鄭筱蘭〈若有來生〉、董秀珍〈夢行階段〉。

（三）社會組

現代詩類：首獎吳明諭〈冬晨忽訪海崖記〉；優等黃東永〈坐在海的對面〉、李錫文〈海豚的遺言〉；佳作沈瑞華〈關於——迷戀〉、呂德發〈討海人之歌〉。

散文類：首獎、優等從缺；佳作王雀珠〈滄海〉、吳明諭〈童年溶液〉。

短篇小說類：首獎從缺；優等賴瑩蓉〈到

另一個地方去看海〉；佳作陳雅芳〈人參的滋味〉。

◆第一屆磺溪文學獎（2月揭曉，4月3日頒獎）

新詩組：第一名從缺；第二名吳音寧〈城市、稻田與海洋〉、黃素芬〈母親的河〉；第三名費啓宇〈鹿港小鎮〉；佳作張慶麟〈聽「益源大厝」心跳〉、黃婉儀〈身影〉。

小說組：第一名從缺；第二名丁鳳珍〈阿蘭〉、紀明宗〈將軍物語〉；第三名張月女〈磺溪汨流〉；佳作高鳳池〈泰山老爹〉。

散文組：第一名從缺；第二名高鳳池〈父與子〉、王盛弘〈十年〉；第三名陳利成〈鹿港的風〉；佳作林立惠〈赤腰燕在我家築巢〉、李曉菁〈尋找說尹娘的鹿港人〉、黃肇陽〈海風下的如粽之縣〉。

報導文學組：第一名陳文玲〈鹿港少年黑龜〉；第二名吳添地〈鷹嘯大地〉；第三名陳正平〈中部書院巡禮〉；佳作王怡仁〈滄海桑田望鹿港〉。

◆第四十四屆台灣文化獎（3月13日揭曉）

原住民文化：童春發、土田滋。

台灣歌仔戲：劉寧猛。

◆第一屆花蓮文學獎（3月15日揭曉）

花蓮文學特別獎：優等獎林翠華〈致錦帆〉、鍾亦琳〈花蓮歲月〉；評審獎張蘭石〈石頭記〉、王威智〈回首〉。

短篇小說組：首獎黃艾雯〈日頭落下的地方〉；評審獎林月芳〈日圓時刻〉、張育詮〈虎牙女子〉。

散文組：首獎蔡逸君〈情景〉；評審獎劉維茵〈另一邊的另一邊〉、廖歷慎〈十一月的某一天〉；優選莊秀峰〈在月台轉彎〉、張輝誠〈乎紅龜仔撿到〉。

新詩組：首獎廖文煌〈如果我們倒立看海〉；評審獎陳沐龍〈木魚〉、陳惠瑩〈逃亡十四行〉。

◆台灣省第十二屆兒童文學創作獎（3月17日

揭曉，6月5日頒獎)

首獎楊明芳〈兩個獸皮袋〉；優等獎廖炳焜〈老鷹與我〉、費文南〈歲歲平安〉；佳作陳瑞壁〈禮物〉、鄭宗弦〈紅龜粿模子〉、王文華〈少年遊〉；入選屠佳〈夏風輕輕吹〉、王耀瑄〈春天的顏色〉、黃國烜〈再見酷妞〉、蘇月英〈模型日記〉、毛威麟〈讓路給螃蟹走〉、白淑菁〈歌倆好〉、曾秀鳳〈離海的寄居蟹〉、林秀敏〈帶爺爺回家〉、陳佳秀〈再見！藍色筆記簿〉、王自來〈老師的生日〉、唐佳惠〈沒有扭曲的〉、范淑娟〈我的夏天〉、方衍濱〈魔電三腳貓〉、陳玉珠〈紅瓦窯的天空〉、游雅怡〈朵朵〉、張圓笙〈迎接黎明〉、邱靖莉〈有翅膀的保護〉。

◆第四屆雅歌文學獎(3月20日頒獎)

散文類：優選獎馬睿欣〈追逐貧窮的一生〉、李欣怡〈日子〉、張依蘋〈聲音〉；佳作蘇絢慧〈拯救者〉、童貴珊〈蝴蝶覺曉時〉。

小小說類：優選獎蔡承志〈在衣櫥前〉、馬睿欣〈葬禮〉、游紫玲〈一樣的上帝〉；佳作黃振勇〈寒流〉、尙君璽〈電話〉。

短篇小說類：第一名從缺；第二名羅惠文〈春花〉；第三名蔡承志〈惟真〉、李學然〈昨日湛藍〉；佳作蔡岱安〈問情〉、馬睿欣〈饑餓〉、周詠詩〈饒恕〉。

◆「台中風華」現代詩獎(4月13日揭曉，4月25日頒獎)

第一名利格拉樂·阿媽〈天空之城〉；第二名廖文煌〈父親的皺紋烏〉；第三名紀明宗〈犁頭滄桑〉；評審獎張慶麟〈台汽干城站候車亭〉、嚴忠政〈一朵旅居詩上空的雲〉、林金郎〈當我從高處俯望〉、黃克全〈鎖〉、陳胤〈二十號倉庫〉、劉樺〈再別台中〉、丁威仁〈素描大屯——斬頭筍的鄉愁〉、陳晨〈底片的飛行記錄〉、林峻楓〈東海吟〉、周淑真〈台中的咖啡與愛情〉、張芳慈〈城市重現〉、李瓜〈時光的鑰匙〉、丹玉〈秘境——記台中糖廠舊

址〉、陳謙〈台中車站〉、王萬睿〈致電太平一株長綠喬木〉、賴信真〈三十年一步〉、林輝熊〈閱讀盆地〉、王怡仁〈大坑飛行〉、羅葉〈定居〉、丁文魚〈美術館的牧場上〉、黃豐隆〈歲月溪流〉、甘耀明〈夢見東海〉、李長青〈盆地獨白〉、李美惠〈禮拜天的路思義教堂〉、豆豆〈慕蝶的詩人〉、李崇建〈台中港路〉、林美蘭〈青春前哨站〉、林淑貞〈玫瑰之外〉、徐國能〈台中絮語〉、顏肇基〈春天 進駐台中站〉。

◆第二屆五四獎(4月22日揭曉，5月4日頒獎)

文學交流獎：齊邦媛。

文學教育獎：李冰。

文學評論獎：陳昭瑛。

文學編輯獎：陳素芳。

青年文學獎：王家祥。

文學貢獻獎：林海音。

◆第三屆大墩文學獎(4月24日頒獎)

文學貢獻獎：白萩。

短篇小說類：第一名從缺；第二名江炯杰〈蟑螂記事〉；第三名陳維賢〈等久就是妳的〉；佳作陳昕〈土地之歌〉。

散文類：第一名洪惠燕〈我和我的父親〉、〈人生散曲〉；第二名楊瓊梅〈公公作頭七〉、〈歹竹不能出好筍？〉；第三名林思蘭〈百傑老公〉、〈羅刹〉；佳作林承豫〈等〉、〈山野的拜訪〉，林依締〈古城之旅〉、〈楓林塵音〉。

