

網站名：美麗新文字

主持者：李順興、蘇紹連

網址：<http://benz.nchu.edu.tw/~word>

「美麗新文字」(Brave New Word) 網站成立於一九九九年底，是李順興邀請蘇紹連共同架設的文學網站。「Brave New Word」這個詞是脫胎於赫胥黎 (Aldous Huxley) 名為「Brave New World」(美麗新世界) 的小說。網站首頁文字中指出「赫胥黎的高科技世界既美又新，但實行極權政治……本站只取科技的美學應用，特別是能賦予文字新閱讀向度的功能部分。」可知站主欲擷取科技中蘊藏美學的部分，讓文字從平面印刷成分的單向度型態脫軌，這樣的的文字即是「美麗新文字」。

從建立一個「美麗新文字」的自由展示空間——真正的美麗新世界——理念出發，網站裡的作品主要透過Flash這個相當通行的電腦動畫套裝軟體來展現。經由Flash專為動態、互動設計的軟體功能，開拓文學的另一種向度，便是網站上作品的特色。站主之一的李順興近年來致力於此類超文本作品及現象的專論，兩位作者雖稱之為測試，其實已是將國外運用的方式引渡至台灣，並提供親炙範例。

網上的作品以蘇紹連為多，李順興作品僅「玻璃杯跳桌」與「921, Republic of Computers」，蘇紹連則有「困獸之鬥」等三十五件。以「困獸之鬥」為例，一進入便看見困、獸、之、鬥四字被兩圈環動的人類足印圍住，並無特出之處，但將滑鼠移至圈內隨四字移動，附屬四字的四段

文字便出現，文字與動態環境相嵌饒富深意。只是作者怕讀者未能發現其中妙處，在一旁加上操作說明，一方面顯現國內讀者對互動式作品仍嫌生疏，一方面也流露出教學的意味。(陳靜瑋)