新詩類：第一名從缺；第二名嚴忠政〈人物系列〉、〈一座地標的雕塑〉、〈孕〉；第三名林春綢〈渡〉、〈親情八帖〉、〈沉思〉；佳作楊金龍〈告白〉、〈熱線〉、〈水〉。

◆第二屆全國身心障礙者文藝獎(4月24日揭曉，5月23日頒獎)

報導文學組：第一名曾千惠〈CALL-IN人生〉；第二名陳依〈張格翔和這一班〉；第三名曉鯨〈變臉〉；佳作林奇立〈用愛織情〉、丘榮襄〈大自然的守護天使〉、黃顯庭

〈九五病房〉、陳瑞婷〈走出寂靜〉、李煥聰〈明眼人〉。

散文組：第一名王秋蓉〈並枕憐柔〉；第二名黃文成〈再看一次海王子隱隱的幽光〉；第三名黃招榮〈大愛——焚而不毀〉；佳作許林〈穿過孤雨的人〉、蘇義穠〈釣狂之歌〉、何進益〈企鵝爸爸的孩子日記〉、糖果〈記得一種腔調〉、南照〈陪我一段〉；入圍謝鴻文〈水畔行吟〉。

短篇小說組：第一名黃文成〈天使歲月的一場午後〉；第二名官淑端〈疊影〉；第三名曾喬慧〈情節〉；佳作陳彥亨〈蝶舞〉、李昆旺〈不會褪色的虹〉、周掌宇〈殘缺的眼睛〉、李宛靜〈媽媽的美人魚〉、王兆杰〈5 Feb 1999〉。

詞曲創作組：第一名林家德〈我一生的路〉；第二名蕭煌奇〈我思念你，你甘知〉；第三名帥宗琪〈Complain myself〉；佳作盧斯勇〈一支生鏽的鐵釘仔〉、張見宇〈LO KAH〉、曾信榮〈阿媽的扇子〉、徐百香〈母子四季情〉、張育豪〈塗滿一頁的驚嘆號〉。

新詩組：第一名王碧雲〈關於一場惡性的內在衝突〉；第二名高世澤〈人道素描〉；第三名謝鴻文〈C小調第五號交響曲續篇〉；佳作白聆〈方寸版圖〉、月鴉〈羅特列克——一位殘障的印象派畫家〉、高惠真〈知足〉、阿櫻〈夜愈來愈黑〉、官淑端〈愛的交響曲〉。

精神獎：王治茂、楊盛發、陳寶儀、黃健信。

◆第四屆桃園縣文藝創作獎（4月揭曉）

散文類：第一名楊滄池〈悠悠笛聲〉；第二名陳大為〈流動的身世〉；第三名盧永山〈夜襲〉；優選葉綠綠〈老兵的女人〉；佳作鄧榮坤〈綠繡眼〉。

短篇小說類：第一名林慧儒〈鑿井〉；第二名曹昌廉〈照片〉；第三名盧永山〈逃亡〉；優選蕭瑋婷〈世紀末狂想曲〉；佳作張

玉美〈貓之罪〉。

◆第七屆現代兒童文學獎（5月1日揭曉，5月22日頒獎）

第一名陳瑞璧〈阿公放蛇〉；第二名匡立杰〈藍溪紀事〉；第三名鄭宗弦〈第一百面金牌〉；佳作劉碧玲〈姊妹〉、林峻楓〈青春跌入了迷宮〉。

◆第十一屆信誼幼兒文學獎（5月1日頒獎）

圖畫書創作獎：首獎從缺；評審委員推薦獎崔麗君《平安夜的神秘訪客》；佳作林靜怡《假裝是魚》。

文字創作獎：首獎從缺；評審委員推薦獎石麗蓉《跟我坐在一起》；佳作李紫蓉《咪嗚和阿旺》、鄧美雲《紅鳥與綠龜》。

◆第二十二屆中興文藝獎章（5月2日頒獎）

文學理論獎：黃啓方《宋代詩文綜談》。

藝術理論獎：劉坤富《美術、傳播、印象》專輯。

散文獎：廖玉蕙《嫵媚》。

小說獎：蔡素芬《橄欖樹》。

新詩獎：莊雲惠〈預約一生的溫柔〉。

戲劇獎：羅北安「領帶與高跟鞋」。

電影獎：柯一正「柯尼卡軟片拍誰像誰」。

書法獎：程代勒「東坡詞（隸書）」、《程代勒書法創作集》。

音樂獎：郭宗愷「鋼琴與電子琴之成音結構與音樂動態本質之演奏」。

西畫獎：吳永欽《吳永欽畫集》。

雕塑獎：謝毓文「天地正氣」、「三國誌」專集。

雕刻獎：黃媽慶「夏蓮」。

陶藝獎：林國隆「盤（生生不息）」。

篆刻獎：柳坤發「西齋淨土詩四首」印石原件三十三寸。

國畫獎：王克武「中華古今風習圖繪」。

攝影獎：許蒼澤「街坊市井鹿港景深四十

年」。

舞蹈獎：樊潔兮「舞想二〇〇一」。

特別貢獻獎：陳千武、高橋喜久晴、金光林。

◆第二屆全國大專學生文學獎（5月3日揭曉，5月15日頒獎）

文學評論獎：首獎陳建忠〈啓蒙知識分子的歷史道路——從「知識分子」的形象塑造論魯迅與賴和的思想特質〉；貳獎李癸雲〈歷史背後的風景——論八、九〇年代台灣女性詩人的書寫視野〉；參獎鍾怡雯〈台灣散文裡的中國圖象〉；佳作胡金倫〈如何探索小說的深度——試論黃凡小說《如何測量水溝的寬度》之後設技巧〉、陳大為〈謄寫屈原——管窺亞洲華文詩歌裡的端午主題〉、李桂芳〈幻象轉眄愛欲擊魔——從女性、城市想像到上海論新感覺派的感覺結構〉。

散文獎：首獎侯雅文〈餓〉；貳獎陳昱成〈我的慾望梳洗〉；參獎何雅雯〈孤獨的帝國〉；佳作李佳穎〈麥當勞治療〉、徐國能〈消失的樂園〉、李怡學〈煙〉。

劇本獎：首獎從缺；貳獎黃麗如〈痛〉；參獎李怡如〈十八歲的暑假〉、賴虹伶〈新新師生〉；佳作周一彤〈網事夢幻BBS〉、張至廷〈魔鏡獨幕劇〉、唐嘉悅〈等待〉。

新詩獎：首獎吳東晟〈星期二的下午〉；貳獎黃宜穎〈姊姊的房間〉；參獎劉維瑛〈詮釋關鍵詞並任其變形〉；佳作李家銓〈即時新聞〉、徐國能〈神曲〉、黃千芳〈魚缸之外〉。

小說獎：首獎李良安〈永遠的一天〉；貳獎彭啓豪〈藍色狂想曲〉；參獎鄭千慈〈虛稱作者回函的小說〉；佳作侯作珍〈網〉、葉宜欣〈體驗〉、溫毓詩〈葉蝶面具〉。

◆第十八屆高雄市文藝獎（5月4日頒獎）

舊體詩詞類：最優創作獎簡錦松；佳作曾人口、栗由思。

散文類：最優創作獎蔡富澧；佳作李冰、

王希成。

小說類：最優創作獎從缺；佳作江茂丹、陳秋見。

書法類：最優創作獎鄭輝雄；佳作郭芳忠、余天賜。

篆刻類：最優創作獎從缺；佳作徐照盛、陳俊光、洪志坤。

器樂曲類：最優創作獎李子聲；佳作鄭吉宏。

藝術舞蹈類：最優創作獎從缺；佳作張秀如、黎美光。

兒童戲劇類：最優創作獎從缺；佳作陳啓淦、張友漁。

◆中國文藝協會第四十屆文藝獎章（5月4日頒獎）

小說創作獎：鄭如晴。

散文創作獎：鄭貞銘。

新詩創作獎：杜十三。

傳記文學獎：林太乙。

報導文學獎：劉還月。

文藝評論獎：劉菲。

文藝工作獎：封德屏。

國畫創作獎：呂玉亭。

藝術攝影獎：洪正敏、吳楊欽。

電影製作獎：梅長錕。

電視文藝獎：王育誠。

國劇表演獎：劉琢瑜、朱民玲。

戲劇導演獎：劉華。

舞蹈教學獎：張月珍。

舞蹈設計獎：藍俊鵬。

民俗曲藝獎：宋少卿、馮翊綱。

海外文藝工作獎：黃珍玲、何江顯、鄭浩千、吳玲瑤。

榮譽文藝獎章：余光中（文學新詩類）、郭嗣汾（文學小說類）、廖俊穆（藝術國畫類）、徐天榮（電影類）、李天民（舞蹈類）。

◆第一屆大武山文學獎（5月7日揭曉）

劇本類：第一名從缺；第二名從缺；第三名許其正〈誰搬石頭砸自己的腳〉。

報導文學類：第一名潘明富〈屏東之光〉；第二名江大照〈驚奇之旅〉；第三名林世治〈戶外博物館尋根〉；佳作黃基博〈一所詩意盎然的小學〉、黎華亮〈六歲進士邱國楨發掘記〉、涂信忠〈心靈加油站〉。

散文類：第一名郭漢民〈重量〉；第二名李佳倩〈母女情緣〉；第三名陳玉賢〈年過半百看教改〉；佳作黃慶祥〈種蕃薯食蕃薯〉、岑澎雄〈風河〉、陳秀容〈生活札記〉。

短篇小說類：第一名從缺；第二名黃基博〈她從霧中來〉；第三名簡彬書〈問雲兒〉；佳作游茗壹〈未來之旅〉、徐榮宏〈水流屍〉。

長篇小說類：第一名林素珍〈圈之真相〉；第二、三名從缺。

新詩類：第一名涂耀昌〈清明〉；第二名林世治〈排灣情一九九八〉；第三名洪國隆〈離席未久的夢〉；佳作林敬智〈大武山戀曲〉、張豐益〈汽球、山之頌〉、林村田〈屏東牛頭山之妓〉、〈霧台之夜〉、〈郊遊隕石〉。

◆第八屆陳秀喜詩獎（5月8日頒獎）

江文瑜《男人的乳頭》。

◆第十七屆全國學生文學獎（5月11日揭曉，5月22日頒獎）

（一）大專

小說組：第一名劉乃璋〈迷路的羊〉；第二名顏健富〈鄉關何處〉；第三名梁光宸〈解體〉；第四名賴閱聰〈關於永恆的可能性〉；佳作張耀仁〈宛若我父〉、林建銘〈偉士少年〉、張維中〈四個聖誕〉。

散文組：第一名吳岱穎〈鳥〉；第二名楊佳嫻〈劫毀之書〉；第三名盧友偉〈寄居在精靈的遊樂場〉；第四名王瓊涓〈在城市和城市之間〉；佳作陳琬菁〈貓嬰〉、陳春美〈不期而遇的東方空間〉、鄭雅文〈海洋記憶〉。

新詩組：第一名湯惠蘭〈流體〉；第二名

吳文超〈夜之寫生（外兩首）〉；第三名林于弘〈詩箋三首〉；第四名徐國能〈氏族志三卷〉；佳作楊佳嫻〈戀歌〉、李政展〈唐山·三首〉、陳祐禎〈消失了一把鑰匙之後〉。

（二）高中

散文組：第一名王湘儀〈答案〉；第二名張榮仁〈獨行〉、吳昌政〈星夜寄語〉；第三名曾琮琇〈危樓映象〉、黃得恩〈永恆的冠冕〉、李韻婕〈塌樓〉；第四名白品鍵〈腥沙〉、陳奕君〈解脫〉、賴逸娟〈茫然〉、施佩宜〈穿越片斷的遺落〉；佳作王婉柔〈故鄉的天空〉、李柏青〈城市扭曲〉、謝卓倫〈風吹薤露〉、傅家慶〈同學會、不會〉、賴向晶〈驟雨〉、陳信安〈閒情賦〉、林杰兒〈壁虎〉、林倩青〈故事：並不很久很久以前〉、江凌青〈鳥〉、蔡慧君〈木麻黃〉。

新詩組：第一名徐培晃〈你可以靜靜傾聽〉；第二名孫伯任〈夜訪大稻埕觀戲〉；第三名顏嘉琪〈仙人掌〉；第四名吳宗遠〈給MH〉；佳作張迪堯〈薩拉沙泰之流浪者之歌〉、郭宏昇〈一九九九〉、蔡有虹〈極北〉、賴向晶〈風景〉、李韻婕〈致一位詩友〉。

◆八十七年度教育部文藝創作獎（5月12日揭曉，5月29日頒獎）

歌仔戲劇本獎：第一名黃英雄〈財神真無閒〉；第二名吳秀鶯〈周阿春〉；第三名從缺；佳作張靖媛〈菊中仙〉、林有志〈梧桐夜雨鳳翔夢〉、柯宗明〈再生緣〉、黃寶香〈天子告狀〉。

舞台劇本獎：第一名曾淑真〈我們散去〉；第二名邢一軒〈冬末最後的海灘〉；第三名顧心怡〈生日快樂〉；佳作黃英雄〈離婚進行曲〉、李光華〈團聚〉、何侍東〈銅雀煙雲〉。

短篇小說組：第一名楊久穎〈夏娃、一個午後〉；第二名賴誠斌〈巫夜情釀〉；第三名鐘淑卿〈賣茶華仔的一天〉；佳作王新民〈黥

面)、蔡玫姿〈暮情〉、鄧榮坤〈最初的涉渡〉。

散文組：第一名吳鈞堯〈尋找一個人〉；第二名石曉楓〈在憂鬱的陽光裡穿行〉；第三名侯雅文〈失聲的碾米廠〉；佳作范富玲〈畫髮季節情事〉、紀大偉〈沒頭沒臉〉。

新詩組：第一名紀明宗〈畫題〉；第二名蕭旭宏〈浮生手記〉、〈我擔心剝落的青春如鐵鏽般的記憶〉；第三名吳士宏〈隕石之歌〉、〈輪之舞〉；佳作簡婕〈星傳〉、田運都〈廣場，溼與乾〉、潘郁琦〈冷河〉、〈如果楓葉未紅〉。

古典詩組：第一名高嘯雲〈雙雲軒詩存〉；第二名張國彥〈不著齋吟草〉；第三名黃鶴仁〈黃鶴仁古典詩選〉；佳作楊維仁〈楊維仁詩稿〉、簡恩民〈五言及七言絕句、律詩、古詩〉、何智文〈五言及七言絕句、古體詩〉。

聲樂曲組：第一名從缺；第二名徐松榮「詩經三篇」；第三名陳君宜「蘇幕遮」、「黑與白」、「踏莎行」；佳作從缺。

國畫組：第一名李進清「白露」；第二名陳建發「生命組曲(二)」；第三名林明峰「後現代建築」；佳作張曉瑩「蘭嶼飛角魚」、彭心潔「晨曉」、沈明芳「童年記趣」。

書法組：第一名宋良銘「篆書」；第二名林耀宗「更漏子」；第三名林河源「史記貨殖列傳序」；佳作施惟迪「漢簡中堂」、呂耿明「辛棄疾青玉案」、陳豐澤「李白長相思二首」。

油畫組：第一名翁崇彬「追憶」；第二名溫喬文「文明代價」；第三名莊瑞賢「我的手腳在那裡」；佳作林裕榮「十份車站」、林福全「不和諧的樂章」、陳文進「山地姐妹花」。

水彩組：第一名周政緯「思懷(二)」；第二名梁明文「SIENA的陽光」；第三名成至中「無題」；佳作張培均「燦爛時光」、林文

熙「水都威尼斯」、周珠旺「我家旁邊(二)」。

攝影組：第一名卓清順「守護神」；第二名朱清郎「虎威」；第三名陳俊良「美麗與哀愁」；佳作駱崇賢「舞韻」、張照煥「戀戀風塵」、顏金源「煤炭工人——平溪最後的煤礦工之二」。

◆第六屆師院生兒童文學創作獎(5月12日頒獎)

童詩類：首獎郭嘉琪〈失蹤兒童〉；優等獎閻瑞珍〈聖誕老公公出差〉、廖秋瑜〈上學紀事〉、林姿君〈望遠鏡與放大鏡〉；佳作謝家瑩〈賣口香糖的老奶奶〉、張純瑛〈梳子〉、吳仲堯〈孤單的阿公〉、余嘉凌〈蘋果樹〉、陳姿妃〈楊柳〉、李明燦〈野鳥〉、林卉文〈喂！別超線〉、王月靜〈天空的眼睛〉、蔡佳倫〈RADIO〉、李佩儒〈連接劑〉、柯馥容〈媽媽〉、魏佩如〈電話〉、劉萱萱〈澎湖的春〉、林宜潔〈粗心〉、謝宇斐〈夜晚的海〉、何佳倫〈蛀牙蟲〉、張詩怡〈鑰匙兒童〉。

童話類：首獎黃斯駿〈忘了時間的鐘〉；優等獎吳昭芳〈耶比的眼淚〉、李佩怡〈北風孩子〉、郭嘉琪〈誰要小臘腸〉；佳作閻瑞珍〈不再寂寞的孩子〉、張詩怡〈衛生紙失蹤記〉、黃琪閔〈諾諾的三件大事〉、劉蕓菁〈賣願望的城堡〉、吳雅雯〈小白鳥與寶槌〉、甘景瑜〈鋼琴上的貓咪〉、陳美伶〈不會游泳的企鵝〉、林智輝〈小紅象〉、鄭惠玲〈淘氣小山羊〉、何孟芩〈杉木阿強〉、李明燦〈門神的故事〉、莊素華〈老屋離家出走〉、黃齡平〈巫師的眼睛〉、黃玉如〈小豆芽要回家〉、劉姿麟〈醜人糊糊〉、林姿君〈夢想香氣罐〉、謝惠吟〈老公公與小花狗〉。

◆第二屆台北文學獎(5月14日揭曉,6月19日頒獎)

(一)文學創作獎

新詩組：首獎從缺；評審獎李癸雲〈她

鄉)、徐國能〈主婦詩人)、劉正忠〈降臨)、謝春福〈當青春斂翅沉睡)。

散文組：首獎林詮居〈1991年3月·北京·雪)；評審獎邱惠珠〈B不發音)、張惠菁〈先後)、劉正忠〈口腹音緣品)。

短篇小說組：首獎張惠菁〈哭渦)；評審獎郝譽翔〈餓)、童偉格〈我)。

(二) 全民寫作獎

王秋蓉〈落戶)、王碧霞〈算帳)、李詠青〈孤島·獨行)、吳鈞堯〈島與島)、吳筱涵〈地圖的說明)、許正平〈溫泉之夜)、楊佳嫻〈寫在城市邊地的一則留言)、葛大為〈向左走，向右走)、鄭守福〈留戀亦或厭棄)、薛良媛〈一只暫居的灰色蠶殼)。

(三) 台北文學年金

陳大為。

◆第九屆優良兒童舞台劇本獎(5月23日頒獎)

優等張友漁〈哇！龍耶！)；佳作黃英雄〈螢火蟲的燈泡不亮了)、黃鈺如〈壞脾氣的公主)。

◆第四屆小太陽獎(5月29日揭曉)

(一) 出版獎

圖書故事類：信誼出版社《草鞋墩》。

科學類：親親文化公司《親親自然》。

人文類：三民書局《兒童文學叢書藝術系列》。

文學語文類：富春文化公司《大自然的探索》。

漫畫類：時報文化公司《康康的日記》。

雜誌類：台灣省政府教育廳兒童讀物出版部《兒童的雜誌》。

(二) 個人獎

最佳文字創作：鄭清文《春雨》。

最佳編輯：丁琪《太空看台灣》。

最佳插圖：徐偉《台灣哺乳動物》。

最佳美術設計：徐燕如《礦工·太陽·洪瑞麟》。

◆第一屆台灣省傑出台灣文獻獎(5月揭曉，5月21日頒獎)

終身文獻獎：曹永和、楊雲萍、盛清沂。

傑出文獻工作獎：何培夫、陳運棟、楊南郡。

文獻保存獎：劉峰松、遠流出版公司、南天出版社。

◆第八屆賴和文學獎(5月揭曉，5月23日頒獎)

文學獎：路寒袖。

醫療服務獎：陳永興。

台灣文學研究論文獎助獎：陳明柔〈典範的更替——八〇年代台灣小說研究)、嚴小實〈楊守愚生平及作品研究)、柯凌伶〈林亨泰新詩研究)。

◆第三十屆吳濁流文學獎(5月30日頒獎)

小說：夏曼·藍波安《黑色的翅膀》。

新詩：張芳慈《詩》。

◆第三屆台灣文學家牛津獎(5月揭曉，11月6日頒獎)

鍾肇政。

◆第二屆夢花文學獎(6月11日頒獎)

新詩類：首獎翁兆志〈向天湖山記)；優等獎郭賢作〈逝者如斯)、蔡豐全〈島與島)；佳作余曉萍〈憂鬱藍調)、謝冷琴〈生活藝術五帖——畢卡索世界之一至五)、吳啓瑞〈在紅塵之外——后羿心情之一)、李崇建〈送友人)。

散文類：首獎李崇建〈流浪的窗影)；優等獎連暉慈〈紅豆麵包)、吳秀餘〈戀戀山海)；佳作謝蒼松〈醒獅情淚)、劉嘉琪〈山城冬日手札)、鄧建朋〈大度·山)。

報導文學類：首獎、優等獎從缺；佳作鄭瑞圖〈追憶苑裡先賢王清淵與愛竹山莊)。

◆第一屆幼獅青少年文學獎(6月12日頒獎)

冠軍從缺；優勝林志憲〈考卷下的夢)；

佳作郭書芳〈蘋果纖維〉、范富玲〈眼鏡兄的早春情事〉、周姚萍〈愛的天空〉。

◆第二屆丞永福獎（6月25日頒獎）

文學獎：廖清秀《這一代》。

文學評論獎：吳潛誠《感性定位》。

文化評論獎：莊永明《台灣醫療史》。

◆第五屆府城文學獎（6月30日頒獎）

（一）創作部分

現代詩類：正獎費啓宇〈世紀末的最後一秒〉；貳獎施俊州〈招魂〉；佳作辛金順〈童憶〉、賴俊雄〈靜坐在社區公寓巷口〉。

散文類：正獎蔡雪花〈燈的二三事〉；貳獎王裕庭〈回鄉之旅〉；佳作許忠欽〈那一年的成年禮〉、儲誠芬〈金龜婿 馬纓丹 外省人〉。

短篇小說類：正獎葉雅白〈水生和水生的朋友〉；貳獎程壹德〈最後一班列車〉；佳作李宛怡〈山城〉、郭正宜〈玻璃〉。

現代文學評論類：正獎陳佳琦〈現實虛構之間的遊走——論林宜濤的小說〉；貳獎王建國〈呂赫若的再詮釋〉；佳作柯凌伶〈凝視鄉土，心繫台灣——林亨泰詩中的台灣圖像〉、蔡承維〈從《沈光文全集及其研究資料彙編》的出版重審沈氏在台灣文學史上意義〉。

舞台劇本類：正獎廖瑩芝〈兩人沙發〉；貳獎吳惠燕〈盤子裡的五尾南洋鯽仔〉；佳作陳昱成〈開往□□的電車〉。

（二）結集成冊部分

姜天陸《瘡·人（白色恐怖系列）》、楊寶山《我的學生鄭吉祥》。

（三）特殊貢獻獎

郭楓。

◆第四屆詩歌藝術獎（7月3日頒獎）

貢獻獎：周夢蝶、文曉村。

編輯獎：朱學恕、秦嶽。

創作獎：羅智成《黑色鑲金》，汪啓疆《海洋姓氏》、《海上狩獵》、《藍色水手》。

◆第二屆永續台灣報導獎（7月10日揭曉，8月1日頒獎）

文字報導獎：首獎李永適〈搶救台灣珊瑚礁特別報導〉；二獎陳淑華〈南台灣護水故事系列〉；三獎尤子彥、廖雲章、張正〈搶救棲蘭山檜木林系列報導〉。

影片報導獎：首獎彭世生〈心中的土地〉；二獎公共電視新聞部〈漁季不再來〉；三獎陳進發〈大紫蚊蝶的故事〉。

攝影報導獎：首獎柯金源〈再見 墾丁〉；二獎李文吉〈從山葵、高山茶、檳榔到鯛魚〉；三獎沈競辰〈消失中的濕地森林——台灣紅樹林的滄桑記事〉。

驚蟄獎：唐珮玲〈多元社會中推動公共政策之困境——以淡水環快興建爭議為例〉、陳國榕〈我們為什麼不能說「不」？——從濱南案的環境影響評估看環保抗爭〉、廖東坤〈夏日組曲〉。

學生獎：江季芳〈我們的土地〉、李曉菁〈生機荒原——台灣水生植物的野外天地〉。

評審推薦獎：首獎陳志成〈搶救員林公園〉。

◆第三屆竹塹文學獎（7月頒獎）

現代詩：首獎溫榮彬〈太陽在遠處起身的聲音〉；二獎溫秀滿〈菜迪納街——記某一印度加爾各答貧童〉；佳作陳俊彥〈一尾奮力游向釣竿的魚〉、張幼丁〈我在這個世界發現你〉。

散文：首獎從缺；二獎張芳慈〈蜘蛛的微笑〉、官佳筠〈夢笛〉；佳作李志強〈霧港笛聲〉、彭淵燦〈天公仔子〉、劉得京〈在南方的九個冬日〉。

短篇小說：首獎陳信聰〈世界、阿財伯與觀世音的眼淚〉；二獎從缺；佳作李政亮〈天光前的失戀故事〉、邱淑芬〈岱司的右手臂〉、徐挺耀〈不爽〉、張榮洲〈回家〉。

舞台劇本：首獎從缺；二獎顏琦薇〈希望

94一又√久九〉；佳作陳信聰〈背叛神明〉、鄭淑齡〈杜鵑人生〉。

報導文學：首獎、二獎從缺；佳作葉煥順〈新竹來的大木匠師父〉、李曉喬〈弄獅〉。

文學評論：首獎陳巍仁〈台灣現代散文詩文類析論〉；二獎廖淑芳〈東年的前世今生——以知識份子形象為主的閱讀〉；佳作陳嚴坤〈新始雙璧的文學造詣——試論其詩詞賦〉。

◆第三屆台灣文學獎（8月8日頒獎）

長篇小說獎：從缺。

長篇小說成就獎：鍾肇政、李喬。

◆第三屆國家文藝獎（8月揭曉，9月27日頒獎）

文學獎：鍾肇政。

美術獎：張照堂。

戲劇獎：聶光炎。

音樂獎：馬水龍。

舞蹈獎：平珩。

◆第三屆兒童文學牧笛獎（8月13日揭曉，10月25日頒獎）

圖畫故事組：首獎黃郁欽〈烏魯木齊先生的假期〉；優選李國銘文·林玉玲圖〈愛睡覺的小妹頭〉、趙美惠文·崔永嫵圖〈超級哥哥〉；佳作廖婉秀文·胡孟宏圖〈冰山〉、林芬名〈小小其實並不小〉、莊姿萍〈怕黑的貓頭鷹〉。

童話組：首獎侯維玲〈鳥人七號〉；優選張嘉驊〈我愛藍樹林〉；佳作周世宗〈莫克與恰克〉、洪志明〈寵物店的神秘事件〉、蒙永麗〈魔幻之境〉。

◆第十一屆楊喚兒童文學獎（8月14日頒獎）

文學獎：王金選《點心攤》。

特殊貢獻獎：蔣風《浙江金華》。

◆第七屆南瀛文學獎（9月2日揭曉，12月11日頒獎）

（一）文學獎

鄭炯明。

（二）新人獎

現代詩類：周華斌〈蒲公英〉。

散文類：郭梅霞〈紅瓦厝之歌〉。

（三）文壇創作獎

現代詩類：第一名李補〈憤怒的土地〉；第二名吳仲堯〈忘鄉三部曲〉；佳作謝培儀〈來自楠西的孩子〉、陳冠宇〈星期六的下午〉。

散文類：第一名許忠欽〈在雪山，我遇見鹿野忠雄〉；第二名陳明雄〈愛在飯暖茶香時〉；佳作李慶章〈與大自然有約〉、王承志〈殺時間〉。

小說類：第一名劉張月娥〈油柑樹若青〉；第二名陳周珍〈豎齊齊發齊齊〉；佳作吳念融〈旺婆〉、林蕙萍〈茱兒〉。

◆第九屆榮後台灣詩獎（9月頒獎）

黃勁連。

◆第二十一屆聯合報文學獎（9月16日揭曉，11月12日頒獎）

短篇小說獎：第一名張瀛太〈西藏愛人〉；第二名陳淑瑤〈果真〉；第三名樊小玉〈野草莓〉。

極短篇小說獎：首獎紀大偉〈早餐〉；第二名張德寧〈飛向天空〉；第三名丁寶淑〈鈕扣〉。

新詩獎：第一名陳大為〈還原〉；第二名陳柏伶〈成熟的秘密〉；第三名從缺；評審獎鍾宇鵬〈在馬桶座上·未濟〉、紀小樣〈公寓生活〉。

散文獎：第一名陳大為〈木部十二劃〉；第二名鍾文音〈我的天可汗〉；第三名李志蓄〈天暗啦，轉來去燒香囉！〉。

報導文學獎：首獎從缺；第二名李曉菁〈失竊的島民〉；第三名李展平〈尋訪暗角癆病〉。

◆第十二屆中華兒童文學獎（10月8日揭曉）

張又然《奧莉薇的好朋友》、《愛作夢的巴比》、《多媒體城堡遊記》、《網路歷險記》。

◆第七屆陳國政兒童文學獎（10月8日揭曉）

圖畫故事類：優選獎李玉倩〈小不點迷路了〉、莊永佳〈擁抱〉、黃郁欽〈蝴蝶搬家〉；佳作廖健宏〈妮妮的一塊錢〉；新人獎莊淑君〈和外公的合照〉。

兒童散文類：首獎王文華〈我的家人我的家〉；優選獎辛佳慧〈種子〉；佳作廖雅蘋〈愛在市場裡〉；新人獎林淑芬〈耕耘與收穫〉。

◆第二十二屆時報文學獎暨第十六屆吳魯芹散文獎（10月25日揭曉，12月11日頒獎）

（一）推薦獎

林文月《飲膳札記》。

（二）甄選獎

短篇小說獎：首獎袁哲生〈秀才的手錶〉；評審獎張惠菁〈蛾〉、吳鈞堯〈表〉。

散文獎：首獎張瀛太〈豎琴海域〉；評審獎陳大為〈從鬼〉、鍾怡雯〈芝麻開門〉。

新詩獎：首獎廖偉棠〈一個無名氏的愛與死之歌〉；評審獎陳克華〈當時間之風吹起〉、謝昭華〈狙擊〉。

報導文學獎：首獎陳姿羽〈唱他的歌，記他的名字〉；評審獎楊樹清〈消失的衛星孩子〉。

（三）吳魯芹散文獎

余光中《日不落家》。

◆第三十五屆國軍文藝金像獎（10月頒獎）

（一）文學類

新詩：金像獎黃朝和〈東海逆旅〉；銀像獎郭賢作〈易水瀟瀟西風冷〉；銅像獎黃東永〈讀海〉；佳作蔡富禮〈戰爭密碼〉、涂耀昌〈演繹搶救雷恩大兵三部曲〉、謝聰明〈我的父親曾是綠島警察〉、楊孟達〈東引五景〉、林朝貴〈母親的髮〉、林義傑〈書寫歷史〉、楊忠傑

〈瓦爾的沉思〉。

報導文學：金像獎黃立夫〈青春有悔——一個士兵之死〉；銀像獎龔卓軍〈風暴最前線〉；銅像獎丘樹華〈南疆夢痕〉；佳作李忠孝〈我將再起航——永遠的驅逐艦〉、楊敏傑〈不可能的任務〉、鄒正元〈通過天堂路的五堂課〉、費啓宇〈再見羅發尼耀〉、蕭武治〈以土地之名〉、李小玲〈關懷鄉土報導——溼地生命〉、趙壽山〈振翅高飛〉。

小說：金像獎許寶來〈會客〉；銀像獎詹悟〈獨立山〉；銅像獎林建華〈兩學弟〉；佳作許佑明〈老投手〉、葉雅玲〈帶著地圖迷路〉、丁韋安〈獎〉、許嘉真〈再造桃花源〉、劉二龍〈天，就快要亮了〉、江雪秋〈平衡感〉、林紹男〈忘川〉。

軍聞報導：金像獎孫立方〈現代化國軍新貌系列專題〉；銀像獎田文輝〈外島巡禮專題報導〉。

（二）劇本類

電視劇本：金像獎梁文興〈異軍突起〉；銀像獎曾武清〈最後的一球〉；銅像獎熊睦群〈他是我老爸〉；佳作董夢槐〈向日葵〉、李長浩〈我們一同走過〉、范台順〈紅厝之戀〉。

廣播劇本：金像獎從缺；銀像獎楊永華〈他是我弟兄〉；銅像獎李沛耕〈情人〉；佳作吳佩芳〈卑南杵歌〉、黃英雄〈退伍紀念照〉、蔡濟華〈落難的神明〉、路光遠〈天使來了〉。

民俗相聲：金像獎、銀像獎從缺；銅像獎鄭舜元〈夏令衛生〉、方信翔〈安全是回家唯一的路〉；佳作陳光隆〈母親頌〉、徐卓仁〈相聲之夜〉。

（三）美術類

國畫：金像獎金立言「淬礪奮發」；銀像獎陳江鴻「英雄樹」；銅像獎許秋華「思古幽情」；佳作羅景中「生活紀錄」、蘇家賢「心誠福至」、余振明「挑戰」、陳信忠「夙夜匪

懈」、王景浩「虛懷若谷」。

書法：金像獎宋良銘「李頎琴歌詩」；銀像獎王振邦「李白五言律詩二首」；銅像獎李黃瀚「王仲宣七哀詩」；佳作吳守智「歷代名臣畫像贊王羲之傳」、謝榮恩「篆書中堂」、賴世銓「草書林獻堂詩」、林永欽「杜甫贈衛八處士詩」、陳耀銓「靖節先生飲酒詩」。

油畫：金像獎劉國正「夜曲」；銀像獎鄭照博「窗外」；銅像獎張毓國「啓航」；佳作莊臥龍「羽翼」、紀培志「我的母親」、李英杰「不能一五一十」、劉子維「琴與情」、胡毓倫「春意正濃」、李長青「柳營札記」。

水彩：金像獎張國徵「琴韻人生」；銀像獎陳顯章「牽情」；銅像獎王彥博「下午四點半」；佳作張培均「盛開的隱憂」、李至玄「離人歸鄉」、王瑋軒「都市街景」、黃鐘宣「唐蓮樂圖」、黃坤伯「祭」、蘇福隆「漁港風情」。

攝影：金像獎楊敏傑「細皮嫩肉變銅牆脫胎換骨變金剛」；銀像獎從缺；銅像獎陳郁文「山林悸動」；佳作李應賢「賞花之旅」、趙順景「發現台灣之美」、陳立中「猴子」、錢國瑞「迎接成功的挑戰」、吳祐列「水兵群像」、黃仁男「舞蹈之美」、吳子龍「走向大自然」。

漫畫：金像獎傅楓宸「菁英團隊脫胎換骨的國軍」；銀像獎朱建隆「繼往開來飛躍二〇〇〇」；銅像獎蔡奇豪「色繪型態」；佳作吳宗祥「部隊生活適應十五問」、翁瑞雄「從心開始道德饗宴」、劉時傑「漫畫點線面」、劉人豪「中國心靈故事」、鍾文淵「次世代社會進化法則」、鄒銘晃「心靈改革之新台灣人」、吳保慶「新台灣人劇場開麥拉」。

(四) 音樂類

歌詞：金像獎王永智〈英雄時代〉；銀像獎王志文〈浩氣〉；銅像獎林莉莉〈大愛貫青空〉；佳作郭文鴻〈擦亮一顆年少的心〉、張航〈行行出狀元〉、陳銅瑜〈決定〉、盧劍英

〈新世紀〉、蕭武治〈飛〉、鍾景妹〈飛〉、張家銘〈無悔〉。

歌曲：金像獎賴二川〈浩氣〉；銀像獎陳大舜〈大愛貫長空〉；銅像獎雷聖凱〈英雄時代〉；佳作楊家禹〈浩氣〉、楊可忻〈大愛貫長空〉、趙平忠〈浩氣〉、丙毛遠新〈浩氣〉、潘雅玲〈飛〉、戴意家〈英雄時代〉、李長傑〈行行出狀元〉。

◆第十三屆聯合文學小說新人獎（11月1日揭曉，12月10日頒獎）

中篇小說獎：首獎從缺；推薦獎陳建志〈看不見的鏡子〉；佳作楊美紅〈血〉。

短篇小說獎：首獎李佳穎〈遊樂園〉；推薦獎李良安〈祂〉；佳作陳瑤華〈藍色玩具店〉、蕭正龍〈我五歲那年〉、賴誠斌〈萬事美好的年代〉。

◆第三十四屆中山文藝獎（11月11日頒獎）

文藝創作獎：段彩華《王貫英先生傳》、莊祖煌《一首詩的誘惑》、伍鳴皋《剪取富春半江水》。

國畫獎：林淑女「歲華如春」、羅德星「巢石居印存」。

學術著作獎：朱柔若、程元敏、廖俊臣、戈正銘、林文偉。

博士論文獎：劉廣華。

◆第二十二屆吳三連獎（11月15日揭曉）

文學獎小說類：黃娟。

藝術獎舞蹈類：羅曼菲。

人文社會科學獎人類學類：莊英章。

◆第二屆台灣省文學獎（11月15日揭曉）

新詩類：首獎林于弘〈眾生〉；評審獎閻鴻亞〈自由在佔領區〉、陳瑞芳〈大人國遊記〉；優選紀明宗〈畫題·詩三首〉、顏肇基〈消失，在燕子口〉、鄧獻誌〈素蘭〉；佳作林金郎〈核彈尚未引爆〉、廖文煌〈牽起一條河流走上街頭〉、陳大為〈僵硬〉、陳文成

〈島〉、李進文〈我們的年代〉、盧韻如〈動物緣〉。

短篇小說類：首獎石德華〈愛情角〉；評審獎紀明宗〈童年的欲望拼圖〉、李良安〈羅漢腳和黑銀珠〉；優選張輝潭〈體味〉、童偉格〈躲〉、李欣怡〈九十九島〉；佳作陳春賢〈流眇〉、傅怡禎〈廢棄物對身心健康影響之初探〉、王新民〈失手的老獵人〉、曾秀鳳〈生命沼澤〉、甘耀明〈吊死貓〉、魏榮增〈中山路212號〉。

◆第二屆生態文學暨報導獎（11月15日揭曉，12月11日頒獎）

童詩組：優選李易融〈賞花〉、顏志宇〈樹，不只是樹〉、吳冠毅〈大紅檜的往事〉、李珮聞〈森林裡的巨人〉、鄭如娟〈螢火蟲的夢〉；佳作賴信穎〈珍禽異獸〉、梁博雄〈海世界〉、蔡昌劭〈紅樹林的故鄉〉、李冠篁〈揀貝殼〉、林佳穎〈我的家在哪裡？〉、李易儒〈處處家〉、謝宜廷〈變臉的太陽〉、林宜薇〈家〉、吳秉修〈動物的悲歌〉、汪得源〈黑面琵鷺〉、邱則齊〈人類的朋友〉、陳宜君〈變化多端的水仙子〉、簡偉哲〈我愛大自然〉、薛雨哲〈雨〉、江律嫻〈大地媽媽〉。

新詩組：首獎連志展〈給我一個名字〉；貳獎紀明宗〈風的最痛處——給地球上最後的四百隻短尾信天翁〉；參獎陳冠宇〈遇見塔塔加〉、蔡富澧〈翩翩飲泣——為瀕臨絕種的大紫蛺蝶詩〉、吳億偉〈看見梅花鹿〉；佳作梁博勛〈山水的鳴叫〉、林芳騰〈來自大自然的一封信〉、彭淑芳〈想起墾丁〉。

報導文學組：首獎林良哲〈家鄉保衛戰——阿聰和他的東門里〉；貳獎朱惠菁〈當阿美族遇上小蝦虎——從捕蝦虎魚文化到生態保育〉；參獎李曉菁〈秘密草園——西北台灣的水生植物天地〉、蕭錦綿〈樹在，人長在〉、白棟樑〈大肚山的菅蓁花〉。

散文組：首獎林雨德〈風車〉；貳獎鄧榮

坤〈海洋與珊瑚的臉〉；參獎吳明益〈飛〉、王麗莉〈認識大自然守則〉、徐嘉穗〈飛翔之外〉。

◆第十二屆中華兒童文學獎（11月21日頒獎）
張又然。

◆第七屆陳國政兒童文學獎（11月21日頒獎）
兒童散文類：首獎王文華〈我的家人我的家〉；優選辛佳慧〈種子〉；佳作廖雅蘋〈愛在市場裡〉；新人獎林淑芬〈耕耘與收穫〉。

圖畫故事類：優選李玉倩〈小不點迷路了〉、莊永佳〈擁抱〉、黃郁欽〈蝴蝶搬家〉；佳作廖健宏〈妮妮的一塊錢〉；新人獎莊淑君〈和外公的合照〉。

◆第一屆中縣文學獎（11月29日揭曉）

短篇小說類：谷化琪〈谷里瑣記〉、李儀婷〈靈歌〉、李崇建〈泥水匠之歌〉、紀小樣〈黑狗的子嗣〉、許榮哲〈為什麼都沒有人相信〉、施綱好〈女人與貓〉、廖美珍〈女妖〉。

散文類：陳淑容〈花語·人間〉、王怡仁〈書桌及其他〉、劉怡君〈返鄉手札〉、白卿芬〈茶之情〉、何元亨〈夢旋故鄉土〉、楊菁〈寒風起時〉、王文華〈等待天光〉。

新詩類：李儀婷〈歸辭〉、嚴忠政〈複製畫〉、李胤誼〈大甲印象〉、李明白〈王朝家書〉、李長青〈言語死亡事件〉、李癸雲〈編織的女人〉、斯文〈女人·娜拉與我〉。

報導文學類：白棟樑〈山頂的海口人〉、王派仁〈發現泰安車站〉。

◆一九九九年全國巡迴文藝營創作獎（12月2日揭曉，12月10日頒獎）

小說獎：首獎林培欽〈林水福〉；佳作黃建功〈賽前練習〉、林賢璋〈聖地御守護〉、張春炎〈虫屍之悼嬰祭〉。

散文獎：首獎林蔚昀〈我的強破症及其他〉；佳作張方瓊〈藍與雨的雙人舞〉、李欣倫〈夢土上〉、許芳儒〈寄給你的旅途四色〉。

詩獎：首獎林巧鄉〈他們〉；佳作林麗娟〈愛情三民主義〉、王穎〈默戀國〉、葉琬華〈這個下午〉。

報導文學獎：童惠翎〈消失的鹽份地帶〉。

◆第十二屆梁實秋文學獎（12月10日揭曉）

（一）散文創作類

第一名呂政達〈九面埋伏〉；第二名吳億偉〈迷路〉；第三名羅任玲〈雪色〉；佳作吳文超〈在時間裡飛翔〉、楊佳嫻〈哀旅〉、陳建志〈新肉體主義〉、王盛弘〈歌舞春風〉、全其美〈模範之家〉。

（二）翻譯類

譯詩組：第一名彭安之；第二名陳義超；第三名從缺；佳作李生鳳、魏正儀、洪淑美。

譯文組：第一名姚嘉為；第二名劉毓玲；第三名戴綺薇；佳作張嘉倩、雲郁菁、陳信宏。

中譯英組：林麗君、彭安之、胡守芳、魏靖儀、鄭永康、齊妙。

◆台北市公車暨捷運詩文獎（12月21日揭曉）

新詩組：首獎鯨向海〈夜探夢的捷徑〉；優選夏爾特〈城市貓語錄〉、林德俊〈老街〉；佳作李家豪〈送她回家〉、黃龍杰〈歲月的街景〉、官淑瑞〈小巷〉、紀明宗〈夢見一百個移動的房間〉、王宗琳〈月光老者〉；入選施惠淇〈書店物語〉、莫莫〈公車音樂會〉、林庚厚〈給因域內的城市〉、陳玉蓉〈臨摩〉、到尾〈淚〉、曾尚慧〈千禧流星淚〉、林宜陸〈旅人〉、舍雄〈千禧老人〉、汪家倩〈保存期限〉、張維中〈台北·外遇〉、葛兆晃〈捷運搭乘須知〉、鄭千慈〈公開未公開的避孕藥〉、黃珮華〈意見書〉、杜蘅〈風中漫遊〉、黃培欽〈新螞蟻交通線〉、許願魚〈打開一窗的秘密〉。

小品文組：首獎翁紹凱〈緩慢〉；優選汪正晟〈面子之後〉、儲誠芬〈拍背〉；佳作林

輝雄〈禮金〉、耶律賓〈香味〉、侑宇〈公車圖書館〉、廖薇華〈捷運的味道〉、陳得勝〈小枕頭與耳挖〉；入選小雨〈旅行，在我們的城市裡〉、黃馨儀〈236公車〉、夏霏柵容〈再生紙〉、張錦宜〈公車上的足球賽〉、江佳璐〈愛的另一種模樣〉、廖尉岑〈御批聖經〉、周志美〈暮色中的靈魂〉、楊璐安〈手機城的末日〉、木容〈裙像〉、牧野〈公車是一條泓泳的魚〉、楊佳嫻〈傳染〉、楊宗翰〈第20路樂章〉、李芸嬋〈旅行是浪漫的移動〉、劉致良〈我的會話課〉、蔡智勇〈黑色台北〉、蔡怡芬〈台北旅人〉。

◆八十八年度行政院文化獎（12月23日揭曉）

曹永和、林玉山。

◆八十八年度優良青年詩人獎（12月25日頒獎）

劉小梅、劉榮進、談美華、謝文雄、林明寬、林峻楓、劉正偉、李宛怡、蔡豐全、吳東晟。

◆第二屆婦女人權報導獎（12月頒獎）

梁玉芳〈記得月亮活下來——性侵害婦女關懷系列〉。

書獎

◆一九九九開卷好書獎（12月23日揭曉）

十大好書：李乾朗、俞怡萍《古蹟入門》；遠藤周作《深河》；奈波爾《大河灣》；康斯坦絲·阿榮斯《良性離婚》；愛瑞克·馬可斯《當代同性戀歷史》；黃碧雲《烈女圖》；賴瑞·泰伊《大處思考》；班納迪克·安德森《想像的共同體》；駱以軍《第三個舞者》；伯納德·亞斯貝爾《改變世界的藥丸》。

最佳童書獎：高樓方子《小真的長頭髮》；珍妮·蒂瑟林頓《班班的地盤》；漢娜·約翰森文、凱蒂·班德圖《想生金蛋的母

雞》；艾蜜麗·弗利德文、傑基·格萊希圖《爺爺有沒有穿西裝？》；邱承宗文、林松霖圖《獨角仙》。

最佳青少年圖書獎：艾登·錢伯斯《在我墳上起舞》；陳丹燕《一個女孩》；張建隆《看見老台灣》；萊納·齊尼克《巴黎釣手尤納斯》；于爾克·舒比格文、羅特勞特蘇珊娜·貝爾納圖《當世界年紀還小的時候》。

◆讀書人一九九九最佳書獎（12月23日揭曉）

文學類：黃春明《放生》；林文月《飲膳札記》；簡媜《紅嬰仔》；吳潛誠《航向愛爾蘭》；龍應台《百年思索》；張大春《尋人啓事》；王文興《背海的人(下)》；邱坤良《南方澳大戲院興亡史》；夏宇《Salsa》；米蘭·昆德拉《身分》。

非文學類：愛德華·薩依德《東方主義》；李乾朗、俞怡萍《古蹟入門》；顧燕翎、鄭至慧主編《女性主義經典》；阿爾維托·曼古埃爾《閱讀地圖》；潘建宏、廖智安《台灣昆蟲記》；楊玉齡、羅時成《肝炎聖戰》；李亦園《田野圖像》；倪再沁、蕭瓊瑞等《台灣美術評論全集》；陳永發《中國共產革命七十年》；大衛·達曼《多多鳥之歌》。

童書繪本類：幾米《月亮忘記了》；艾蜜麗·弗利德文、傑基·格萊希圖《爺爺有沒有穿西裝？》；徐美玲《上天下地看家園》；高樓方子《小真的長頭髮》；伊娃·普洛查科娃文、瓦克拉夫·波可尼圖《晚餐前五分鐘》。

童書讀物類：奚模尼《我的生日不見了》；趙世民《無脊椎真奇妙》；邱惠瑛文、七星潭圖《貓人》；陳丹燕《一個女孩》；夏本奇伯愛雅《Akokay tatala，獨木舟》、《Misinmo pa libangbang，飛魚》。

◆第一屆（八十八年度）優良詩刊獎（12月25日頒獎）

《創世紀詩雜誌》、《台灣詩學季刊》、《笠詩刊》、《葡萄園詩刊》、《中華詩刊》。

◆第三屆（八十八年度）優良雜誌獎（12月25日頒獎）

《文訊》、《聯合文學》、《中外文學》、《文學台灣》、《明道文藝》、《幼獅文藝》。